



## **Anexo 6.1**

### **Personal Académico Profesorado**



## 6. PERSONAL ACADÉMICO

### 6.1. Profesorado

#### 6.1.1. Resumen de Profesorado disponible

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	10	10		10		1.680	17,86	300,0
Profesor Titular de Universidad	16	16		16		2.970	18,69	555,0
Profesor Titular de Universidad Interino	1	1		1		240	22,92	55,0
Profesor Contratado Doctor	1	1		1		240	6,25	15,0
Profesor Contratado Interino	3	3		2	1	660	9,85	65,0
<b>Total profesorado</b>	<b>31</b>	<b>31</b>		<b>30</b>	<b>1</b>	<b>5.790</b>	<b>17,10</b>	<b>990,0</b>
Total Profesores Doctores	31	31		30	1	5.790	17,10	990,0
Total Profesores Permanentes	27	27		27		4.890	17,79	870,0
Total Profesores No Permanentes	4	4		3	1	900	13,33	120,0
Total Profesores a Tiempo Completo	30	30		30		5.610	17,29	970,0
Total Profesores a Tiempo Parcial	1	1			1	180	11,11	20,0

Categoría	Experiencia Docente Quinquenios						Experiencia investigadora Sexenios					
	1	2	3	4	5	>5	1	2	3	4	5	>5
	Catedrático de Universidad				1	2	7			2	7	1
Profesor Titular de Universidad	1		4	6	2	3	3	5	5	2		
Profesor Titular de Universidad Interino												
Profesor Contratado Doctor				1			1					
Profesor Contratado Interino	1						1					
<b>Total profesorado</b>	<b>2</b>		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	

Experiencia docente	Número total Quinquenios	126	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4,67
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente	26,81		
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente	8		
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	77	N.º Sexenios por Profesor Permanente	2,85

#### 6.1.2. Profesorado disponible por Áreas de conocimiento

Para calcular el profesorado disponible se han considerado los Departamentos y Áreas de conocimiento que pueden tener participación en el título y que se detallan a continuación. El listado, sin embargo, no es excluyente ni supone tampoco que el personal de todas las áreas consideradas tenga docencia en la titulación.

Departamento	Apartado	Ámbitos de Conocimiento
Ciencias Humanas	6.1.2.1	Análisis Geográfico Regional
Ciencias Humanas	6.1.2.2	Geografía Física
Ciencias Humanas	6.1.2.3	Historia Antigua
Ciencias Humanas	6.1.2.4	Historia Contemporánea
Ciencias Humanas	6.1.2.5	Historia del Arte
Ciencias Humanas	6.1.2.6	Historia Medieval
Ciencias Humanas	6.1.2.7	Historia Moderna
Ciencias Humanas	6.1.2.8	Prehistoria
Filologías Hispánica y Clásicas	6.1.2.9	Filología Griega



Departamento	Apartado	Ámbitos de Conocimiento
Filologías Hispánica y Clásicas	6.1.2.10	Lengua Española
Filologías Hispánica y Clásicas	6.1.2.11	Lingüística General
Filologías Hispánica y Clásicas	6.1.2.12	Literatura Española
Filologías Hispánica y Clásicas	6.1.2.13	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Filologías Modernas	6.1.2.14	Filología Francesa
Filologías Modernas	6.1.2.15	Filología Inglesa

A continuación, se proporciona información sobre la estructura del profesorado de cada Área de conocimiento con implicación en el título, por categoría, titulación y dedicación total y a la titulación, así como sobre su experiencia docente e investigadora.

### 6.1.2.1. ÁREA DE CONOCIMIENTO: ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Contratado Interino	1	1		1		240	16,67	40,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>240</b>	<b>16,67</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores Permanentes								
Total Profesores No Permanentes	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios		N.º Quinquenios por Profesor Permanente	
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			8
Experiencia investigadora	Número total Sexenios		N.º Sexenios por Profesor Permanente	

### PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR CONTRATADO INTERINO						
Área de Conocimiento		ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL						
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título		40
Materias a impartir								
- Patrimonio territorial [40 horas]								
Perfil docente: Asignaturas impartidas							Antigüedad (años)	8
- Nuevas técnicas aplicadas al análisis del patrimonio territorial (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)								
- Geografía física (Grado en Geografía e Historia)								
- Geografía y medio ambiente (Grado en Geografía e Historia)								
- Geografía de Europa (Grado en Geografía e Historia)								
- Geografía humana (Grado en Geografía e Historia)								
- Patrimonio Natural (Grado en Geografía e Historia)								
- Planificación y gestión del turismo en espacios naturales y rurales (Grado en Turismo)								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación							N.º Sexenios	-
- Hidrología y conservación del suelo en zonas de montaña								
- Cambios de uso del suelo en la montaña mediterránea								
- Gestión del territorio en zonas de montaña								



