

ESPAÑA - CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

SPAIN - CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE



Autor: *Pablo Campos Calvo-Sotelo*

Fotografías: Fuente: *Universidades españolas; archivo personal del autor, Pablo Campos Calvo-Sotelo; Universidades internacionales, Ministerio de Educación, Ministerio de Ciencia e Innovación, o las indicadas en cada caso*

Traducción al Inglés: *Mike Escárzaga*



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA GENERAL DE UNIVERSIDADES

© 2010, Pablo Campos Calvo-Sotelo

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Catálogo de publicaciones del Ministerio: educacion.es

Catálogo general de publicaciones oficiales: 060.es

Fecha de edición: 2010

NIPO 820-10-101-2

ISBN 978-84-369-4864-6

Depósito Legal: M-23.486-2010

Diseño e Impresión: Solana e Hijos A.G., S.A.

ÍNDICE

PRÓLOGOS	7
PREÁMBULO	15
0. INTRODUCCIÓN GENERAL	23
1. LOS CONCEPTOS	29
2. LA MEMORIA: UNIVERSIDAD Y ESPACIO EN LA HISTORIA	45
2.1. Introducción histórica	47
2.2. Modelos institucionales y modelos espaciales	50
3. EL ESCENARIO: MODELOS Y TIPOLOGÍAS ESPACIALES DE LA UNIVERSIDAD EN ESPAÑA	75
3.1. Introducción general: la situación de la Universidad en España	77
3.2. Relación de Instituciones de Enseñanza Superior	79
3.3. Análisis tipológico-espacial del panorama universitario actual	101
3.3.1. Modelos en la relación entre Universidad, ciudad y territorio	101
3.3.2. Tipologías espaciales de recintos universitarios	109
4. LA FÓRMULA: EL PROGRAMA “CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL”	125
4.1. Concepto general – Filosofía del Programa	127
4.2. Los antecedentes internacionales	128
4.3. El telón de fondo: la Estrategia Universidad 2015	129
4.4. Las Bases del Programa “Campus de Excelencia Internacional”	130
5. LA PUESTA EN ESCENA	131
El acto del 25 de noviembre de 2009	133
6. UN PRIMER BALANCE	139
6.1. Relación de proyectos presentados	141
6.2. Relación de proyectos seleccionados en la Primera Fase	143
6.3. Relación de proyectos seleccionados en la Segunda Fase	143
6.4. Resumen de los proyectos participantes en el Programa CEI 2009, y síntesis de las cualidades urbanístico-arquitectónicas de sus Universidades	145

CONTENTS

FOREWORDS	7
PREFACE	15
0. INTRODUCTION	23
1. THE CONCEPTS	29
2. MEMORY: UNIVERSITY AND PHYSICAL SPACE IN HISTORY	45
2.1. Historical overview	47
2.2. Institutional models, spatial models	50
3. THE SCENARIO: SPATIAL MODELS AND TYPES OF THE UNIVERSITY INSTITUTION IN SPAIN	75
3.1. Overview: the state of the University in Spain	77
3.2. List of institutions of Higher Education	79
3.3. Typological/spatial analysis of the present University landscape	101
3.3.1. Patterns of relationship among University, city and territory	101
3.3.2. Spatial types of University premises	109
4. THE FORMULA: THE CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE PROGRAM	125
4.1. Overall concept and philosophy of the Program	127
4.2. International forerunners	128
4.3. The backdrop: <i>Estrategia Universidad 2015</i>	129
4.4. The rules of the Campus of International Excellence Program	130
5. THE MISE EN SCÈNE	131
The ceremony of November 25, 2009	133
6. INITIAL ASSESSMENT	139
6.1. List of submitted projects	141
6.2. List of projects long-listed for the first phase	143
6.3. List of projects short-listed for the second phase	143
6.4. Abstracts of projects submitted to the 2009 Campus of International Excellence Program and summary of the urban planning and architectural qualities of the Universities	145

7. REFLEXIONES TRAS LA PRIMERA CONVOCATORIA	289	7. REFLECTIONS ON THE FIRST CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE COMPETITION	289
7.1. Consideraciones del Ministerio de Educación (Secretaría General de Universidades)	291	7.1. Observations of the Ministry of Education (Secretariat General of Universities)	291
7.2. Valoración de actitudes y repercusión	294	7.2. Assessment of attitudes and wider effects	294
7.3. Vocación de continuidad	296	7.3. Vocation of continuity	296
8. EDUCACIÓN, ARQUITECTURA Y ESPACIO EUROPEO	299	8. EDUCATION, ARCHITECTURE AND EUROPEAN AREA	299
8.1. Calidad del urbanismo y la Arquitectura – calidad de la Educación	301	8.1. Quality of urban planning and Architecture — quality of education	301
8.2. Reflexiones ante el reto del Espacio Europeo de Educación Superior	304	8.2. Reflections on the challenge of the European Higher Education Area	304
9. UNIVERSIDAD Y FUTURO: HACIA LA INNOVACIÓN Y LA EXCELENCIA	309	9. UNIVERSITY AND FUTURE: TOWARDS INNOVATION AND EXCELLENCE	309
9.1. Nuevas modalidades - nueva Arquitectura	311	9.1. New modalities: new Architecture	311
9.2. Los 10 principios del “Campus Didáctico”	320	9.2. The Ten Principles of the “Educational Campus”	320
10. BIBLIOGRAFÍA	345	10. BIBLIOGRAPHY	345

Ángel Gabilondo Pujol
Ministro de Educación

El Programa español "Campus de Excelencia Internacional"

El Tienen ante ustedes el libro *"ESPAÑA-Campus de Excelencia Internacional"* resultante que describe la iniciativa del Programa Campus de Excelencia Internacional cuyo objetivo es promover los campus universitarios españoles, globalmente más competitivos, entre los de más prestigio y referencia internacional.

El Gobierno de España ha elaborado y puesto en marcha la llamada Estrategia Universidad 2015 para la modernización del Sistema universitario español, basada en la potenciación de la Dimensión Social, la excelencia (docente, investigadora, de transferencia y de entornos) e internacionalización de sus funciones. En ella se plantea dar respuesta a los retos socioeconómicos de la sociedad española a través de mejoras internas, una mayor adaptación de su oferta docente, una gestión más eficiente, y una mayor contribución socioeconómica al territorio. El Plan pretende redoblar esfuerzos en formación e incentivar la generación de conocimiento para su mayor impacto en la competitividad.

Dentro de dicha Estrategia, en su cuarto ámbito, el entorno, se enclava el Programa Campus de Excelencia Internacional (CEI), encaminado al desarrollo de espacios de conocimiento a través de la agregación estratégica de universidades con otros agentes del Sistema Educativo y del Sistema español de Ciencia, Tecnología y Sociedad. El objetivo es la búsqueda de la cohesión y dinamización social a través de la atracción de talento de personas, de iniciativas sociales innovadoras, la adaptación a nuevos y más cualificados empleos, y la proyección internacional.

La transformación del actual sistema productivo en otro basado en la innovación, la creatividad y el conocimiento, requiere un equilibrio entre los factores que constituyen el conocido *"Triangulo del Conocimiento"*: educación, investigación e innovación. Estos factores constituyen las misiones de la Universidad, y por tanto, ésta debe ser el agente central en el cambio de modelo social y productivo. Estoy convencido de que a través de la Estrategia Universidad 2015 y programas como CEI, conseguiremos la modernización necesaria para que nuestra Universidad, una vez obtenido una mayor visibilidad y reconocimiento nacional e internacional, se erija en catalizador y protagonista de tan deseado cambio de paradigma.

