

Premios IRENE

2008

la paz empieza en casa

la paz empieza en casa



Premios
IRENE

la paz empieza en casa

2008



Índice

<i>Introducción</i>	9
<i>1º premio</i> IES MONTES ORIENTALES – IZNALLOZ – GRANADA OTRA MIRADA: EDUCANDO PARA LA IGUALDAD	11
<i>2º (1) premio</i> IES LA RIBERA – ALMONTE – HUELVA DESCUBRIÉNDONOS EN IGUALDAD	27
<i>2º (2) premio</i> IES CHAPELA – CHAPELA-REDONDELA – PONTEVEDRA LA CAÍDA DE UNA PRINCESA Y LA DESIGUALDAD DE LA IGUALDAD. ALGUNOS EJEMPLOS DE CÓMO INTERVENIR DE FORMA CRÍTICA PARA MODIFICAR EL ENTORNO EN MATERIA DE IGUALDAD	43
<i>3º (1) premio</i> CENTRO DE EDUCACIÓN PERMANENTE “PINTOR ZULOAGA” – CÁDIZ DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA COMO PREVENCIÓN A LOS MALOS TRATOS	69
<i>3º (2) premio</i> CEIP LUIS CERNUDA – DOS HERMANAS – SEVILLA LOS CUENTOS COMO RECURSO PEDAGÓGICO	85
<i>3º (3) premio</i> IES RONDA – LLEIDA WHEN LOVE KILLS... (CUANDO EL AMOR MATA...)	99

Introducción

En los últimos años se ha puesto de manifiesto en la sociedad española que el maltrato que sufren muchas mujeres por parte de los hombres es socialmente inadmisible, y su prevención y erradicación ha pasado a ocupar uno de los primeros lugares en las agendas políticas. Ello ha hecho que las Administraciones públicas hayan ido progresivamente asumiendo más compromisos, integrando en su programación actuaciones que den respuesta a esta preocupación creciente en la sociedad española actual. Y, como no podía ser de otro modo, el sistema educativo español también ha ido incorporando paulatinamente tanto en sus fines y principios, como en sus objetivos, el importante papel que éste tiene en la prevención de la violencia en general, y de la violencia machista en particular. Así, la escuela se convierte en un espacio privilegiado y fundamental de socialización primera de niños y niñas, desde el que contribuir al desarrollo integral de todo el alumnado en igualdad. Este papel de la escuela debe ser especialmente estimulado y apoyado por las Administraciones educativas.

A su vez, la *Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género*, entiende la violencia contra las mujeres como una problemática poliédrica en su origen y manifestación, que debe ser abordada de forma integral y multidisciplinar, empezando por el proceso de socialización y por la educación.

Desde esta óptica y reconociendo la valiosa contribución preventiva que puede hacerse desde la educación, el Ministerio de Educación, a través del Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa (IFIIE), convoca desde el año 2006 con carácter anual los "*Premios Irene: la Paz empieza en casa*", precisamente con el fin de fomentar desde el sistema educativo la prevención de la violencia contra las mujeres y estimular y difundir las excelentes experiencias que se están desarrollando en los centros educativos españoles. Desde entonces hasta hoy, se han puesto en marcha cuatro convocatorias, en las que han participado muchos profesores y profesoras de toda España y han salido a la luz tres publicaciones con los trabajos premiados en las convocatorias 2006, 2007 y 2008. El número creciente de proyectos presentados, es la evidencia más clara del compromiso de la comunidad educativa con la prevención de esta violencia.

No podemos dejar de mostrar nuestro más sincero agradecimiento a todos los centros y al profesorado que ha participado en estos premios. Tenemos el convencimiento de que con su esfuerzo e ilusión están labrando camino hacia un modelo coeducativo, a la vez que sirven de ejemplo y modelo de buenas prácticas al conjunto del sistema educativo.

Asimismo, queremos agradecer al Instituto de la Mujer, Organismo Autónomo adscrito al Ministerio de Igualdad a través de la Secretaría General de Políticas de Igualdad, la inestimable ayuda y colaboración que han aportado en la creación y desarrollo de estos premios.

En definitiva, esperamos que este libro resulte de interés para sus lectores y lectoras, y que contribuya al debate y la reflexión, animando a la comunidad educativa y a la sociedad en su conjunto a consolidar y afianzar su trabajo en la prevención de la violencia contra las mujeres.