**6.1.2.2. ÁREA DE CONOCIMIENTO: GEOGRAFÍA FÍSICA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		150	46,67	70,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>150</b>	<b>46,67</b>	<b>70,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		150	46,67	70,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		150	46,67	70,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		150	46,67	70,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	6	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			27
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	4	N.º Sexenios por Profesor Permanente	4

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD						
Área de Conocimiento		GEOGRAFÍA FÍSICA						
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	70	
Materias a impartir								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrimonio territorial [40 horas]</li> <li>- Métodos cuantitativos y estadísticos de investigación en Humanidades [30 horas]</li> </ul>								
Perfil docente: Asignaturas impartidas							N.º Quinquenios	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuevas técnicas aplicadas al análisis del patrimonio territorial (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Geografía física (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Geografía y medio ambiente (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Geografía de Europa (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Geografía humana (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Patrimonio Natural (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Planificación y gestión del turismo en espacios naturales y rurales (Grado en Turismo)</li> </ul>								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación							N.º Sexenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hidrología y conservación del suelo en zonas de montaña</li> <li>- Cambios de uso del suelo en la montaña mediterránea</li> <li>- Gestión del territorio en zonas de montaña</li> </ul>								

**6.1.2.3. ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA ANTIGUA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		150	13,33	20,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>150</b>	<b>13,33</b>	<b>20,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		150	13,33	20,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		150	13,33	20,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		150	13,33	20,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	5	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	5
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			27
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	2	N.º Sexenios por Profesor Permanente	2



**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		HISTORIA ANTIGUA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	20
Materias a impartir							
- Patrimonio histórico [20 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	5
- Arqueología (Grado en Geografía e Historia)							
- Religiones antiguas mediterráneas (Grado en Geografía e Historia)							
- Historia de la Antigüedad en España (Grado en Geografía e Historia)							
- Arqueología prehistórica y de la Antigüedad (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	2
- Ordenación territorial (época romana)							
- Arqueología prerromana y romana							

**6.1.2.4. ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		180	22,22	40,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>180</b>	<b>22,22</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		180	22,22	40,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		180	22,22	40,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		180	22,22	40,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	4	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			24
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	3	N.º Sexenios por Profesor Permanente	3

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		HISTORIA CONTEMPORÁNEA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	40
Materias a impartir							
- Patrimonio histórico [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
- Patrimonio Histórico y Documental de la Edad Contemporánea (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Historia Contemporánea de España (Grado en Geografía e Historia)							
- Historia de las Ideas y Movimientos Sociales en la Edad Contemporánea (Grado en Geografía e Historia)							
- Historia Contemporánea II (Grado en Geografía e Historia)							
- Introducción a la Historia e Historiografía (Grado en Geografía e Historia)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
- Historia militar							
- Fuerzas Armadas y Sociedad							
- Teoría de la Historia							



- Tiempo histórico
- Historia del Presente
- Historia local

**6.1.2.5. ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA DEL ARTE**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad Interino	1	1		1		240	22,92	55,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>240</b>	<b>22,92</b>	<b>55,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores Permanentes								
Total Profesores No Permanentes	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios		N.º Quinquenios por Profesor Permanente	
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			7
Experiencia investigadora	Número total Sexenios		N.º Sexenios por Profesor Permanente	

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO						
Área de Conocimiento		HISTORIA DEL ARTE						
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título		55
Materias a impartir								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrimonio artístico [40 horas]</li> <li>- Fuentes para la investigación en Humanidades [15 horas]</li> </ul>								
Perfil docente: Asignaturas impartidas							Antigüedad (años)	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción a la Historia del Arte (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Patrimonio histórico-artístico I (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Patrimonio histórico-artístico II (Grado en Geografía e Historia)</li> <li>- Fuentes para la investigación en Humanidades (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Historia del Arte y conservación del Patrimonio (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> </ul>								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación							N.º Sexenios	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conservación y restauración del Patrimonio histórico-artístico</li> <li>- Catalogación del Patrimonio histórico-artístico</li> <li>- Arquitectura civil y espacio doméstico</li> <li>- Cultura material y consumo suntuario</li> </ul>								

**6.1.2.6. ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA MEDIEVAL**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	1	1		1		180	11,11	20,0
Profesor Contratado Interino	1	1			1	180	11,11	20,0
<b>Total profesorado</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>360</b>	<b>11,11</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	2	2		1	1	360	11,11	40,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		180	11,11	20,0
Total Profesores No Permanentes	1	1			1	180	11,11	20,0
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		180	11,11	20,0
Total Profesores a Tiempo Parcial	1	1			1	180	11,11	20,0



<b>Experiencia docente</b>	Número total Quinquenios	6	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			25
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			10
<b>Experiencia investigadora</b>	Número total Sexenios	5	N.º Sexenios por Profesor Permanente	5