El Ministerio de Educación ha pretendido con esta iniciativa, en primer lugar, superar el hecho de la baja visibilidad global de las universidades españolas además de la atomización de las universidades mediante políticas de agregación y cooperación estratégica, lo que tiene como consecuencia una falta de capacidad para aprovechar las sinergias con su entorno y una débil política de colaboración internacional.

En segundo lugar, pensamos que la solución debe fundamentarse en la creación de núcleos colaborativos que trasciendan los límites del campus (Universidad Ciudad-Territorio) y en la identificación de proyectos de agregación en campus universitarios capaces de competir a nivel internacional.

De esta forma, hemos impulsado el Programa Campus de Excelencia Internacional, convencidos de la influencia favorable que los buenos sistemas de Educación Superior ejercen sobre la prosperidad económica. Por lo tanto este Programa no trata en modo alguno de establecer un escalafón (*ranking*) de universidades, sino de seleccionar los mejores proyectos estratégicos de agregación para transformarse en Campus de Excelencia Internacional, y situarse entre en los mejores campus de Europa.

Conceptos como agregación, especialización, indicadores de excelencia y referencia internacional constituyen las bases del Programa. Los modernos campus han de contar con áreas especializadas donde desarrollar sus líneas estratégicas y elementos de agregación para poder atraer a los mejores estudiantes e investigadores, ubicando para ello infraestructuras e instalaciones científicas en el entorno de los espacios docentes. En este sentido, la agregación en torno a la universidad de todos los agentes del triángulo del conocimiento (educación, investigación e innovación), es la piedra angular sobre la que se sustenta este modelo, con el fin de obtener masa crítica en dominios estratégicos del conocimiento en los que alcanzar la excelencia y la relevancia para el desarrollo socio-económico de un ámbito geográfico determinado.

Estamos convencidos que el camino mostrado en la primera convocatoria de CEI ha constatado el interés de las universidades españolas por incrementar su ambición internacional y su actividad en I+D+i. También ha supuesto un impulso para que cada universidad planifique su parte de las estrategias de redimensión institucional del conjunto, como consecuencia del impacto de la Sociedad del Conocimiento y del fenómeno de la globalización.

El libro que presentamos, “España-Campus de Excelencia Internacional” de Pablo Campos Calvo-Sotelo, pone de manifiesto la enorme ilusión de su autor por los campus españoles. Su esfuerzo y dedicación se han dejado notar en su compromiso por todo lo relativo a la arquitectura y el urbanismo de nuestros campus, como son la fusión con el entorno ciudadano, la especificidad como recinto diferenciado, el edificio universitario, el aula o el innovador concepto de “Campus Didáctico”. Siempre en busca de nuevos tipos de espacios para la Universidad de nuestros días donde germine un proceso de recualificación sociocultural, económica y urbanística.

Hemos considerado estos aspectos como determinantes en las convocatorias CEI que hasta ahora ha venido impulsando el Ministerio de Educación, y hemos propuesto a las universidades que aborden en sus proyectos temas como la interacción e integración con el entorno urbano, las zonas peatonales y la movilidad interna, la eliminación de barreras arquitectónicas (campus accesible) las infraestructuras de interconexión o la mejora energética y medioambiental (campus sostenibles).

Iniciativas como este libro contribuirán a que entre todos avancemos en la búsqueda de la “Arquitectura” deseada del Sistema universitario español, así como dar los pasos necesarios para completar la cartografía del conocimiento en nuestro país. No debemos olvidar que las naciones que mejor forman a sus estudiantes, profesores e investigadores, que potencian una investigación de mejor calidad, y que promocionan universidades y campus universitarios de mayor excelencia internacional, están mejor preparadas para afrontar los impactos de la crisis económico-financiera actual y así responder a los retos que nos plantea el futuro.

Ángel Gabilondo Pujol
The Spanish Minister of Education

Spain's Campus of International Excellence Program

This book, *Spain: Campus of International Excellence*, provides an account of the Campus of International Excellence Program, an initiative directed at promoting those Spanish University campuses that have attained to the highest standards of competitiveness and help raise their visibility in the arena of the world's leading institutions.

The Government of Spain has framed and set in motion the *Estrategia Universidad 2015* to modernize the Spanish University System by reinforcing the Social Dimension, fostering excellence in teaching, research, knowledge transfer and academic environments, and encouraging the internationalization of the Higher Education role. The Strategy seeks to rise to the social and economic challenges faced by Spanish society through internal improvement, enhanced adaptation of course offerings, optimized management and a stronger social and economic contribution to host territories. The Plan will multiply training and education efforts and encourage knowledge generation towards a higher impact on competitiveness.

Part of the Strategy, its "fourth ambit," is concerned with University environments. This is the field of action of the Campus of International Excellence Program (CEI), an initiative aimed at developing spaces for knowledge through the strategic clustering of Universities with other actors in the educational establishment and in the Spanish System of Science, Technology and Society. The Program pursues an objective of social cohesion and reinvigoration by attracting human talent, triggering innovative social initiatives, supporting adaptation to new, more highly skilled jobs, and nurturing an international outlook.

Transformation of the present economic system of production into a new scheme founded on innovation, creativity and knowledge calls for a balance among the factors forming the so-called "Knowledge Triangle" – education, research and innovation. These factors constitute the mission incumbent upon the University; it accordingly falls to the University to play the central role in this shift in the social and economic model. I firmly believe that the *Estrategia Universidad 2015* and initiatives like the Campus of International Excellence Program (CEI) will enable us to achieve the necessary modernization of the Spanish University System, give it higher visibility and recognition in Spain and beyond, and so enable it to become the catalyst and primary actor of the desired paradigm shift.

With this initiative, the Ministry of Education is concerned, first, to deploy clustering and strategic cooperation strategies to raise Spanish Universities out of their present state of atomization and low global visibility, which impairs their ability to activate synergies with their environment and undermines their international cooperation efforts.

Secondly, it is the view of this Ministry that the solution is to create collaborative cores whose fields of action extend beyond the campus (University-city-territory model) and identify the possibilities for clustering at campuses capable of competing in the international arena.

The Ministry has accordingly set afoot the Campus of International Excellence Program, in the belief that an effective system of Higher Education exerts a salutary influence on economic prosperity. The Program is in no way intended to establish a ranking or league-table of Universities; it is concerned to select the best strategic projects for clustering, with a view to transforming certain Institutions of Higher Education into Campuses of International Excellence on a par with the leading campuses in Europe.

The foundational ideas of the Program are the concepts of clustering, specialization, indicators of excellence and international benchmarks. Modern campuses should be equipped with specialized areas in which to develop their strategic lines of action, and clustering elements capable of attracting the best students and researchers in a given field. To this end, scientific infrastructure and facilities should be sited in the environs of academic premises. The cornerstone of the model, therefore, is to cluster all actors of the Knowledge Triangle – education, research and innovation – within the sphere of influence of the University to gain critical mass in strategic domains of knowledge and so achieve the excellence and significance required for the social and economic development of a particular geographical region.

The Ministry believes that the first staging of the Campus of International Excellence Program has convincingly shown that Spanish Universities take a genuine interest in raising their international ambitions and enhancing their research, development and innovation capabilities. The initiative has also served as a prompt for each University to lay out its share of the strategies for institutional resizing of the system as a whole in response to the impact of the Knowledge Society and the phenomenon of globalization.

This book, *Spain: Campus of International Excellence*, by Pablo Campos Calvo-Sotelo, testifies to the author's enthusiasm and hopes for Spanish campuses. His effort and dedication are visible in his commitment to the broad complement of issues impinging on the Architecture and urban planning of Spain's campuses, such as their fusion with the civic environment, their specificity as a distinct academic complexes, the significance of the University building, the individual lecture room, and the innovative concept of "Educational Campus." Campos's work traces an ongoing search for new spatial formats in support of today's University, to enable a process of social, cultural, economic and urban rethinking and renewal.