Eduardo Coba Arango
Director del Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa (IFIIIE)

1º premio

OTRA MIRADA: EDUCANDO
PARA LA IGUALDAD

IES “Montes Orientales” – Iznalloz – Granada

Isabel Arias Moreno (coordinadora)

Premios
IRENE

■ INTRODUCCIÓN

En nuestro centro, el IES Montes Orientales (Iznalloz, Granada), en el curso 2005/06 realizamos un diagnóstico de necesidades que evidenció la necesidad de implantar un proyecto de coeducación. Entre otros asuntos, se identificaron problemas en las relaciones afectivo-sexuales entre adolescentes, prejuicios ante las diversas formas de ser y amar y actitudes sexistas.

Por esta razón, durante los cursos 2006/07 y 2007/08 pusimos en marcha, de forma global e interdisciplinar, el proyecto coeducativo "Otra mirada: educando para la igualdad", orientado a sensibilizar a nuestro profesorado, alumnado, familias y colectivos próximos de la importancia de la erradicación de cuestiones tales como la desigualdad de oportunidades entre los sexos, la violencia de género, el sexismo, etc.

En todo momento, hemos procurado contar con el apoyo de las familias y de distintas instituciones que trabajan estos temas y otros colectivos sensibles al reto de la coeducación, puesto que estamos convencidos de que la única forma de crecer en igualdad es creando redes de colaboración.

■ JUSTIFICACIÓN

Con anterioridad a la puesta en marcha del proyecto coeducativo, en nuestro centro educativo se observaban claros comportamientos sexistas en el trato chico-chica

debido, probablemente, a que en nuestro municipio aún existen numerosos prejuicios y actitudes sexistas.

En varias ocasiones, hemos observado cómo entre los alumnos se menospreciaba el trabajo doméstico femenino, no considerándolo un trabajo real y no concediendo importancia al reparto de tareas. Por otra parte, somos conscientes de que no existe una buena educación sexual entre nuestro alumnado, como demuestra la información proporcionada por los centros de salud de la comarca acerca del número de embarazos no deseados y abortos practicados. En este sentido, hemos percibido que hay chicas que no se sienten libres a la hora de actuar en sus relaciones sexuales, influenciadas aún por "el qué dirán"... Por otra parte, hemos observado que los estereotipos sexistas han sido los causantes de que, por ejemplo, ninguna chica se matriculara en los ciclos formativos típicamente masculinos como Automoción.

A todo esto debemos añadir que en nuestro centro hay un número significativo de alumnado de etnia gitana con un grave absentismo escolar femenino, precisamente en chicas que podrían tener posibilidades de acabar sus estudios obligatorios, chicas a las que se les impide acudir a la escuela por el hecho de ser mujeres. Estas chicas suelen quedarse en casa para cuidar al miembro familiar que lo necesite, para trabajar o, en otras ocasiones, por miedo a que establezcan relaciones de pareja con compañeros del centro.

■ OBJETIVOS

En nuestro proyecto nos hemos planteado un amplio abanico de objetivos debido a que nuestra propuesta coeducativa afecta, de forma transversal, a todos los

ámbitos de conocimiento. Además, estos objetivos no sólo están dirigidos al alumnado sino también a la organización y el funcionamiento del centro.

OBJETIVOS	
ALUMNADO	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Educar para la igualdad. ◆ Fomentar el diálogo para evitar situaciones de desigualdad. ◆ Reflexionar sobre los estereotipos de género. ◆ Analizar los contenidos sexistas de la publicidad y la televisión. ◆ Aportar conocimientos de la historia de las mujeres a nuestro alumnado y, concretamente, incrementar el conocimiento de las mujeres ilustres de nuestra comarca. ◆ Hacer visibles las mujeres silenciadas de nuestra cultura, arte, ciencias, política, etc. ◆ Ofrecer una educación sexual y afectiva completa a nuestro alumnado. ◆ Detectar situaciones de violencia de género que puedan sufrir nuestras alumnas. ◆ Sensibilizar a nuestro alumnado para que elija con libertad su opción profesional, no dejándose influir por los roles de género.
CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Impregnar nuestro centro de un trabajo transversal de educación en valores coeducativos y atención a la diversidad para mejorar nuestra convivencia. ◆ Coordinar y fomentar el trabajo de forma interdisciplinar para que el proyecto coeducativo se considere una acción global. ◆ Incluir en el Plan de Centro, objetivos marcados por una perspectiva de género. ◆ Implicar a toda la comunidad educativa en nuestro proyecto coeducativo. ◆ Realizar un diagnóstico y un análisis sobre la existencia de comportamientos sexistas en nuestro centro para generar una conciencia crítica ante tales comportamientos. ◆ Coordinar, junto con el departamento de orientación, la acción tutorial dirigida a la prevención de comportamientos sexistas. ◆ Reflexionar sobre el uso sexista del lenguaje y evitarlo. ◆ Organizar nuestra biblioteca desde una perspectiva de género. ◆ Facilitar material a los distintos departamentos didácticos en relación a la cuestión de género. ◆ Coordinar el tema de género en las distintas asignaturas. ◆ Crear vínculos con las distintas asociaciones de mujeres de nuestra comarca.