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD						
Área de Conocimiento		HISTORIA MEDIEVAL						
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	20	
Materias a impartir								
- Patrimonio histórico [20 horas]								
Perfil docente: Asignaturas impartidas							N.º Quinquenios	6
- Historia Medieval de España (Grado en Geografía e Historia)								
- Historia Medieval de España (Grado en Geografía e Historia)								
- Fuentes históricas de la Edad Media (Grado en Geografía e Historia)								
- Patrimonio histórico y documental de la Edad Media (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación							N.º Sexenios	5
- Historia Medieval								

2	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR CONTRATADO INTERINO						
Área de Conocimiento		HISTORIA MEDIEVAL						
Dedicación	TP6	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	20	
Materias a impartir								
- Patrimonio histórico [20 horas]								
Perfil docente: Asignaturas impartidas							Antigüedad (años)	10
- Patrimonio histórico y documental de la Edad Media (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)								
- Historia Medieval I (Grado en Geografía e Historia)								
- Historia Medieval II (Grado en Geografía e Historia)								
- Paleografía y Diplomática (Grado en Geografía e Historia)								
- Historia del Mundo Medieval (Licenciatura en Humanidades)								
- El Feudalismo (Licenciatura en Humanidades)								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación							N.º Sexenios	-
- Historia social de la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla								
- Historia de las élites y del poder en el medio urbano en la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla								
- Historia de las finanzas y la fiscalidad en la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla								
- Edición y estudio de documentos bajomedievales riojanos								

**6.1.2.7. ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA MODERNA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	2	2		2		300	13,33	40,0
<b>Total profesorado</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>		<b>300</b>	<b>13,33</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	2	2		2		300	13,33	40,0
Total Profesores Permanentes	2	2		2		300	13,33	40,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	2	2		2		300	13,33	40,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								





Experiencia docente	Número total Quinquenios	12	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			34
Experiencia investigadora	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
	Número total Sexenios	7	N.º Sexenios por Profesor Permanente	3,5

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD				
Área de Conocimiento		HISTORIA MODERNA				
Dedicación	TC Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	20
Materias a impartir						
- Patrimonio histórico [20 horas]						
Perfil docente: Asignaturas impartidas					N.º Quinquenios	6
- Historia Moderna I (Grado Geografía e Historia)						
- Historia Moderna II (Grado Geografía e Historia)						
- Nuevas Tendencias en Historia Moderna ((Grado Geografía e Historia)						
- Historia de España Moderna (Grado Geografía e Historia)						
- Patrimonio histórico y documental de la Edad Moderna (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)						
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación					N.º Sexenios	4
- Historia social y cultural. Edad Moderna						
- Historia de las mujeres en la Edad Moderna						
- Historia del mundo religioso, conventos y órdenes religiosas. Edad Moderna						

2	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD				
Área de Conocimiento		HISTORIA MODERNA				
Dedicación	TC Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	20
Materias a impartir						
- Patrimonio histórico [20 horas]						
Perfil docente: Asignaturas impartidas					N.º Quinquenios	6
- Historia Moderna de España (Grado en Geografía e Historia)						
- Metodología de la Historia Moderna (Grado en Geografía e Historia)						
- Nuevas tendencias en Historia Moderna (Grado en Geografía e Historia)						
- Historia Moderna II (Grado en Geografía e Historia)						
- Complementos para la formación disciplinar. Geografía e Historia (Máster Universitario en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP y EI)						
- Patrimonio histórico y documental de la Edad Moderna (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)						
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación					N.º Sexenios	3
- Historia Moderna de España, siglo XVIII, historia política						
- Historia y cultura del vino de Rioja						
- Historia de los gitanos españoles y otras minorías en el siglo XVIII						

**6.1.2.8. ÁREA DE CONOCIMIENTO: PREHISTORIA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		210	9,52	20,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>210</b>	<b>9,52</b>	<b>20,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		210	9,52	20,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		210	9,52	20,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		210	9,52	20,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								





Experiencia docente	Número total Quinquenios	1	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	1
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			8
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	1	N.º Sexenios por Profesor Permanente	1

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD				
Área de Conocimiento		PREHISTORIA				
Dedicación	TC Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	210	Horas título	20
Materias a impartir						
- Patrimonio histórico [20 horas]						
Perfil docente: Asignaturas impartidas					N.º Quinquenios	1
- Prehistoria (Grado en Geografía e Historia)						
- Prehistoria de la Península Ibérica (Grado en Geografía e Historia)						
- Arqueología (Grado en Geografía e Historia)						
- Patrimonio arqueológico (Grado en Geografía e Historia)						
- Las últimas sociedades europeas de cazadores: cultura material y territorio (Máster Universitario en Patrimonio)						
- Arqueología prehistórica y de la Antigüedad (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)						
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación					N.º Sexenios	1
- Paleolítico superior-final y Mesolítico en la región cantábrica						
- Neolítico inicial en la región cantábrica						
- Arqueología Espacial						
- Historiografía del Mesolítico						