The Ministry of Education regards these themes as vital; accordingly, the terms of the Campus of International Excellence Program encourage Universities to address issues such as interaction and integration with the urban environment, pedestrian areas and internal mobility, removal of architectural barriers (accessible campus theme), interconnection infrastructure, and energy and environmental improvement (sustainable campus theme).

Initiatives like this book will help us to move forward together in search of the "Architecture" we want for the Spanish University System, and to take the steps required to bring Spain's geographic Knowledge Map to completion. We must bear in mind that those nations that best accomplish the task of educating and training their students, academics and researchers, that support research to the highest standard and that raise their Universities and campuses to the highest plane of international excellence will be best prepared to deal with the effects of the present economic and financial crisis and so rise to the challenges of the future.

Campus de Excelencia Internacional para una universidad de investigación y emprendedora

Uno de los principales retos de nuestro sistema universitario es el de consolidar, especializar e internacionalizar sus capacidades en materia de investigación y transferencia de conocimiento. Este es uno de los objetivos del Ministerio de Ciencia e Innovación reflejados en el nuevo texto de la Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación y también en la puesta en marcha de iniciativas que como los Campus de Excelencia Internacional están destinadas a incrementar el potencial investigador de nuestras universidades desde una doble perspectiva. En primer lugar, reconociendo y fomentando la especialización científica y su relevancia e impacto internacionales. Y, en segundo lugar, valorando la transferencia de resultados –formativos y de investigación– al tejido productivo local y/o regional, a las administraciones públicas o al resto de los agentes económicos y sociales.

La puesta en marcha de la iniciativa Campus de Excelencia Internacional durante el año 2009 ha supuesto un importante estímulo para el conjunto de nuestro sistema universitario y el resto de los agentes sociales y económicos. Las Universidades han iniciado un proceso de reflexión estratégica sobre sus recursos y capacidades y, además, a hacerlo en cooperación con otros centros de investigación, empresas y Administraciones Públicas. Por todo ello, la responsabilidad del Ministerio de Ciencia e Innovación con los Campus de Excelencia Internacional queda expresada en la que es una apuesta doble y necesaria por una universidad investigadora, especializada y competitiva a nivel internacional que es a su vez agente emprendedor y escuela de emprendedores.

Disponer de Campus de Excelencia Internacional relevantes por su capacidad investigadora y con vocación emprendedora es en el contexto actual más necesario y urgente que nunca. En primer lugar, porque la educación universitaria y la investigación son los motores del desarrollo social y crecimiento económico. En segundo lugar, porque las universidades son un agente central de nuestro sistema de ciencia y tecnología a nivel estatal, y muchas de ellas constituyen en sus respectivas áreas de influencia geográfica los principales polos de generación y transferencia de conocimiento.

Por otra parte, ante la globalización de la economía y del conocimiento y en un escenario cada vez más dinámico respecto a la circulación internacional del talento el futuro de nuestras universidades depende en gran medida de su nivel de internacionalización. Iniciativas como el Espacio Europeo de Educación Superior, el Espacio Europeo de Investigación o el Espacio Iberoamericano del Conocimiento confirman de nuevo la necesaria inserción del sistema universitario español en un entorno que trasciende nuestras fronteras.

Esta apertura, fundamental para garantizar el proceso de especialización de nuestras universidades y por tanto su nivel de competitividad internacional, se verá beneficiada por las reformas en el vigente marco normativo respecto a un aspecto tan esenciales como la movilidad de los investigadores, una de las principales novedades contempladas en el proyecto de la nueva Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación. Adicionalmente, las universidades emprendedoras, que actúan también como “escuela de emprendedores”, se verán beneficiadas por la eliminación de barreras a la creación de Nuevas Empresas de Base Tecnológica o a la participación de las propias Universidades y sus investigadores en proyectos empresariales innovadores tal y como contemplan la Ley de Economía Sostenible y la Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación.

A lo largo de las tres últimas décadas, nuestro sistema universitario se ha desarrollado hasta alcanzar una notable heterogeneidad; junto a instituciones con una historia centenaria, coexisten un buen número de universidades, relativamente jóvenes, reflejo de la nueva estructura territorial del estado y su administración. En este tiempo, las funciones y misiones de las universidades se han hecho igualmente más complejas, con el objeto de satisfacer nuevas demandas sociales y económicas. Los Campus de Excelencia Internacionales son, desde la perspectiva del Ministerio de Ciencia e Innovación, una prueba de la madurez de nuestro sistema universitario y al mismo tiempo una oportunidad para aquellas instituciones que no quieren esperar a futuros cambios sociales y económicos para adaptarse, si no que se atreven a anticiparse y a actuar como protagonistas de estos cambios, co-evolucionando con la sociedad a la que dan servicio.

Cristina Garmendia Mendizabal
The Spanish Minister of Science and Innovation

Campus of International Excellence: Towards a University Driven by Research and Enterprise

One of the major challenges faced by our Universities is to cement and internationalize their capabilities for knowledge transfer and research and encourage them to specialize. As one of the objectives of the Ministry of Science and Innovation, this process is reflected in the Science, Technology and Innovation Bill and in the setting afoot of initiatives which, like the Campuses of International Excellence, are directed to enhance the research potential of Spanish Universities along two vectors: first, by according recognition and support to academic specialization and its international significance and impact; secondly, by acknowledging the value of the transfer of teaching and research results to the local and/or regional economic fabric, to public authorities and to the rest of economic and social actors.

The setting in motion of the Campus of International Excellence initiative in 2009 has given a powerful stimulus to the Spanish University system as a whole and to social and economic actors wider afield. Universities have begun the process of strategic reflection on their resources and capabilities and have enlisted the cooperation of other research centers, businesses and public authorities. The commitment of the Ministry of Science and Innovation to Campuses of International Excellence is accordingly expressed in its twofold, fundamental bid for a research-driven, specialized and internationally competitive University that functions both as a “school for entrepreneurs” and as an entrepreneur in its own right.

In the present context, it becomes more urgent than ever to have in place Campuses of International Excellence with an outstanding research potential and an entrepreneurial mindset. First, because University education and research are the drivers of social development and economic growth. Secondly, because Universities lie at the heart of the national system of science and technology, and many of them are the force-fields of knowledge generation and transfer in their respective areas of regional influence.

Moreover, the globalization of the economy and knowledge and the increasingly dynamic international movement of talent make the future of Spanish Universities largely dependent on the extent to which they successfully internationalize. Initiatives such as the European Higher Education Area, the European Research Area and the Espacio Iberoamericano del Conocimiento further confirm that the Spanish University system must integrate with an environment that extends beyond national boundaries.

This process of opening up – essential to ensuring that Spanish Universities move towards specialization and thus bolster their ability to compete internationally – will benefit from reform to the current legislative framework as regards researcher mobility, this being one of the key novelties introduced by the new Science, Technology and Innovation Bill. Further, enterprising Universities, which are also “schools of entrepreneurs,” will benefit from the removal of barriers to the creation of “new technology-based enterprises” and existing obstacles to Universities’ and researchers’ involvement in innovative business projects, as contemplated by the Law on the Sustainable Economy and the Science, Technology and Innovation Bill.

Over the past thirty years, the Spanish University system has evolved so as to become strikingly heterogeneous: centuries-old institutions rub shoulders with a large number of relatively young centers of learning as a corollary of the new territorial structure of Spain and its government. In this period, the functions and roles of Universities have become more complex so as to cater to emerging social and economic needs. In the view of the Ministry of Science and Innovation, the Campus of International Excellence initiative attests to the maturity of the Spanish University system and opens up an opportunity for institutions that do not want merely to react to future social and economic change, but dare to move first, to hold the reins of change and co-evolve with the society they serve.