■ METODOLOGÍA

En nuestro instituto contamos con un equipo de profesores y profesoras de distintas disciplinas (Administrativo, Automoción, Biología, Educación Física, Filosofía, Francés, Inglés, Latín, Lengua, Matemáticas, Música, Orientación, Plástica y Sociales) que, continuamente, promueven la coordinación entre los distintos departamentos didácticos. Esta situación nos ha permitido abordar los objetivos coeducativos desde distintos ámbitos de conocimiento, evitando que la coeducación sea una cuestión aislada y puntual y, por el contrario, se entienda como algo global, interdisciplinar y transversal.

Gracias a nuestro proyecto coeducativo, hemos tenido la oportunidad de reflexionar sobre coeducación y género en los distintos ámbitos educativos, sociales, culturales... no sólo en nuestras reuniones interdepartamentales sino también en un grupo de trabajo coeducativo creado en colaboración con el CEP de Guadix. Esta iniciativa también nos ha permitido elaborar unidades didácticas¹ enmarcadas en las distintas disciplinas y, asimismo, organizar jornadas específicas de coeducación. Estas actuaciones han aportado a nuestro centro un marco común de trabajo, propiciando un lugar de formación del profesorado y una posibilidad de interacción con las familias e instituciones de nuestra comarca.

Por otra parte, a través del Departamento de Orientación, hemos tenido permanente acceso a información sobre la educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos y prevención de la violencia de género. En estas reuniones semanales con nuestro orientador, también hemos realizado distintas propuestas

de acción tutorial diversificadas en función de los cursos y encaminadas a tratar temas claves de nuestro proyecto coeducativo. Asimismo, la acción conjunta de todo el profesorado, en colaboración con el equipo directivo y las familias, así como con distintas instituciones y colectivos de nuestra comarca, ha posibilitado la organización de actividades complementarias.

De esta forma, los objetivos coeducativos se han podido abordar desde distintos ámbitos:

a) Acción tutorial.

b) Departamentos Didácticos.

c) Actividades complementarias.

d) Jornadas de coeducación. Durante una semana, se organizan exposiciones con los trabajos de los alumnos y alumnas, talleres, etc.

e) Coordinación con distintas instituciones y colectivos de nuestra comarca. A modo de ejemplo, podemos mencionar la Concejalía de Igualdad, el Instituto Andaluz de la Mujer, asociaciones de mujeres, asociaciones de mujeres gitanas, centro de personas adultas de Iznalloz, ONG de mujeres inmigrantes, asociación Hombres por la Igualdad, equipo local de absentismo, etcétera.

f) Coordinación con otros centros educativos. En colaboración con los tres centros de Educación Primaria de nuestro pueblo hemos realizado propuestas conjuntas para vertebrar la educación en la igualdad de nuestro alumnado (intercambio de experiencias, invitación a nuestras jornadas específicas de coeducación, etc.).

1. Las unidades didácticas pueden consultarse en la memoria del proyecto incluida en el CD complementario (página 77).

g) Coordinación con las familias. Somos conscientes de lo importante que es la implicación de las madres y padres en nuestro proyecto coeducativo. Por ello, hemos hecho hincapié en hacerles partícipes de todas nuestras propuestas, talleres, exposiciones, charlas, etc. Asimismo, hemos colaborado en la elaboración del proyecto coeducativo de los y las representantes de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos.