**6.1.2.9. ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA GRIEGA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	1	1		1		210	19,05	40,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>210</b>	<b>19,05</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		210	19,05	40,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		210	19,05	40,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		210	19,05	40,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	6	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			37
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	4	N.º Sexenios por Profesor Permanente	4

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD				
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA GRIEGA				
Dedicación	TC Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	210	Horas título	40
Materias a impartir						
- Análisis del discurso en español [40 horas]						



Perfil docente: Asignaturas impartidas	N.º Quinquenios	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retórica y análisis del discurso (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Crítica e interpretación de textos desde la perspectiva del análisis retórico (Máster Universitario en Crítica e Interpretación de Textos Hispánicos)</li> <li>- Retórica clásica (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> </ul>		
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación	N.º Sexenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teoría y práctica de la Retórica (clásica y de otras épocas)</li> <li>- Tradición clásica</li> </ul>		

**6.1.2.10. ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		240	22,92	55,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>240</b>	<b>22,92</b>	<b>55,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		240	22,92	55,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	4	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente	26		
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	1	N.º Sexenios por Profesor Permanente	1

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

<b>1</b>	<b>Cuerpo/Modalidad</b>	<b>PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD</b>		
Área de Conocimiento	LENGUA ESPAÑOLA			
Dedicación TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240
		Horas título	55	

**Materias a impartir**

- Técnicas avanzadas de expresión y comunicación para el ámbito académico [15 horas]
- Análisis del discurso en español [40 horas]

Perfil docente: Asignaturas impartidas	N.º Quinquenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Norma y uso del español actual (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Competencia idiomática en el uso del español (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Variedades del Español I (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Análisis crítico de textos y discursos en español (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- El español como L2/LE (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Variedades del español: lengua, sociedad y cultura (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Técnicas avanzadas de expresión y comunicación para el ámbito académico (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Estudio de textos hispanos dialectales (Máster Universitario en Crítica e Interpretación de Textos Hispánicos)</li> </ul>		

Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación	N.º Sexenios	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis del discurso y de la comunicación (incluido el enfoque normativo)</li> <li>- Estudio de las variedades geolectales americanas del español</li> <li>- Didáctica del español como lengua extranjera</li> <li>- Crítica sobre poesía y novela contemporánea en español</li> </ul>		



**6.1.2.11. ÁREA DE CONOCIMIENTO: LINGÜÍSTICA GENERAL**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Profesor Titular de Universidad	1	1		1		240	16,67	40,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>240</b>	<b>16,67</b>	<b>40,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		240	16,67	40,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	4	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			23
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	1	N.º Sexenios por Profesor Permanente	1

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD						
Área de Conocimiento		LINGÜÍSTICA GENERAL						
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título	40	
Materias a impartir								
- Análisis del discurso en español [40 horas]								
Perfil docente: Asignaturas impartidas				N.º Quinquenios	4			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teoría del lenguaje (Grado de Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Lingüística española IV (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Lenguaje, sociedad y cultura (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Bilingüismo, biculturalismo y sociedad (Máster en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> </ul>								
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación				N.º Sexenios	1			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociolingüística y Antropología lingüística</li> <li>- Lingüística aplicada</li> <li>- Semántica y Lexicología</li> </ul>								

**6.1.2.12. ÁREA DE CONOCIMIENTO: LITERATURA ESPAÑOLA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	1	1		1		150	26,67	40,0
Profesor Titular de Universidad	3	3		3		600	20,00	120,0
<b>Total profesorado</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>750</b>	<b>21,33</b>	<b>160,0</b>
Total Profesores Doctores	4	4		4		750	21,33	160,0
Total Profesores Permanentes	4	4		4		750	21,33	160,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	4	4		4		750	21,33	160,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	19	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4,75
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			27,75
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	9	N.º Sexenios por Profesor Permanente	2,25



**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		LITERATURA ESPAÑOLA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	40
Materias a impartir							
- Literatura española y Teoría de la Literatura [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura española del siglo XX (I) (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Realismo y naturalismo en la literatura española (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Tradición clásica (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Literatura española del siglo XX (II) (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Imágenes del amor y de la mujer en los textos literarios medievales y renacentistas (Máster Universitario en Crítica e Interpretación de Textos Hispánicos)</li> <li>- Fuentes para la investigación en Humanidades (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- El Romanticismo en el teatro español (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Claves de interpretación cultural de los textos (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura española del Siglo de Oro</li> <li>- Teatro español del Siglo de Oro</li> <li>- Literatura española moderna y contemporánea</li> </ul>							
2	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		LITERATURA ESPAÑOLA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	40
Materias a impartir							
- Literatura española y Teoría de la Literatura [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura hispanoamericana I (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Literatura hispanoamericana II (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Exilio y literatura española en el siglo XX (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesía, teatro y narrativa en las literaturas hispanoamericanas de los siglos XIX y XX</li> <li>- Literatura del exilio de 1939</li> <li>- Poesía española del siglo XX</li> <li>- Poesía barroca</li> </ul>							
3	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		LITERATURA ESPAÑOLA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	210	Horas título	40
Materias a impartir							
- Literatura española y Teoría de la Literatura [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura española medieval (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Renacimiento y Barroco en la literatura española (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Literatura española del Siglo de Oro (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- Literatura española actual (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)</li> <li>- La novela picaresca española: revisión crítica (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesía, prosa y teatro del Siglo de Oro (española y colonial)</li> <li>- Literatura del siglo XVIII</li> <li>- Poesía, prosa y teatro del siglo XIX</li> <li>- Proyección de la literatura del Siglo de Oro y del siglo XIX en la literatura del primer tercio del siglo XX</li> </ul>							