PREÁMBULO

Soy arquitecto, y profesor de Arquitectura. Esto hace que me sienta, ante todo, universitario.

Las circunstancias profesionales (salpicadas de entusiasmo personal) me han conducido a dedicarme a la Universidad en un triple sentido: indagar, idear y profesar. Me considero, por ello, profundamente afortunado.

Mi devoción para con esta compleja pero fascinante Institución ha cumplido ya la veintena de años. Desde 1990, estoy vinculado a la misma mediante el desarrollo de dicha tríada de actividades:

Como investigador, tarea esencial en todo universitario, a través de la cual me he sumergido en el inagotable mundo de todo lo que afecta a la tarea de la formación del ser humano, con especial atención al espacio físico que la acoge.

Como arquitecto, diseñando planificaciones y recintos que sirvan a las Universidades a configurar sus ámbitos de desarrollo futuro, o a reformar sus implantaciones existentes para optimizarlas.

I am a practicing architect and a professor of Architecture. I accordingly have a strong sense of being a product of the Institution of the University.

Professional happenstance and personal enthusiasm have apportioned my career into three areas of endeavor, all of which I pursue either within or in close association with academia: research, creation and teaching. That this should be so is reason enough for me to feel extremely fortunate.

My dedication to the complex and fascinating Institution of the University began in 1990 and is now in its twentieth year. In that time, I have occupied myself with this triad of activities:

As a researcher – the essential role of anyone leading a University life – I have immersed myself in the inexhaustible study of everything that bears upon the education of a human being, with a particular focus on the physical space harboring the process.

As an architect, I have drawn plans and designed spaces to help Universities configure the scene of their future development or optimize their existing facilities.



Instituto Jonas Salk, EE.UU.

(Fuente: Cortesía del Salk Institute for Biological Studies)

Como profesor, transmitiendo a los futuros arquitectos los valores implícitos en los contenidos y continentes de toda Universidad, narrados a través del área de Composición Arquitectónica.

Durante mi vida universitaria, he procurado devolver a la Universidad algo de lo que ella me regala a diario, en forma de aportaciones: mis libros, artículos, conferencias, proyectos y cursos impartidos no son al final más que una mínima contraprestación a todo lo recibido. Puedo tan sólo presumir de compromiso. Cuando realicé mi Tesis Doctoral, allá por 1997, recuerdo al profesor Julio Vidaurre exponiendo ante el Tribunal que la juzgó la naturaleza vocacional de los 8 años empleados en el trabajo. Tenía razón el desaparecido amigo y director: en esa época yo no desempeñaba labores docentes en ninguna Escuela de Arquitectura, simplemente decidí dedicar toda mi energía a investigar los campus universitarios por apetencia propia, eso sí, alimentada por la maravillosa riqueza del tema. Fue en 2001 cuando me incorporé a la función docente (inicialmente, en la Universidad Camilo José Cela); una labor que he mantenido ininterrumpidamente hasta la actualidad (desde hace 5 años ya en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad CEU-San Pablo).

A lo largo de mi carrera vocacional y profesional, he tenido la oportunidad de colaborar con Instituciones de diversa naturaleza: Universidades, Comunidades Autónomas, Ministerios, Ayuntamientos, etc. Siempre he procurado desarrollar los trabajos que se me encargaban combinando eficiencia profesional con el empeño personal. Los resultados fueron traduciéndose con los años a trabajos de distinta naturaleza y perfil de contenidos, desde las grandes planificaciones a escala territorial, pasando por los diseños de campus, hasta alcanzar la pequeña dimensión del espacio íntimo del aula, como célula básica educativa; y todo ello acompañado de un intencionado énfasis en la publicación y difusión de resultados, dentro y fuera de España. El abanico de aportaciones que he procurado suministrar a la Universidad habrá incurrido sin duda en errores, pero sólo se me ocurre como compensación que han surgido de un sentimiento profundo de compromiso, que me ha servido para mitigar la natural ansiedad de quien duda de su propio quehacer. Siento el “orgullo humilde” de reconocer que cuantos trabajos he podido realizar llevan el imperfecto pero feliz sello de la dedicación en primera persona, casi artesanal, que por otro lado siempre he entendido como la óptima para ayudar en algo a la Universidad.

Mientras continuaba trabajando en esta triple dinámica (investigadora, proyectual y docente), en el otoño de 2008 encontré a Màrius Rubiralta. Aun a riesgo de ganarme su reproche (debido a su natural discreción), considero imprescindible subrayar expresamente la extraordinaria aportación que el actual Secretario General está haciendo a la Universidad española. Rara vez se disfruta de la oportunidad de trabajar junto a alguien como él, que entremezcla capacidad y compromiso de un modo verdaderamente ejemplar. Es un honor para mí haber podido aportar siquiera un grano de arena a la labor de Màrius, a quien creo que todas las Universidades españolas deben una sincera gratitud.

As a lecturer, I have tried to pass on to future architects the values underlying the content and the physical form of a University, as narrated in the domain of architectural composition.

Every day of my University life, the institution has brought me some insight or reward; I have tried to give something in return, however modest, in the form of my books, articles, lectures, projects and courses, though I am aware that these are but token payment for all the satisfying experience that has come my way. The one thing I can offer is commitment. I gratefully recall how, when I defended my doctoral thesis in 1997, Professor Julio Vidaurre told the examining committee that the eight years I had spent on my paper were the fruit of a vocation. My much-missed friend and supervisor was right: over that period I had avoided teaching work to focus my energy on researching University campuses, so giving free rein to a personal enthusiasm born of the astonishing richness of the subject matter. It was only in 2001 that I began my teaching career at the Universidad Camilo José Cela, and I have continued to teach ever since – for the past five years, at the Escuela Politécnica Superior, Universidad CEU-San Pablo in Madrid, Spain.

And my career as an architect has given me the opportunity to work with a rich variety of Institutions: Universities, the Governments of the Autonomous Communities of Spain, National Government Ministries, local authorities, and more. I have tried to perform my commissions with professional efficiency and personal dedication. Over the years, I have ranged across a widely variegated spectrum, from major planning projects at a territorial scale through campus design down to the intimate dimensions of the individual lecture hall, the elemental educational cell; and throughout I have made a consistent effort to publish and disseminate my results in Spain and beyond. My portfolio of contributions to the University doubtless contains errors and infelicities, but, if there is anything I can point to that might make up for that, it is that my work springs from a deeply held sense of commitment. This has enabled me to allay the anxiety that besets those who doubt the worth of their own labors. I feel the “humble pride” of seeing that my work bears the imperfect but satisfying seal of dedication in the first person, an almost artisan-like allegiance to the task, which in any event is the best attitude I can think of if one is to be of any use in an institution of learning.

While I was pursuing this threefold career – research, teaching and the practice of Architecture – in the fall of 2008 I crossed paths with Màrius Rubiralta. At the risk of offending against his natural modesty, I should like specially to mention the outstanding role in Spanish higher education of the present Secretary General. It is a rare gift to have the opportunity to work with someone who combines high ability with commitment of a genuinely exemplary order. I am honored to have been allowed to make even a small contribution to the task undertaken by Màrius, to whom all Spanish Universities owe a debt of gratitude.

A partir de aquel primer encuentro se inició una provechosa relación, que posibilitó a la postre la convocatoria del concurso y posterior realización del libro que aquí se expone.