Igualmente, hemos impulsado la coordinación con los diferentes proyectos que se desarrollan en nuestro centro: “Escuela: Espacio de paz”, “Plan de animación a la lectura”, “Escuela y Deporte”, “Educación Compensatoria”, “Centro TIC” y “Bilingüismo”.

■ CONTENIDOS

Nuestras actividades coeducativas giran en torno a tres bloques temáticos claves que ayudan a concretar los

contenidos que se incluyen en cada nivel educativo. Estos bloques temáticos son:

- a) Aportaciones de las mujeres en los distintos ámbitos de nuestro currículo: Ciencia, Historia, Literatura, Lengua, Cultura, Matemáticas, Música, Mundo greco-romano, Inglés, etc.
- b) Análisis y reflexión sobre estereotipos de género.
- c) Prevención de la violencia de género en la escuela.

Estos tres bloques temáticos vertebran nuestro proyecto, se vinculan entre sí y están repercutiendo directamente en la formación coeducativa del alumnado y en la convivencia de nuestro centro.

En cada nivel educativo, según el profesorado implicado, los contenidos específicos pueden cambiar, si bien los ejes vertebradores nunca desaparecen. A continuación, enumeramos temas claves que se han abordado desde las distintas disciplinas:

CONTENIDOS	
TRANSVERSAL	CIENCIAS DE LA NATURALEZA
Violencia de género en nuestro entorno Autoestima femenina Análisis de situaciones claramente sexistas Estereotipos de género en el cine. Cine y violencia de género Reparto de tareas Sexismo en la publicidad y en los medios Educación sexual-afectiva Elena Martín Vivaldi en el aula: recuperamos a autoras olvidadas	Reflexión sobre salud y género Mujeres científicas

<p>LENGUA Y LITERATURA</p>	<p>LENGUA, LATÍN Y GRIEGO</p>
<p>Lenguaje y sexismo Estudio de nuestro refranero Mujeres escritoras Análisis de los juegos y el sexismo Análisis de los cuentos tradicionales</p>	<p>La misoginia en la literatura Las mujeres en los mitos grecolatinos Mujeres claves en el mundo grecolatino</p>
<p>HISTORIA</p>	<p>SOCIALES Y LENGUA</p>
<p>Mujeres artistas La historia del voto femenino El sufragismo y el feminismo: personajes imprescindibles Mujeres de la II República Mujeres y poder</p>	<p>Estudio de las recetas de nuestra comarca aportadas por nuestras madres y abuelas</p>
<p>ECONOMÍA</p>	<p>PLÁSTICA E HISTORIA</p>
<p>Mujeres economistas</p>	<p>Análisis de los estereotipos de género en las artes</p>
<p>INFORMÁTICA</p>	<p>TECNOLOGÍA</p>
<p>Tras la pista de las mujeres olvidadas</p>	<p>Mujeres inventoras</p>

INGLÉS Y FRANCÉS	FILOSOFÍA
<p>Women head of state</p> <p>Création au féminin</p> <p>Mujeres escritoras claves en lengua francesa</p> <p>Mujeres escritoras claves en lengua inglesa</p> <p>Traducción de otras lenguas de las primeras declaraciones de derechos de las mujeres</p>	Mujeres filósofas
MÚSICA	EDUCACIÓN FÍSICA
Aportaciones de las mujeres en el ámbito de la música	Actividad física desde una perspectiva coeducativa
CICLOS FORMATIVOS	PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA
Elección de la opción profesional desde una perspectiva no sexista	Manualidades y tareas domésticas desde una perspectiva coeducativa
ÉTICA Y RELIGIÓN	
El papel de la mujer en las distintas religiones	

ACTIVIDADES

Las múltiples actividades realizadas en las tutorías y en las clases se han complementado con unas jornadas de coeducación organizadas en el mes de marzo, donde se toma como punto de partida la celebración del Día Internacional de la Mujer.

Estas jornadas poseen un amplio programa de actividades que engloba lo que se ha ido trabajando durante el curso y, al mismo tiempo, estimula a nuestro alumnado a la investigación en torno a la educación

para la igualdad, la aportación de las mujeres a distintos ámbitos de conocimiento, los estereotipos, las conductas sexistas, etc.