<b>4</b>	<b>Cuerpo/Modalidad</b>	<b>PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD</b>					
Área de Conocimiento		LITERATURA ESPAÑOLA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	210	Horas título	40
Materias a impartir							
- Literatura española y Teoría de la Literatura [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	3
- Tradición clásica: literatura española e intertextualidad (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- El romanticismo en el teatro español (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Literatura española de los siglos XVIII y XIX (Grado en Lengua y Literatura Hispánicas)							
- Literatura española del siglo XX (II) (Grado en Lengua y Literatura Hispánicas)							
- Introducción a la literatura española (Grado en Lengua y Literatura Hispánicas)							
- Literatura hispanoamericana I (Grado en Lengua y Literatura Hispánicas)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	-
- Teatro español del Siglo de Oro: Álvaro Cubillo de Aragón							
- Paradigmas ideológicos y de género en el teatro español contemporáneo							
- Dramaturgas españolas							
- Literatura española con nombre femenino							
- Enfoque de género en la enseñanza de la literatura							

**6.1.2.13. ÁREA DE CONOCIMIENTO: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	1	1		1		150	20,00	30,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>150</b>	<b>20</b>	<b>30,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		150	20	30,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		150	20	30,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		150	20	30,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	6	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			35
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	4	N.º Sexenios por Profesor Permanente	4

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

<b>1</b>	<b>Cuerpo/Modalidad</b>	<b>CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD</b>					
Área de Conocimiento		TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	30
Materias a impartir							
- Claves de interpretación cultural de los textos [15 horas]							
- Fuentes para la investigación en Humanidades [15 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	6
- Teoría de la literatura (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)							
- Metodologías de análisis e interpretación de la obra literaria (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)							
- El Romanticismo en el teatro español (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Fuentes para la investigación en Humanidades (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Claves de interpretación cultural de los textos (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	4
- El teatro como género (España, siglos XIX y XX)							
- La poesía española contemporánea como documento histórico							
- Los lenguajes iconos							



**6.1.2.14. ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA FRANCESA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	1	1		1		240	12,50	30,0
<b>Total profesorado</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>240</b>	<b>12,5</b>	<b>30,0</b>
Total Profesores Doctores	1	1		1		240	12,5	30,0
Total Profesores Permanentes	1	1		1		240	12,5	30,0
Total Profesores No Permanentes								
Total Profesores a Tiempo Completo	1	1		1		240	12,5	30,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								

Experiencia docente	Número total Quinquenios	6	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	6
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			31
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	4	N.º Sexenios por Profesor Permanente	4

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD							
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA FRANCESA							
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título	30		
Materias a impartir									
- Tecnologías de la información y la comunicación y Humanidades digitales [30 horas]									
Perfil docente: Asignaturas impartidas								N.º Quinquenios	6
- Tecnologías de la información y la comunicación y Humanidades digitales (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)									
- La ironía, el silencio, lo implícito y lo velado. Análisis e interpretación en textos literarios franceses (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)									
- Segundo Idioma Moderno I: Francés (Grado en Estudios Ingleses)									
- Segundo Idioma Moderno II: Francés (Grado en Estudios Ingleses)									
- Segundo Idioma Moderno III: Francés (Grado en Estudios Ingleses)									
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación								N.º Sexenios	4
- Estudio de la presencia del culto jacobeo en la literatura francesa									
- La Rioja en la literatura francesa									

**6.1.2.15. ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA INGLESA**

Categoría	Número Total	Doctor	No Doctor	Nº por dedicación		Horas Totales	%Dedica Titulac	Horas Titulac
				TC	TP			
Catedrático de Universidad	3	3		3		450	22,22	100,0
Profesor Titular de Universidad	7	7		7		1200	15,83	190,0
Profesor Contratado Doctor	1	1		1		240	6,25	15,0
Profesor Contratado Interino	1	1		1		240	2,08	5,0
<b>Total profesorado</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>12</b>		<b>2130</b>	<b>14,55</b>	<b>310,0</b>
Total Profesores Doctores	12	12		12		2130	14,55	310,0
Total Profesores Permanentes	11	11		11		1890	16,14	305,0
Total Profesores No Permanentes	1	1		1		240	2,08	5,0
Total Profesores a Tiempo Completo	12	12		12		2130	14,55	310,0
Total Profesores a Tiempo Parcial								





Experiencia docente	Número total Quinquenios	47	N.º Quinquenios por Profesor Permanente	4,27
	Antigüedad media en años del Profesorado Permanente			25,64
	Antigüedad media en años del Profesorado no Permanente			7
Experiencia investigadora	Número total Sexenios	32	N.º Sexenios por Profesor Permanente	2,91

**PERFIL DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PDI**

En las tablas siguientes se detalla el perfil docente e investigador del profesorado del Área, así como las materias y horas que se prevé que imparta. La asignación concreta de materias y horas a impartir es estimatoria y se concretará por asignaturas en el PDA aprobado para cada curso.