Como podrá comprobarse, se trata de un trabajo subjetivo, que renuncia a la exhaustividad en la exposición de contenidos, para optar como alternativa por una lectura sesgada, realizada desde la óptica de un arquitecto. No pretende ser un catálogo de los proyectos que se presentaron al Programa CEI en 2009, como tampoco quiere erigirse en una guía ilustrada de los campus españoles. Se trata simplemente de un documento vocacionalmente orientado a ensalzar la calidad de la Universidad española a través de su patrimonio urbanístico-arquitectónico. El libro se publica en una coyuntura inédita para las Universidades europeas, provocadas por la entrada en funcionamiento del Espacio Europeo de Educación Superior, la Estrategia Universidad 2015 y el propio Programa "Campus de Excelencia Internacional".

Desde un punto de vista metodológico, la exposición ha optado por desplegar un recorrido progresivo, como refleja el Índice. De esta forma, se comienza con una lectura que arranca de la gran escala histórico-tipológica de la Universidad en el mundo. Tras esta primera aproximación, se procede a describir el sistema universitario español, interpretándolo de acuerdo con los rasgos más reseñables de su configuración urbanística y arquitectónica. Seguidamente, el libro describe las características del Programa "Campus de Excelencia Internacional", concluyendo con sus resultados de 2009 (incluyendo la crónica del fascinante acto final que tuvo lugar el 25 de noviembre). A partir de este punto, el trabajo despliega un conjunto de capítulos-tipo, dedicados a sintetizar las características espaciales de cada una de las Universidades, así como una sencilla glosa del Plan Estratégico que en cada caso se presentó a la convocatoria CEI. La última sección del libro se dedica a formular una serie de reflexiones, con el ánimo de que puedan ilustrar las líneas de actuación que las Universidades se planteen de cara al futuro. Entre estas últimas se encuentra el concepto de "Campus Didáctico", definido a través de un decálogo de principios.

La concreción de este concepto, el "Campus Didáctico", y sus potenciales aplicaciones, recoge el fruto de un buen número de trabajos, tanto de investigación como de praxis proyectual. Tuve ocasión de idearlo por primera vez con motivo del Plan Director del campus de Villamayor de la Universidad de Salamanca, en 2005. Posteriormente, esta idea generatriz ha ido puliéndose, con el ánimo de que cristalice como un instrumento útil para que las Universidades contemplen su evolución bajo una óptica alternativa. Pude publicarlo por primera vez en la Revista de la OCDE "Programme on Educational Building", y desde entonces he tratado de difundir el espíritu innovador que subyace bajo este epíteto con mi mayor convicción, ya que a su vez, recoge un importante bagaje de argumentos y experiencias aportadas por importantes teóricos y planificadores nacionales e internacionales. El concepto de "Campus Didáctico" puede ser original en su terminología, pero su interés no nace sino del tributo a innumerables propuestas que lo han precedido. Y todavía queda un largo camino en su concreción...

The fruitful relationship begun at that first meeting was the first step on the way to the creation and hosting of the Campus of International Excellence competition and the writing of this book.

The reader will quickly grasp that this is a subjective account that eschews any attempt at a comprehensive treatment and unapologetically relays the biased view of one particular architect. It is not a catalogue of the designs submitted to the Campus of International Excellence program in 2009, nor is it an illustrated guide to Spanish campuses. It is simply a record by which the author hopes to throw into relief the high value of the architectural and urban-planning heritage of the Spanish University. What is more, this book has the fortune of seeing the light at an unprecedented juncture for the European University world, with the coming into operation of the European Higher Education Area, the *Estrategia Universidad 2015* and the Campus of International Excellence Program.

The method of the book is to follow a readily understandable progression, as shown in the table of contents. First, an historical survey is offered of the various types of University institutions worldwide. Following this overview, the Spanish University system is described on the basis of the salient features of its Architecture and urban planning. Next, the book addresses the Campus of International Excellence program, taking the story up to the enthralling final ceremony of november 25, 2009. There follows a range of chapters themed in accordance with the spatial characteristics of each University, and a brief commentary on the strategic plan submitted to the Campus of International Excellence Program in each case. The closing section of the book sets out a number of reflections which, it is hoped, will prove an aid to Universities' future approach to their physical dimension. One of the concepts outlined in this respect is that of the "Educational Campus," as defined by a list of ten principles.

The specific form given to the concept of the "Educational Campus" and its potential applications is the outcome of a considerable mass of research and architectural practice. I first mooted the idea in connection with the Master Plan for the Villamayor campus of the University of Salamanca in 2005. This germinal notion was later polished and improved in the hope that it would crystallize as an instrument Universities could use to see their development in a different light. I first published an account of the concept in the OECD's *Programme on Educational Building*, and ever since I have done my utmost to advocate the innovative spirit demanded by the "Educational Campus," which seeks to collect a wide range of arguments and experiences put forward by leading Spanish and international theorists and planners. The idea of an "Educational Campus" utilizes a terminology of its own, but such value as it may harbor is owed to the innumerable proposals that have preceded it, and a long road lies ahead in shaping and improving it further.

Por tanto, el resultado editorial que aquí se ofrece no pretende más que aportar un humilde pero firme alegato a favor de la necesidad de dotar a los espacios dedicados a la Educación Superior de la imprescindible calidad que exige su trascendental misión: la formación integral del ser humano. Una calidad arquitectónica que han demostrado tener durante siglos las más sobresalientes Universidades. Para alcanzar este propósito, se ha entendido que el mejor argumento es el extraordinario patrimonio espacial que hoy encarnan las Instituciones de Enseñanza Superior españolas.

Vaya por delante mi solicitud de disculpa a las Universidades de nuestro país por no incorporar la totalidad de sus virtudes institucionales y espaciales; espero que la exigencia de síntesis obligada por los objetivos esenciales del libro y su formato editorial sirvan como defensa de cuantas carencias pueda padecer. Este autor se sentiría sobradamente satisfecho si el trabajo que se ha desarrollado lograra incrementar en algo la aptitud de calidad que ya demuestran todas las Universidades analizadas, y contribuir a la difusión nacional e internacional del extraordinario patrimonio urbanístico y arquitectónico que disfrutamos en España.

Agradecimientos:

La ideación, realización y difusión de un libro es un ejercicio tan arduo como gratificante, siempre que el resultado final responda a las expectativas. Con ese ánimo, presenté mi candidatura a desarrollar el documento, de lo que resultó la adjudicación y desarrollo del mismo. Hoy, transcurridos largos meses de esfuerzo e ilusión, es de estricta justicia proceder a declarar un profundo agradecimiento a cuantas personas y entidades me ayudaron a culminar la tarea. Sólo espero no haber defraudado a todos aquellos que han contribuido a que este documento sea hoy una realidad tangible.

La sincera gratitud debe comenzar por el Ministro de Educación, Ángel Gabilondo, cuyo apoyo y promoción del programa “Campus de Excelencia Internacional” y a este libro han sido decisivos para que hoy sea una realidad tangible.

A la Ministra de Ciencia e Innovación, por su convicción de que un programa de estas características es un factor esencial para desencadenar la deseada transformación hacia la calidad internacional de la Universidad española.

A Màrius Rubiralta, en su valiosísimo papel de *Alma Mater* del impulso hacia la excelencia de todas las Universidades de España. Todo elogio será escaso, y este libro y su autor quieren indudablemente tributar a tan ejemplar empuje. Màrius Rubiralta es un ejemplo de entrega y “utopía en acción”, que ha sabido transmitir la necesaria ilusión a la comunidad universitaria.

The resulting publication offered here therefore seeks to provide only a modest, if staunchly held, argument in favor of endowing the physical space given over to Higher Education with the indispensable quality required by its fundamental role: the all-embracing education of a human being. The leading Universities have shown outstanding architectural quality for centuries. With a view to this goal, the view is taken here that the most compelling argument is the brilliant architectural heritage enjoyed today by Spanish Institutions of Higher Education.