Para la organización de estas jornadas se ha contado con la colaboración de las familias y de distintos colectivos e instituciones de nuestra zona, con la idea de aprender de quienes ya poseen una trayectoria de trabajo en este ámbito.

A continuación, presentamos una tabla con todas las actividades realizadas en nuestro proyecto²:

CURSO 2006/2007	
1er Trimestre	<ul style="list-style-type: none">◆ Taller de prevención de la violencia de género.◆ Participación en el "Concurso literario de relato corto sobre violencia de género".◆ Mesa redonda "El taller de las muñecas rotas".◆ Acto del lazo blanco: lectura de manifiestos contra la violencia de género.◆ Acción tutorial: "Juegos de roles" y "Diferentes pero iguales".
2.º Trimestre	<p>I Semana "Otra Mirada": análisis y reflexión desde una perspectiva de género:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Exposición "Voces y miradas de las mujeres gitanas".◆ Cine – fórum: <i>Osama</i>, <i>Quiero ser como Beckham</i>, <i>Te doy mis ojos</i>, <i>Billy Eliot</i>, <i>El piano</i>, <i>En tierra de hombres</i> y <i>Las tortugas también vuelan</i>.◆ Teatro: "Tocando fondo".◆ Mesa redonda: "Mujeres y vida pública".◆ Taller de análisis de cuentos: "Caperucita, ¿me dejas ser el lobo?".◆ Charla – coloquio: "Conciliación vida familiar y laboral".

2. La descripción detallada de las actividades puede consultarse en la memoria del proyecto incluida en el CD complementario (página 39).

2.º Trimestre

- ◆ Mesa redonda: “Rompiendo tópicos: empleo y género”.
- ◆ Taller: “Anticoncepción y salud”.
- ◆ Mesa redonda: “Otras formas de amar”.
- ◆ Taller: “Salud y género”.
- ◆ Mesa redonda: “Mujeres gitanas hoy día”.
- ◆ Juegos tradicionales mixtos.
- ◆ Charla: “Mujer y II República: la conquista del voto femenino, 75 aniversario”.
- ◆ Exposición del trabajo: “Las matemáticas”.
- ◆ Mesa redonda: “Asociacionismo femenino en la comarca de los Montes Orientales”.
- ◆ Taller: “Danzas del mundo”. Entrega de Premios I Semana “Otra Mirada”.

3.er Trimestre

- ◆ Talleres de sexualidad.
- ◆ Orientación profesional: “Rompiendo tópicos”.

CURSO 2007/2008

1.er Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ◆ “Adivina quién es”: actividad mensual con la que se presenta a distintas mujeres clave de la historia. Desde octubre hasta mayo. ◆ Taller de prevención de la violencia de género. ◆ Juicio simulacro sobre violencia de género. ◆ Concurso literario de relato corto: “No toleres la violencia de género”. ◆ Acto del lazo blanco: lectura de manifiestos contra la violencia de género. ◆ Teatro “Tocando fondo”. ◆ Charla – coloquio: “Reflexiones sobre la violencia de género: ¿de verdad hay tanta violencia hacia las mujeres?” ◆ Instalación colectiva en la entrada del instituto para diferentes manifestaciones de rechazo a la violencia de género. ◆ Diagnóstico desarrollado en el centro para conocer la realidad de la igualdad entre hombres y mujeres y detectar posibles casos de sexismo.
2.º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Preparación de la II Semana “Otra Mirada” (a celebrar en el tercer trimestre). ◆ Acción: “Tod@s tenemos algo que planchar”.
3.er Trimestre	<p>II Semana “Otra Mirada”: mujeres y creación artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Charla – coloquio: “Situación de las mujeres en Jordania”. ◆ Conferencia: “Mujeres a la sombra en la historia”. ◆ Taller de danza oriental. ◆ Taller coeducativo: “Botones, dobladillos y remiendos”. ◆ Juegos coeducativos. ◆ Mujeres creadoras: “Elena Martín Vivaldi”. ◆ Mesa redonda: “Rompiendo tópicos”. ◆ Juegos coeducativos. ◆ Mesa redonda: “Mujeres creadoras: Rosa Fornals”.

