

4.1 Sistemas de información previa a la matriculación y procedimientos accesibles de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación a la Universidad y la titulación

Canales de difusión

- Difusión que la Universidad Complutense de Madrid de manera general hace de todas sus titulaciones (publicaciones, web y actos informativos).
- la Facultad de Bellas Artes dispone de su propia página web como canal de difusión hacia los posibles nuevos estudiantes.
- Habitualmente la facultad participa en charlas y otras actividades destinadas a estudiantes y orientadores de enseñanza secundaria, organizadas por la propia Universidad o por otros organismos implicados en la docencia superior.
- Anualmente el Vicedecanato de Ordenación Académica organiza una visita guiada por el centro (con un programa que incluye el paseo por los diferentes talleres, aulas y espacios de la facultad, así como una charla sobre el futuro plan de estudios) para institutos de secundaria. El Liceo Francés, el IES San Isidro y el IES Ramiro de Maeztu son recibidos e informados de esta forma.
- Dispone de un tablón de anuncios con espacios destinados a Grado y Postgrado, y un apartado documental en el servicio reprográfico del centro para facilitar que los estudiantes puedan conseguir todos los documentos e informaciones relacionados con el Grado y con los Trabajos de la Comisión de Grado. Tanto el tablón como los distintos archivos de información virtual y física son actualizados mensualmente por miembros de la Comisión de Grado.
- La Facultad de Bellas Artes ha obtenido un Proyecto de Innovación Educativa de Centro, -dotado con 6000 euros-, cuyo fin es preparar al personal del centro (docentes y PAS) para la recepción de los estudiantes de Grado.

Procedimientos y actividades de orientación

- ~~-Al comienzo de cada curso se organizan jornadas de orientación y divulgación dirigidas para las nuevas personas ingresadas donde se les ofrece información básica estudiantil: estructura organizativa de la facultad y de la universidad, sentido y estructura de los estudios, funcionamiento de los distintos servicios e infraestructuras (biblioteca, talleres, aulas, material y herramientas a su disposición). Se les ofrece información general de carácter académico que les oriente sobre el desarrollo de sus estudios con vistas al mejor aprovechamiento de las actividades formativas programadas. La Biblioteca organiza charlas y cursos específicos dirigidos a los nuevos estudiantes sobre el uso de la misma: organización de los fondos, accesibilidad y sistemas de búsqueda en archivos.~~
 - En el primer mes de cada nuevo curso se organizará en el Salón de actos de la Facultad un acto público de bienvenida para las nuevas personas egresadas donde docentes de la Facultad de Bellas Artes ofrecerán información básica dirigida al estudiante: estructura organizativa de la Facultad y de la Universidad, sentido y estructura de los estudios, funcionamiento de los distintos servicios e infraestructuras (biblioteca, talleres, aulas, material y herramientas a su disposición).
 - En el mismo acto, el equipo decanal ofrecerá a las personas que inician sus estudios información general de carácter académico que les oriente sobre el desarrollo de sus estudios con vistas al mejor aprovechamiento de las actividades formativas programadas.
 - Personal de la Biblioteca organiza charlas y cursos específicos dirigidos a los nuevos estudiantes sobre el uso de la misma: organización de los fondos, accesibilidad y sistemas de búsqueda en archivos.
 - Estos actos de orientación se llevan realizando en la Facultad de Bellas Artes desde hace 4 años con gran éxito de asistencia de estudiantes y docentes. Para la presentación de las enseñanzas de Grado se han preparado presentaciones con imágenes (power-point y audiovisuales) que suponen un excelente mecanismo de apoyo a las personas estudiantes una vez matriculadas.
- Este material ya está realizado y dispuesto para septiembre de 2009.
- La Facultad de Bellas Artes ha diseñado y puesto a punto una página web -dentro de la estructura informática de la que dispone la Universidad Complutense- con información sobre los mecanismos de apoyo y con orientaciones para estudiantes ya matriculados.
 - Las personas que ocupan los Vicedecanatos de Ordenación Académica, Cultura, Calidad e Investigación, y Relaciones Internacionales tienen programadas varias horas semanales para la atención personalizada de aquellas personas ya matriculadas que deseen orientaciones

específicas sobre los estudios ya iniciados.

CONDICIONES DE INGRESO

Títulos que permiten el ingreso, Vías de acceso

Las vías de acceso son las generales establecidas para la Universidad, pudiendo cursar satisfactoriamente los estudios los titulados en bachillerato en cualquiera de sus ramas. No existe examen de ingreso especial para la Facultad de Bellas Artes. Este examen -existente hasta curso 2008-09- fue sustituido por el criterio de la calificación de Selectividad, mediante acuerdo de la Junta de Facultad en su reunión del 23 de septiembre de 2008, que entra en vigor en el curso 2009-10.

Perfil de ingreso

Las características personales y académicas de aquellas personas que se consideran más adecuadas para iniciar los estudios de Grado en Bellas Artes son las siguientes, (para estudiantes que concluyen sus estudios de bachillerato en el curso que corresponde con su edad y que obtienen calificación óptima en Selectividad):

- Conocimientos básicos sobre el arte y la cultura en sus diferentes manifestaciones y contextos.
- Inquietud y curiosidad por las manifestaciones del arte y la cultura contemporáneos.
- Habilidades básicas y sensibilidad para manejar herramientas y materiales plásticos e icónicos.

Competencias de ingreso:

- Competencia para la aceptación de la diversidad cultural.
- Sensibilidad para la apreciación del arte y la cultura tanto como manifestaciones sociales e individuales, como patrimonio valioso y en su contexto de vida.
- Capacidades sensoriales y perceptivas ligadas al campo de conocimiento icónico y plástico.
- Capacidades básicas para la expresión oral y escrita y para la comprensión lectora.
- Habilidades sociales básicas para el trabajo en equipo.