I must ask the Universities of Spain to forgive me for not addressing the whole of their institutional and spatial strengths. I hope that this book's stricture of brevity – mandated by its aims and editorial format – suffices as an excuse for its failings. This author would feel more than satisfied if his work in any way adds to the yearning for quality already evident in all the Universities covered here, and helps spread an awareness, in our own country and abroad, of the remarkable heritage of urban planning and Architecture that it is our privilege to enjoy in Spain.

Acknowledgements:

If the final result comes up to one's expectations, the conception, writing and publication of a book is an arduous but gratifying experience. It was in this awareness that I put myself forward as a candidate to create this document; I was awarded the commission, and this book is what I have made of it. Today, after months of hard work and high hopes, it falls to me to express my sincere thanks to the people and Institutions that have helped me do the job. I hope not to have disappointed them.

I should start by giving thanks to the Minister of Education, Ángel Gabilondo, whose support for and promotion of the Campus of International Excellence Program and this book have been decisive for both projects to have become a palpable reality.

I thank the Minister of Science and Innovation for her belief that a program of this kind is an essential factor for setting off the desired transformation towards international quality in the Spanish University system.

I thank Màrius Rubiralta for his invaluable role as *Alma Mater* of the drive towards excellence of the Universities of Spain. Any commendation of Màrius is doomed to fall short; this book and its author wish to pay tribute to his exemplary initiative. Màrius Rubiralta is a model of commitment and “utopia in motion” who has succeeded in inspiring the necessary enthusiasm in the University community.

A los diferentes responsables del Ministerio de Educación y del Ministerio de Ciencia e Innovación, entre los que me alegra citar a Concha Grau, Luis Delgado, Gregorio Planchuelo, Carmen Matilla, Alfonso Beltrán, Fernando Pérez, Juan José Moreno, Enrique Silvestre, y todo el personal administrativo de la Secretaría de Estado de Universidades (más tarde, Secretaría General de Universidades). Y a Amparo Barbolla, y demás responsables ministeriales a cargo de las publicaciones, quienes han sabido dar forma física al documento, que tan elegantemente tradujo al inglés Mike Escárzaga.

Toda labor de investigación, estudio o divulgación de un panorama tan rico y diverso como lo es el sistema universitario español necesita de los criterios y apoyos de expertos nacionales e internacionales, sin cuyas visiones y consejos, el cimiento conceptual del libro habría resultado insuficiente. Entre la relación de quienes enriquecieron la construcción de dichos principios, me enorgullece citar a Randall Fielding, Antonio Bonet Correa, Xosé Lois Martínez, Carlos Salvadores, José María Hernández Díaz, Francisco Michavila, José Pérez Ríos, y Josep Muntanyola. Con todos ellos tuve la fortuna de compartir el Curso "El Campus Didáctico. Universidad, Arquitectura y Utopía ante el EEES" que organizó la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en octubre de 2009, gracias al apoyo de su Rector Salvador Ordóñez, con la inestimable ayuda de Fernando de Saavedra.

En un plano intermedio entre la esfera profesional y la personal, quisiera dedicar unas palabras de agradecimiento a la magnífica ayuda que me prestó el arquitecto Ángel Cordero, cuya valía profesional sólo es comparable a su actitud personal.

Dentro de la siempre trascendental esfera personal, mi gratitud para con quienes de uno u otro modo me dieron ánimos durante los largos meses de elaboración del libro, debe comenzar por mi mujer, Laura, quien siempre encuentra la palabra acertada para reforzar esperanzas, disipar dudas y relanzar utopías; no podría trabajar sin saber que, al principio y al final, Laura siempre está ahí. A mis pequeños Iván y Pablo, quienes fueron capaces de enriquecer día a día mi ilusión por intentar alcanzar de algún modo el trabajo bien hecho. Durante los largos días, semanas y meses de elaboración del libro, disfruté de sus inocentes pero acertadas preguntas sobre todo, me acompañó la melodía de su felicidad - en palabras del poeta Miguel Hernández, sus risas son las "espadas más victoriosas"...

A mi familia, representada en mi adorada madre, quien me enseñó a escribir cuando era niño, al igual que mi padre me enseñó a preguntar; a mis parientes de Andorra, excesivos siempre en la valoración de mi esfuerzo; y a mis amigos y conocidos, que llevan años pendientes de cuanto uno intenta.

También quiero mostrarme agradecido a la Universidad CEU-San Pablo, en las personas de Alfredo Dagnino, Julián Vara, Rafael Sánchez Saus, Elena Postigo, Félix Hernando y Federico de Isidro, como representantes institucionales de todos mis compañeros profesores, con los que comparo el quehacer diario de enseñar Arquitectura.

I thank the officials of the Ministry of Science and Innovation and the Ministry of Education, among whom it is a pleasure to name Concha Grau, Luis Delgado, Gregorio Planchuelo, Carmen Matilla, Alfonso Beltrán, Fernando Pérez, Juan José Moreno, Enrique Silvestre, the administrative staff of the Secretariat of State of Universities (later the Secretariat General of Universities), and Amparo Barbolla, and the rest of departmental officials in charge of publications, who have given physical form to this book, elegantly translated into English by Mike Escárzaga.

Any study or description of a landscape as rich and diverse as the Spanish University system must call upon the judgment of Spanish and international experts, without whose wisdom and counsel this book would have faltered. From the list of those enriching the conceptual foundations of my research, it honors me to cite Randall Fielding, Antonio Bonet Correa, Xosé Lois Martínez, Carlos Salvadores, José María Hernández Díaz, Francisco Michavila, José Pérez Ríos, and Josep Muntanyola. I was lucky enough to enjoy the benefit of their company on the occasion of the course entitled "The Educational Campus: University, Architecture and Utopia on the Threshold of the EHEA," hosted by the Menéndez Pelayo International University in October 2009 with the support of the University Rector, Salvador Ordóñez, and the invaluable assistance of Fernando de Saavedra.

On a plane halfway between the professional and personal, I should like to devote some words of thanks for the splendid assistance of the architect Ángel Cordero, whose professional worth is comparable only to his personal attitude.

And, on the all-important personal plane, I want to express my gratitude for those who in one way or another supported me throughout the long months of writing this book, starting with my wife, Laura, who always finds the right word to rekindle hope, dissipate doubt and breathe new life into Utopia. I would be unable to work if it were not for the knowledge that, at the outset and at the end, Laura is there. And a big thank you to my kids, Iván and Pablo, who from day to day enlivened my zest to get the book right. Throughout the days, weeks and months of writing, I enjoyed their innocent but nonetheless insightful questions about whatever this thing might be with which their father was so absorbed. My ears still ring with the melody of their happiness - in the words of the poet Miguel Hernández, their laughter is "*the most victorious sword*."

I give thanks to my family, in the person of my beloved mother, who taught me to write when I was a child; it was my father who taught me to ask questions, and I thank him for that. Thanks are due to my Andorra relations for the excessive value they place on my accomplishments, and to my friends and acquaintances who over the years have followed my various projects and ventures.

I should also like to express gratitude to the Universidad CEU-San Pablo, and Alfredo Dagnino, Julián Vara, Rafael Sánchez Saus, Elena Postigo, Félix Hernando and Federico de Isidro, as representatives of all my colleagues on the teaching faculty with whom I share the everyday work of teaching Architecture.

Y a mis alumnos, que encarnan a los verdaderos destinatarios de todo esfuerzo por la mejora de la Universidad. Quizá sin ser conscientes de ello, me hicieron sentir que el esfuerzo siempre intenso de elaborar un libro puede tener su compensación en la faceta didáctica.