- ◆ Charla–coloquio: “Los transexuales son personas”.
- ◆ Taller malabares – clown.
- ◆ Mesa redonda: “Mujeres creadoras: Mercedes Abellán”.
- ◆ “Encuentro con una bailaora: Carmen Álvarez”.
- ◆ Partido de fútbol mixto.
- ◆ Espectáculo flamenco: “Jóvenes creando”.
- ◆ Actividad: “Mujeres de Romance y algún tío”.
- ◆ Exposición: “María Zambrano. La aurora del pensamiento”.
- ◆ Cine – fórum: *Frida Kahlo*, *Thelma y Louise*, *Las mujeres de verdad tienen curvas*, *Te doy mis ojos*, *El diputado*.
- ◆ Entrega de Premios II Semana “Otra Mirada”.

Con el objetivo de hacer cotidianos los temas coeducativos en nuestro centro, no sólo hemos organizado un amplio abanico de actividades desde distintos ámbitos, sino que también hemos habilitado un tablón de anuncios específico para estos temas, hemos elaborado una bibliografía básica específica para ampliar el fondo bibliográfico de nuestra biblioteca, hemos creado una videoteca sobre coeducación, etc.

■ EVALUACIÓN

Con el fin de determinar el grado de consecución de los objetivos de nuestro proyecto, hemos hecho especial hincapié en los siguientes aspectos:

Continuidad. Tomando como referencia el diagnóstico inicial de nuestro centro, hemos evidenciado el proceso de aprendizaje que se ha producido y, además, hemos

podido comprobar que los logros han sido muchos y muy gratificantes.

Globalidad. Dado el carácter interdisciplinar de nuestro proyecto, como anteriormente ya hemos destacado, el desarrollo del mismo se ha vinculado continuamente a distintas asignaturas.

Autoevaluación. El equipo del proyecto ha autoevaluado sus propios logros, constatando que han alcanzado una implicación alta en tareas muy diferentes (contactos con colectivos, familias, resolución de conflictos, organización de talleres, charlas, exposiciones, diseño de carteles, trípticos, etc).

No sólo hemos evaluado todo el proceso de sensibilización, aprendizaje, participación, reflexión, colaboración e implicación de los diversos colectivos,

sino también los materiales educativos, con la finalidad de identificar los aciertos y los fallos tanto en el diseño como en el desarrollo del proyecto.

A la hora de evaluar nuestro proyecto, hemos contado con la participación del Consejo Escolar, el equipo directivo, el profesorado, el alumnado, las familias y diversos colectivos del entorno.

Con nuestro proyecto coeducativo, pretendemos crear un referente en nuestra zona que, paulatinamente, vaya transmitiendo a nuestro alumnado la idea de que somos diferentes pero iguales y debemos convivir, desde el respeto mutuo, con la diversidad. Somos conscientes de que este trabajo no acaba con los dos años de desarrollo del proyecto. Por eso seguiremos en nuestro empeño de lograr un cambio de mentalidad real en nuestro alumnado.

■ BIBLIOGRAFÍA

AMNISTÍA INTERNACIONAL. *Los derechos humanos, un derecho de la mujer*. Madrid, 1995.

ALARIO, M.T. Y GARCÍA, C. (Coord.). *Tras la imagen de mujer. Guía para enseñar a coeducar*. SUENS/Instituto de la Mujer, Madrid, 1993.

ASPА. *Un mundo por compartir*. Material didáctico de Educación Secundaria, Unidad 1, 2, 3, 4, y 5. ASPA, Granada, 2003.

BALLARÍN, P. (Ed.). *Desde las mujeres. Modelos educativos: coeducar/segregar*. Granada, Feminae. Universidad de Granada, 1993.

BARRAGÁN, F., GUERRA, I. Y JIMÉNEZ, B. *La construcción colectiva de la igualdad*. Consejería de Educación y Ciencia-Junta de Andalucía. Sevilla, 1996.

BLANCO GARCÍA, N. *El sexismo en los materiales educativos de la ESO*. Instituto Andaluz de la Mujer. Sevilla, 2000.

BONAL SARRÓ, X. *Cambiar la escuela: la coeducación en el patio de juegos*. Universidad Autónoma de Barcelona-Instituto de Ciencias de la Educación. Barcelona, 1998.

BUSQUETS, M.D. *Los temas transversales*. Santillana. Madrid, 1993.

FERNÁNDEZ ENGUIA, M. *Juntos pero no revueltos*. Visor, Madrid, 1990.