1	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	20
Materias a impartir							
- Estudio sincrónico de la Lengua inglesa: forma, significado y uso del lenguaje [20 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis del discurso en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)</li> <li>- Pragmática de la lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)</li> <li>- Semántica de la lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)</li> <li>- Semántica y pragmática de la Lengua inglesa (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Aspectos pragmáticos y discursivos de la interpretación textual en lengua inglesa (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semántica de la lengua inglesa</li> <li>- Pragmática de la lengua inglesa</li> <li>- Análisis del discurso en lengua inglesa</li> <li>- Lingüística cognitiva</li> <li>- Lingüística funcional</li> </ul>							
2	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	40
Materias a impartir							
- Adquisición del léxico inglés [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición del inglés como lengua extranjera (Grado de Estudios Ingleses)</li> <li>- Lingüística Aplicada (Grado de Estudios Ingleses)</li> <li>- Adquisición del léxico inglés como lengua extranjera (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Análisis de la competencia léxica en un corpus de textos escritos de aprendices de inglés (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)</li> <li>- Innovación docente e iniciación a la investigación educativa. Inglés (Máster Universitario en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP y EI)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	4
- Adquisición, aprendizaje, y enseñanza del inglés como L2, L3							
3	Cuerpo/Modalidad	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	40
Materias a impartir							
- Inglés antiguo [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfología y sintaxis de la lengua inglesa (Grado de Estudios Ingleses)</li> <li>- Diacronía y tipología de la lengua inglesa (Grado de Estudios Ingleses)</li> <li>- Inglés antiguo: análisis lingüístico y textual (Máster Universitario de Estudios Avanzados en Humanidades)</li> <li>- Metodología de la investigación lingüística (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)</li> </ul>							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inglés antiguo</li> <li>- Semántica y sintaxis</li> <li>- Lexicología y lexicografía</li> </ul>							







- Gramáticas funcionales

4	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	40
Materias a impartir							
- Lenguaje literario y visual en lengua inglesa [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	5
- Literaturas en Inglés y Cultura Visual (Máster Universitarios en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Literatura norteamericana (Grado en Estudios Ingleses)							
- Otras literaturas en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Literatura y Cultura Visuales y Contemporáneas (Máster Universitario Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)							
- Idioma moderno VII: Inglés [C1] (Grado en Estudios Ingleses)							
- Literatura Canadiense I y II (Cursos de doctorado)							
- Cine Anglonorteamericano (Licenciatura en Filología Inglesa)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
- Estudios Imagen-Texto							
- Novela gráfica sobre injusticia social							
- Literatura de mujeres en países de habla inglesa							
- Artes visuales de países de habla inglesa							
- Literatura Canadiense							
- Literatura Norteamericana							
- Literatura de Terranova							
- Epistemología del género del relato breve							

5	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	40
Materias a impartir							
- Estudio sincrónico de la Lengua inglesa: forma, significado y uso del lenguaje [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
- Semántica de la Lengua Inglesa (Grados de Estudios Ingleses)							
- Inglés para Fines Específicos (Grado de Estudios Ingleses)							
- Lengua Inglesa y Cognición (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Pragmática de la Lengua Inglesa (Grado de Estudios Ingleses)							
- Gramática III (Licenciatura en Filología Inglesa)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
- Semántica de la lengua inglesa							
- Pragmática de la lengua inglesa							
- Lingüística cognitiva							
- Lingüística construccional							
- Actos de Habla							

6	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	10
Materias a impartir							
- Lenguaje literario y visual en lengua inglesa [10 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
- Literatura inglesa II (Grado en Estudios Ingleses)							
- Teoría de la literatura (Grado en Estudios Ingleses)							
- Temas centrales de la literatura y del cine en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Teatro en lengua inglesa: texto y espectáculo (Grado en Estudios Ingleses)							
- La influencia del arte cinematográfico en la novela inglesa de mediados de siglo XX (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)							
- Estrategias de identidad en la literatura y el cine en lengua inglesa (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
- Representaciones de España en la narrativa inglesa contemporánea							
- Identidad e inmigración en la narrativa contemporánea en lengua inglesa							
- Novela inglesa de la 2ª Guerra Mundial							