Finalmente, es para mí un honor manifestar un sentido agradecimiento a todas las Universidades de España, tanto por su generoso aporte de documentación de la que se ha nutrido este libro, como –sobre todo– por ser testimonio vivo y razón de ser de mi vocación.

And I thank my students, the real addressees of any effort towards the improvement of the University. Perhaps unwittingly, they helped me see that the laborious effort of creating a book has its rewards in the realm of teaching.

Finally, I am honored to express my sincere gratitude to all the Universities of Spain, for generously allowing me to use much of the documentation on which this book is based and, above all, for being the living testimony and *raison d'être* of my vocation.

*“Diseñar no es hacer belleza.
La belleza emerge de selecciones, afinidades, integraciones, amor”
(Louis Kahn, 1955)*

*“Design is not making beauty. Beauty emerges from selection, affinities
integration, love”
(Louis Kahn, 1955)*

0. INTRODUCCIÓN GENERAL

El Programa “Campus de Excelencia Internacional” inauguró en España una dinámica inédita, en la que se combinaron competición, evaluación, afán por la superación...., y utopía.

El año 2009 permanecerá en los anales de la Universidad como un pequeño gran hito en la renovación de principios, estructuras y actitudes.

La historia de las Instituciones de Enseñanza Superior españolas es el relato de un longevo y espléndido itinerario educativo, social y cultural. Podría afirmarse que la historia del país puede leerse en clave de la historia de su Universidad. El peso específico que ha demostrado tener desde sus orígenes obliga a reconocer en ella una relevancia que trasciende tanto los límites de su estricta misión educadora, como las propias fronteras del país; esto último ha de subrayarse expresamente, al amparo de la decisiva influencia internacional que ha ejercido en determinados momentos de su ininterrumpida evolución secular.

La Institución ha transitado por innumerables etapas, disfrutando de incontables periodos y episodios de éxito, pero padeciendo también graves contratiempos que, sin embargo, jamás han puesto en riesgo su pervivencia global. Una de las lecciones magistrales que ha dejado la

0. INTRODUCTION

The Campus of International Excellence program marked the inauguration in Spain of a so far unseen process, partaking of competition, evaluation, an urge to improve, and utopian enthusiasm.

2009 shall go down in the annals of the Spanish University system as a modest but significant milestone in the regeneration of principles, structures and attitudes.

Spanish Institutions of Higher Education boast a long and splendid record of educational, social and cultural development. The story of Spain, one might say, can be told as the story of its Universities. Even at its origins the Spanish University exerted a powerful influence, and its importance transcended both the boundaries of its ostensibly educational role and the frontiers of Spain – this last point is especially to be borne in mind, given the decisive international sway that Spanish Universities held at certain times of their centuries-long history.

Throughout its countless vicissitudes, the Institution has known both high success and serious setbacks; its survival has never been at risk, however. One of the lessons that the Institution of the University has taught in Spain and elsewhere is its judicious combination of continuity and change.



El autor en la Universidad de Virginia, EE.UU.

Universidad, tanto dentro como fuera de España, es que ha sabido combinar siempre transformación y continuidad.

El escenario actual muestra un numeroso elenco de Instituciones de Enseñanza Superior. Compuesto por 77 Universidades de distinto perfil académico, entidad dimensional y ubicación geográfica, el rico y sistema ha experimentado un crecimiento especialmente llamativo en las últimas décadas. Impulsadas por dinámicas propias, y otras de alcance internacional, las Universidades españolas se han ido adaptando tanto a los cambios internos como a los procesos de convergencia comunes, entre los que sobresale el reciente Espacio Europeo de Educación Superior.

En este contexto internacional de reforma, innovación y apuesta por la calidad y la unificación se enmarca la génesis del Programa “Campus de Excelencia Internacional”. La iniciativa nació dentro del Ministerio de Ciencia e Innovación, pero recaló meses después en el Ministerio de Educación; una continuidad que se explica a partir de la sabia decisión del nuevo Ministro de Educación, Ángel Gabilondo, quien (en armonización con el apoyo de la Ministra de Ciencia e Innovación), apostó por la continuidad en la gestión de Màrius Rubiralta, posibilitando que transitara desde la Secretaría de Estado del primero a la Secretaría General del segundo, sin disminuir su energía utopista para con la puesta en marcha del proyecto. Una empresa no exenta de riesgos, pero tremendamente afortunada en su ideación. Con independencia de otras innegables virtudes, la cualidad más plausible del Programa CEI es que puso sobre la mesa la oportunidad de promover un impulso general hacia la calidad, enmarcado dentro de la Estrategia Universidad 2015.

Pero, al margen de normativas, convocatorias y precisiones administrativas, el Programa CEI significó que las Universidades de España procedieron a mirar su futuro de un modo diferente...

Este libro quiere plasmar la fotografía de ese pensamiento innovador, desde la mirada de un arquitecto.

En efecto, cabe preguntar: ¿qué papel le corresponde jugar a la Arquitectura en este trascendental proceso?

La primera y más contundente respuesta a dicho interrogante es que la calidad de la Educación está íntimamente ligada a la calidad de su espacio físico, como puede comprobarse fehacientemente tras repasar su itinerario secular. El modelo medieval se remite a las morfologías claustrales, heredando el paradigmático espacio de cuna monacal; la Universidad europea tradicional lo hace con las estructuras de centros múltiples integrados en las áreas urbanas cardiales; el prolífico campus norteamericano responde al utopismo de la comunidad urbana de sesgo autónomo...

En suma, la dimensión espacial ha acompañado siempre al modelo institucional y educativo.

Durante casi ocho siglos, la Universidad española se ha ido arraigando en el territorio nacional, a través de su cuerpo edificado. Su Arquitectura,

Today, Institutions of Higher Education are numerous and widespread. The rich and broad-ranging University system of Spain has undergone rapid growth in the past few decades, and now comprises 77 Universities with varying features in terms of academic profile, size and geographical location. Shaped by pressures both domestic and international, Spanish Universities have adapted to both change at home and processes of continental convergence, notably the recently introduced European Higher Education Area.

It is in this international context of reform, innovation and striving towards quality and unification that the Campus of International Excellence program has its origin. Though first mooted at the Ministry of Science and Innovation, the initiative gathered strength months later at the Ministry of Education; this path is explained by the sensible stance of the new Minister of Education, Ángel Gabilondo – with the blessing of Cristina Garmendia, the Minister of Science and Innovation, he decided that the project continue under the oversight of Màrius Rubiralta, thus allowing the venture to move from a Secretariat of State at one Ministry to a Secretariat General at the other without detracting from the utopian energy that fuelled the genesis of the project. The enterprise, though risky, was unusually fortunate in its conception. Besides other compelling strengths, the major attraction of the Campus of International Excellence program was that it held out an opportunity to take forward a sweeping push towards quality, within the framework of the *Estrategia Universidad 2015*.

And, leaving to one side the legislation, the competition and the administrative complexity, the Campus of International Excellence program enabled Spanish Universities to look at their future from a different angle.

This book seeks to provide a snapshot of that flash of innovation, as seen through the eyes of an architect.

One might well ask “*What is the role of Architecture in this process of change?*”

The first and most persuasive answer that springs to mind is that the quality of education is closely bound up with the quality of the physical space in which it takes place, as borne out by a review of the history of the institution. The medieval model was inspired by the morphology of the cloister, inheriting the classic monastic space; the traditional European University introduced a structure of multiple nodes integrated within the heart of the city; and the prolific American campus sprang from the utopianism of an urban community with a self-reliant spirit.

Institutional and educational models, therefore, have always had their spatial dimension.