GARCÍA GRACIA, M. *El sexismo en los libros de texto: análisis y propuestas de un sistema de indicadores*. Ministerio de Asuntos Sociales-Instituto de la Mujer, Madrid, 1993.

GONZÁLEZ LUCINI, F. *Temas transversales y áreas curriculares*. Anaya, Madrid, 1995.

GORDO LÓPEZ, A.L. Y VILLUENDAS GIMÉNEZ, M.D. *Relaciones de género en psicología y educación*. Comunidad de Madrid, Madrid, 2003.

HYDE, S.J. *Psicología de la mujer. La otra mitad de la experiencia humana*. Morata-Instituto de la Mujer, Madrid, 1995.

INSTITUTO DE LA MUJER. *La educación no sexista en la reforma educativa*. Cuaderno de Educación No Sexista, nº1. Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid, 1992.

INSTITUTO DE LA MUJER. *Elige bien, un libro sexista no tiene calidad*. Cuaderno de Educación No Sexista, nº 4. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Madrid, 1996.

INSTITUTO DE LA MUJER. *Coeducar: una alternativa a la violencia sexista*. Consejería para la Igualdad y Bienestar Social-Junta de Andalucía, Sevilla, 2005.

INSTITUTO DE LA MUJER. *Materiales Didácticos para la prevención de la Violencia de Género en Educación Primaria, Secundaria y Educación de Adultos*. Instituto de la Mujer, Sevilla, 1999.

KRUSE, A. *¿Cómo pueden ayudar a las chicas las experiencias escolares?* En BALLARÍN, P. (Ed.). *Desde las mujeres. Modelos educativos: Coeducar/segregar*. Universidad de Granada, Granada, 1992.

LIRES, M., PIZARRO, I. Y SONEIRA, G. *Ciencias de la Naturaleza para Educación Secundaria Obligatoria*. Junta de Andalucía, Sevilla, 1994.

MARQUES, J.V. Y OSBORNE, R. *Sexualidad y sexismo*. Fundación Empresa Universidad/UNED, Madrid, 1991.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. *Recomendaciones para el uso no sexista de la lengua. Serie Coeducación. Plan Para la Igualdad de Oportunidades para las Mujeres*. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1988.

MORENO, M. *Cómo se enseña a ser niña: El sexismo en la escuela*. Icaria, Barcelona, 1986.

RUBIO, E. *Desafiando los límites de sexo/género en las Ciencias de la Naturaleza*. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1991.

SALAS, B. *Orientaciones para la elaboración del proyecto coeducativo de centro*. Maite Canal, Bilbao, 1994.

SAU, V. *Diccionario Ideológico Feminista*. Icaria, Barcelona, 1990.

SAU, V. *Ser mujer, el fin de una imagen tradicional*. Icaria, Barcelona, 1986.

SIMÓN, E. *Elementos para una educación no sexista. (Enseñanzas Medias)*. En I Jornadas de Educación no Sexista de Castilla-La Mancha. Villarobledo (Albacete), Dirección General de la Mujer de Castilla-La Mancha. pp. 99-120, 1989.

SUBIRATS, M. Y TOME, A. *La educación de niños y niñas. Recomendaciones institucionales y marco legal. Serie Cuadernos para la Coeducación*. Institut de Ciències de l'Educació-Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 1992.

SUBIRATS, M. *La Coeducación*. Ministerio de Educación y Ciencia e Instituto Andaluz de la Mujer, Madrid, 1991.

SUBIRATS, M. Y BRULLET, C. ROSA Y AZUL. *La transmisión de los géneros en la escuela mixta*. Instituto de la Mujer, Madrid, 1988.

URRUZOLA, M.^a J. *¿Es posible coeducar en la actual escuela mixta?* Maite Canal, Bilbao, 1991.

VV.AA. *Unidad didáctica. Sistema Sexo-Género*. Asociación Pro Derechos Humanos. Instituto Andaluz de la Mujer, Madrid, 1988.

VV.AA. *La Coeducación, un compromiso social*. Documento marco para Andalucía. Junta de Andalucía, Sevilla, 1993.

VV.AA. *Sexismo en el aula*. Cuadernos de Pedagogía, nº 171, 1989.

VV.AA. *Los chicos con las chicas*. Cuadernos de Pedagogía, nº 240, 1995.