- La guerra civil española y la posguerra en la literatura inglesa
- Influencia del cine en la novela inglesa del siglo XX
- Identidad religiosa en la narrativa inglesa contemporánea
- Estrategias de caracterización en narrativa
- Narrativa de viajes y autobiografía
- Evelyn Waugh, crítica e interpretación
- Graham Greene, crítica e interpretación
- Wyndham Lewis, crítica e interpretación
- Flann O'Brien, crítica e interpretación
- Kazuo Ishiguro, crítica e interpretación
- Maggie Gee, crítica e interpretación

7	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	30
Materias a impartir							
- Claves de interpretación cultural de los textos [10 horas]							
- Estudio sincrónico de la Lengua inglesa: forma, significado y uso del lenguaje [20 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	3
- Lexicología y Lexicografía de la Lengua Inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Pragmática de la Lengua Inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Claves de interpretación cultural de los textos (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Semántica y Pragmática de la Lengua Inglesa (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	3
- Lexicología de la Lengua Inglesa							
- Pragmática de la lengua inglesa							
- Semántica de la lengua inglesa							
- Lingüística Cognitiva							

8	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	150	Horas título	15
Materias a impartir							
- Lenguaje literario y visual en lengua inglesa [15 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
- Estrategias de identidad en la literatura y el cine en lengua inglesa (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Contexto cultural en la interpretación literaria: identidades nacionales y el canon literario (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)							
- Teoría de la literatura (Grado en Estudios Ingleses)							
- Narrativa actual en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Introducción a la literatura en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	2
- Representación y construcción de identidades de género en la narrativa y el cine anglo-norteamericanos contemporáneos							
- Estudios culturales en la literatura y el cine contemporáneos en lengua inglesa							
- Análisis del lenguaje literario y visual en inglés							

9	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	180	Horas título	40
Materias a impartir							
- Lenguaje literario y visual en lengua inglesa [40 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	3
- Traducción literaria inglés/español, español/inglés (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Introducción a la literatura en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Etnicidad, clase y género en la literatura en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	2
- Literatura en lengua inglesa: romanticismo angloamericano							
- Literatura comparada inglés/español							
- Estudios de recepción (incluyendo traducción)							
- Intercambios culturales anglo-hispanos							





10	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	210	Horas título	15
Materias a impartir							
- Técnicas avanzadas de expresión y comunicación para el ámbito académico [15 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	3
- Metodología del análisis e interpretación de la obra literaria (Grado en Lengua y Literaturas Hispánicas)							
- Etnicidad, clase y género en la literatura en lengua inglesa (Grado en Estudios Ingleses)							
- Literatura Inglesa II (Grado en Estudios Ingleses)							
- Idioma Moderno VIII: Inglés (C1) (Grado en Estudios Ingleses)							
- La interpretación del silencio. Ironía y latencias literarias en textos no literarios ingleses (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)							
- Técnicas avanzadas de expresión y comunicación para el ámbito académico (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	2
- Teoría, metodología y crítica literarias							
- Retórica y poética							
- Estudios de identidad y género							
- Estudios de memoria, trauma y migración							
- Literatura contemporánea en lengua inglesa							
11	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título	15
Materias a impartir							
- Lenguaje literario y visual en lengua inglesa [15 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	4
- Estrategias de identidad en la literatura y el cine en lengua inglesa (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
- Cine y Literatura (Grado en Estudios Ingleses)							
- Comunicación literaria y audiovisual en el ámbito anglosajón (Grado en Estudios Ingleses)							
- La influencia del arte cinematográfico en la novela inglesa de mediados del siglo XX (Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto)							
- Cine Anglonorteamericano (Licenciatura en Filología Inglesa)							
- Cine y Literatura (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	1
- Lenguaje literario en lengua inglesa							
- Relaciones entre cine y literatura en lengua inglesa							
- Análisis textual de cine y literatura							
- Representaciones de masculinidades en textos literarios y fílmicos							
- Textos audiovisuales en lengua inglesa							
- Literatura y cine irlandés							
12	Cuerpo/Modalidad	PROFESOR CONTRATADO INTERINO					
Área de Conocimiento		FILOLOGÍA INGLESA					
Dedicación	TC	Nivel de estudios	DOCTORADO	Horas totales UR	240	Horas título	5
Materias a impartir							
- Claves de interpretación cultural de los textos [5 horas]							
Perfil docente: Asignaturas impartidas						N.º Quinquenios	1
- Idioma moderno I, II y III: Inglés (Grado en Lengua y Literatura Hispánica)							
- Idioma moderno VIII: Inglés (Grado de Estudios Ingleses)							
- Adquisición del inglés como lengua extranjera (Grado de Estudios Ingleses)							
- Didáctica de las lenguas extranjeras (Grado de Educación Primaria)							
- Inglés para fines específicos (Grado de Estudios Ingleses)							
- Didáctica de las lenguas (Grado de Educación Primaria)							
- Claves de interpretación cultural de los textos (Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades)							
Perfil investigador: Líneas o Ámbitos de investigación						N.º Sexenios	1
- Lingüística cognitiva							
- Pragmática inferencial							
- Gramática funcional							
- Gramática de construcciones							





- Análisis del discurso
- Modelación Cognitiva

El sexenio ha sido evaluado por la Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (ACPUA).