Over close to eight centuries, the Spanish University took root across the country by means of its built form. The indelible imprint of its Architecture

como huella indeleble, ha fraguado en forma de valioso patrimonio cultural, tanto por la misión que alberga, como por la riqueza artística de su realidad material.

Hoy, el espacio físico continúa obligado a erigirse en factor desencadenante de la recualificación de la Universidad, otorgándole la oportunidad de dotarse de lugares reales donde se pueda alojar e incentivar el encuentro humano, verdadero cimiento de la formación integral, que es la misión última de la Universidad.

Por este motivo, el presente trabajo busca una visión subjetiva de las Universidades españolas, coincidiendo con la importante iniciativa del Programa CEI. El primer término que aparece en el encabezamiento de la iniciativa “Campus de Excelencia Internacional” se remite indudablemente a una realidad espacial: el campus.

El libro quiere por tanto visualizar el escenario universitario actual con los ojos del arquitecto: contemplar cómo las Universidades están “mirando su futuro de un modo diferente” teniendo en el visor la extraordinaria realidad urbanístico-arquitectónica de sus recintos, y sus no menos prometedores proyectos de futuro.

Tras la primera experiencia de 2009, el dinamismo inculcado por el Programa CEI a las Instituciones de Enseñanza Superior españolas ha generado cuestiones cuantificables, tales como el número de proyectos presentados, la naturaleza específica de cada uno de ellos y los resultados de las evaluaciones por parte de las Comisiones de expertos encargados de juzgar todo ello. Estaría justificado realizar una labor de edición que tuviera como objetivo únicamente la exposición ecuaníme de cada uno de los planes estratégicos que concurrieron a la convocatoria. Sin embargo, si se limitara a ese cometido descriptivo, se estarían desatendiendo una serie de valores conceptuales que subyacen bajo la profusa documentación elaborada por cada Universidad. Es en este punto donde debe insistirse en que el presente libro aspira a dibujar un escenario que trasciende el mero bagaje objetivo de los proyectos, haciendo énfasis tanto en el soporte conceptual que ha sustentado la iniciativa ministerial como en la proyección de valores y recomendaciones de cara al futuro.

En suma, este ejercicio de reflexión que ahora se formula se fija como meta prioritaria el refuerzo de principios; unos principios que se desvelan como virtudes indisolublemente ligadas a los contenidos esenciales de las estrategias presentadas a la convocatoria CEI. El análisis y ensalzamiento de las ingentes virtudes que atesoran las Universidades españolas, centradas en su dimensión espacial, es el mejor escenario sobre el que describir los referidos proyectos que en 2009 concurrieron a la convocatoria del Ministerio. No debe soslayarse que el urbanismo y la Arquitectura han desempeñado un rol decisivo en la germinación de todo plan encaminado a incrementar la excelencia en la Universidad.

La estructura expositiva decidida para este libro trata de ajustarse a tal enfoque. Recurriendo a la metáfora arquitectónica del orden clásico, el

has forged a valuable cultural heritage, flowing both from the educational mission it is called on to harbor and from the artistic richness of its corporeal reality.

Today, by furnishing a fresh opportunity to create the real places in which to house and encourage human contact – the real foundation of all-embracing education, the ultimate role of a University – physical space continues to be a catalyst by which a University can reinvent itself.

That is why this book, contemporaneous with the Campus of International Excellence Program, seeks to offer a subjective vision of Spanish Universities. The first term appearing in the title of the initiative – Campus of International Excellence – tellingly refers to a spatial reality: the campus.

This book is concerned to visualize today’s University landscape through the eyes of an architect: to observe the way in which Universities are “looking at their future in a different way;” contemplating the marvelous urban planning and Architecture of their physical being, taking stock of the no less promising schemes for the future.

In the wake of the initial experience of 2009, the momentum given by the Campus of International Excellence Program to Spanish Universities has brought into being a number of quantifiable concerns. A good case could be made for a publication project aimed solely at a fair exposition of each of the strategic plans submitted to the competition. But, if one were to go no further than this, one would be missing out on the conceptual values that are there to be discovered amid the wealth of documentation produced by each University. This book aspires to do more: to paint a picture that extends beyond the objective baggage of the projects themselves so as to address the conceptual underpinnings of the Ministry’s initiative and the projection of values and guidelines into the future.

In summary, the main purpose of these reflections is to buttress certain principles – those principles that reveal themselves as the core strengths of the strategies put forward for the Campus of International Excellence competition. The analysis and appreciation of the outstanding virtues of the physical embodiment of the Universities of Spain is an ideal setting in which to describe the projects presented in 2009 at the Ministry’s request. It is to be borne in mind that urban planning and Architecture have played a central role in the bringing into being of any plan destined to enhance the excellence of an Institution of Learning.

The structure of this book reflects this approach. To use a metaphor drawn from classical Architecture, the contents follow the shape of a column: base, shaft and capital.

In this scheme, the first part is thus the theoretical base upholding the key concepts that inform the transformation of an institution of learn-

contenido se ordena materialmente en forma de columna: basa, fuste y capitel.

La primera parte es, en efecto, el apoyo teórico que define los conceptos esenciales que alimentan la transformación hacia la excelencia de toda Institución de Enseñanza Superior. Utopía, planificación, campus, excelencia e internacional son cinco razones capaces de estimular la recualificación de la Universidad en la coyuntura actual; no es casual que tres de ellas se escriban en el título de la convocatoria.

Sobre la basa que construye el bloque inicial del libro va a descansar el cuerpo central: el elenco de proyectos que concurrieron al Programa CEI en 2009. Un “fuste” obligadamente extenso, mediante el que se sintetizan no únicamente algunas características de los referidos planes estratégicos, sino que se efectúa asimismo una lectura tipológica de los valores espaciales de cada una de las Universidades, ajustándose a la realidad de sus recintos diferenciados.

La última sección corona, a modo de capitel conceptual, el desarrollo del trabajo. Es el lugar donde se vierte un conjunto de reflexiones que puedan armar las propuestas de transformación hacia la excelencia de las Universidades, dentro o fuera de las propias convocatorias del Programa CEI. La calidad de la Universidad en general, y de su Arquitectura, en particular, es un objetivo trascendental que ha existido, existe y existirá como valor esencial en sí mismo.

El presente libro “España – Campus de Excelencia Internacional” quiere definirse en un sentido dual: crónica y proposición.

Crónica, del renacer de la energía de transformación que ha estimulado el Programa CEI.

Proposición, en forma de contribución para animar al sistema universitario español a continuar por la senda del compromiso por la calidad, en todas sus facetas.

ing towards excellence. “Utopia,” “planning,” “campus,” “excellence” and “international” are the five factors capable of fostering the reinvigoration of Universities at the present juncture: it is no coincidence that no fewer than three of these terms are inscribed within the title of the competition.

Upon this base rests the main body of the work: the collection of projects submitted for the Campus of International Excellence program in 2009. An inevitably long “shaft” outlining the proposed strategic plans, it also offers a classification of each University’s spatial strengths, which cleave to the distinct realities of their premises.

In the manner of a conceptual “capital,” the last section crowns the development of the work. It is at this point that a range of reflections are set out in the hope that they may provide inspiration for proposals for change towards excellence in the University, whether within the Campus of International Excellence Program or beyond. The quality of the University Institution in general, and its Architecture in particular, is a transcendental objective which – whether past, present or future – stands always as a value in its own right.

This book, *Spain: Campus of International Excellence*, seeks to play a dual role – on one hand, it is a report; on the other, it puts forward a proposal.

It is a report insofar as it gives an account of the resurgence of an energy for change touched off by the Campus of International Excellence Program.

It is also a proposal that seeks to encourage the Spanish University system to continue its quest for quality in all its facets.



Universidad de Niš, Serbia