

### 10.1. Cronograma de implantación de la titulación.

El **GRADO EN DISEÑO** por la Universidad Europea de Madrid se implantará con arreglo al siguiente calendario:

PRIMER CURSO	CURSO 2017-2018
SEGUNDO CURSO	CURSO 2018-2019
TERCER CURSO	CURSO 2019-2020
CUARTO CURSO	CURSO 2020-2021

La presente modificación aplicará a partir del curso 2018/19 en todos los cursos del Grado.

La Universidad podrá decidir, por razones estratégicas, implantar varios cursos simultáneamente a partir del curso 2017-2018.

### 10.2. Procedimiento de adaptación, en su caso, al nuevo plan de estudios por parte de los estudiantes procedentes de la anterior ordenación universitaria.

Una vez implantado el primer curso del grado, no se admitirán estudiantes de nuevo ingreso en primer curso de los planes en extinción (ver apartado 10.3). El plan de estudios correspondiente al citado título se extinguirá curso por curso, dentro de los dos cursos académicos siguientes, a contar desde la implantación del grado.

Los estudiantes que no consigan superar los estudios correspondientes a la anterior ordenación universitaria, conforme al calendario de extinción que a continuación se menciona, podrán acceder al grado de acuerdo con el procedimiento de adaptación señalado en este epígrafe.

En casos de programaciones docentes conjuntas de títulos oficiales organizada por la universidad, la extinción se realizará de acuerdo con lo previsto en el párrafo anterior y atendiendo a la ordenación académica y temporal establecida.

CURSO ACADÉMICO	EXTINCIÓN TÍTULOS ANTERIORES: GRADO EN DISEÑO (2008)
2017-2018	Extinción 1º curso
2018-2019	
2018-2019	Extinción 2º curso
2019-2020	
2019-2020	Extinción 3º curso
2020-2021	
2020-2021	Extinción 4º curso
2021-2022	

Las adaptaciones se llevarán a cabo de acuerdo con la siguiente tabla:

MATERIAS DEL GRADO EN DISEÑO POR LA UNIVERSIDAD EUROPEA 2016 (240 ECTS)	ECTS	MATERIAS DEL GRADO EN DISEÑO POR LA UNIVERSIDAD EUROPEA 2008 (240 ECTS)	ECTS
Dibujo I	6	Dibujo 1. Génesis de la forma. Teoría y Practica del color.	6
Fotografía e Imagen Digital	6	Fotografía / imagen digital	6
Dibujo II: Dibujo Digital	6	Dibujo 2. Espacio y volumen.	6
Sistemas de Representación Geométrica	6	Sistemas de representación Geométrica	6
Taller de Diseño Bidimensional	6	Taller de representación bidimensional	6
Taller de Diseño Tridimensional	6	Taller de representación tridimensional	6
Tecnología para la Producción Multimedia	6	Diseño de sistemas interactivos. Tecnología para la producción multimedia	6
Historia del Arte, Diseño y Arquitectura Contemporáneos	6	Historia del arte, diseño y arquitectura contemporáneos 1	6
		Historia del arte, diseño y arquitectura contemporáneos 2	6
Teoría de los Medios Audiovisuales e Interactivos	6	Teoría e historia de los medios audiovisuales e interactivos.	6
Personas y Entorno: Diseño de Experiencia de Usuario	6	Personas y entorno. Diseño centrado en el usuario.	6
Ética y eficacia profesional	6	Deontología Valores (Ética)	6
Influencia e impacto relacional	6		
Técnicas de Creatividad	6	Expresión lingüística y metodologías teóricas	6
Liderazgo emprendedor	6		
Comunicación y Marketing	6	Comunicación y marketing.	6
Gestión del Diseño	6	Gestión de sistemas. Viabilidad Técnica, económica y legal	6
Taller I: Experimental	6	Dibujo del espacio, del objeto y de la información (1º)	6
Taller II: Diseño Sostenible	6	Análisis y desarrollo de producto	6
Taller III: Fabricación Digital y Paramétrico	6		
Taller IV: Diseño de Eventos	6		
Taller V: Señalética y espacios expositivos	6	Taller de Arquitecturas efímeras y espacios expositivos	6
Taller VI: Taller de Interacción Física	6		
Taller VII: Creación de Proyectos Interdisciplinares	6		
Proyectos de Diseño para Internet	6	Taller de diseño multimedia	6
Branding	6	Diseño de la identidad	6
Teoría e Historia del Diseño Gráfico	6	Teoría e historia del diseño gráfico	6
Proyectos de Diseño Gráfico: offline	6	Tecnologías de la información y la comunicación II	6
Packaging	6	Packaging	6
Tecnología del Diseño para Internet	6	Taller de Diseño de la información.	6
Tecnología de Diseño Gráfico: offline	6	Tecnologías de la información y la comunicación I	6
Imagen	6	Diseño gráfico II. Imagen.	6
Tipografía	6	Diseño Gráfico I: Tipografía	6
Ilustración	6	Ilustración	6
Tecnología del Diseño de Producto	6	Técnicas de producción industrial	6
Proyectos de Diseño de Producto II	6	Taller de diseño industrial II	6
Diseño de Objeto. Ergonomía	6	Diseño y Objeto. Ergonomía	6
Proyectos de Diseño de Producto I	6	Taller de diseño industrial I	6
Teoría e Historia del Diseño Industrial	6	Teoría e historia del diseño industrial.	6
Dibujo y Análisis de Espacios y Objetos	6	Dibujo, representación y análisis de espacios y objetos	6
Materiales, Maquetas y Prototipos	6	Materiales. Maquetas y prototipos	6
Taller de Diseño y Fabricación de Mobiliario	6	Taller de mobiliario. Experimentación con materiales	6
Taller de Planificación Espacial de Mobiliario	6		
Matemáticas y Física Aplicadas al Diseño	6	Matemáticas y Física aplicada	6
Mediciones y Presupuestos. Dirección y Producción de Obra	6	Mediciones y presupuestos. Dirección y producción de obra	6
Proyectos de Diseño de Interiores II	6	Taller de Arquitecturas efímeras y espacios expositivos	6
Acondicionamiento Ambiental	6	Acondicionamiento ambiental	6
Proyectos de Diseño de Interiores I	6	Análisis tipológicos y estrategias de diseño	6
Construcción	6	Construcción in situ	6
Materiales de Construcción			
Teoría e Historia del Diseño de Interiores			
Actividades universitarias	6	Actividades Formativas Universitarias	6
Prácticas externas	12	Practica profesional	12