### ***Profesorado para ejercer la dirección de Trabajos fin de Máster***

Los profesores participantes en el Máster tienen amplia experiencia en la dirección de trabajos de fin de máster en titulaciones del mismo nivel y ámbito de conocimiento, en la dirección de trabajos de investigación de los antiguos programas de doctorado y en la dirección de trabajos de fin de máster de este título en los cursos en que se viene impartiendo.

### ***Líneas de investigación del profesorado***

El profesorado responsable de la docencia en el Máster y de la tutorización de los Trabajos de Fin de Máster forma en la Universidad de La Rioja distintos grupos de investigación, cuya descripción se encuentra en el catálogo correspondiente, actualizado periódicamente en la página web del Servicio de Investigación: (<http://www.unirioja.es/servicios/sgib/investigacion/grupos.shtml>). Dichos grupos concurren con éxito a las distintas convocatorias competitivas de proyectos de investigación y son responsables de una producción científica contrastada, que garantiza la orientación adecuada de los estudiantes. Las líneas de investigación en las que trabajan los profesores del Máster son las siguientes:

### **Especialidad en Estudios Hispánicos**

- Análisis del discurso y de la comunicación (incluido el enfoque normativo)
- Crítica sobre poesía y novela contemporánea en español
- Didáctica del español como lengua extranjera
- Dramaturgas españolas
- El teatro como género (España, siglos XIX y XX)
- Enfoque de género en la enseñanza de la literatura
- Estudio de las variedades geolectales americanas del español
- La poesía española contemporánea como documento histórico
- Lingüística aplicada
- Literatura del exilio de 1939
- Literatura del siglo XVIII
- Literatura española con nombre femenino
- Literatura española del Siglo de Oro
- Literatura española moderna y contemporánea
- Los lenguajes iconos
- Paradigmas ideológicos y de género en el teatro español contemporáneo
- Poesía barroca
- Poesía española del siglo XX
- Poesía, prosa y teatro del Siglo de Oro (española y colonial)
- Poesía, prosa y teatro del siglo XIX.
- Poesía, teatro y narrativa en las literaturas hispanoamericanas de los siglos XIX y XX
- Proyección de la literatura del Siglo de Oro y del siglo XIX en la literatura del primer tercio del siglo XX
- Semántica y Lexicología
- Sociolingüística y Antropología lingüística
- Teatro español del Siglo de Oro
- Teatro español del Siglo de Oro: Álvaro Cubillo de Aragón
- Teoría y práctica de la Retórica (clásica y de otras épocas)
- Tradición clásica



### **Especialidad en Estudios Ingleses**

- Análisis del lenguaje literario y visual en inglés"
- Análisis textual de cine y literatura
- Artes visuales de países de habla inglesa
- Epistemología del género del relato breve
- Estrategias de caracterización en narrativa
- Estudio de la presencia del culto jacobeo en la literatura francesa
- Estudios culturales en la literatura y el cine contemporáneos en lengua inglesa
- Estudios de identidad y género
- Estudios de memoria, trauma y migración
- Estudios de recepción (incluyendo traducción)
- Estudios Imagen-Texto
- Evelyn Waugh, crítica e interpretación
- Flann O'Brien, crítica e interpretación
- Graham Greene, crítica e interpretación
- Identidad e inmigración en la narrativa contemporánea en lengua inglesa
- Identidad religiosa en la narrativa inglesa contemporánea
- Influencia del cine en la novela inglesa del siglo XX
- Intercambios culturales anglo-hispanos
- Kazuo Ishiguro, crítica e interpretación
- La guerra civil española y la posguerra en la literatura inglesa
- La Rioja en la literatura francesa
- Lenguaje literario en lengua inglesa
- Literatura Canadiense
- Literatura comparada inglés/español
- Literatura contemporánea en lengua inglesa
- Literatura de mujeres en países de habla inglesa
- Literatura de Terranova
- Literatura en lengua inglesa: romanticismo angloamericano
- Literatura Norteamericana
- Literatura y cine irlandés
- Maggie Gee, crítica e interpretación
- Narrativa de viajes y autobiografía
- Novela gráfica sobre injusticia social
- Novela inglesa de la 2ª Guerra Mundial
- Relaciones entre cine y literatura en lengua inglesa
- Representación y construcción de identidades de género en la narrativa y el cine anglo-norteamericanos contemporáneos
- Representaciones de España en la narrativa inglesa contemporánea
- Representaciones de masculinidades en textos literarios y filmicos
- Retórica y poética
- Teoría, metodología y crítica literarias
- Textos audiovisuales en lengua inglesa
- Wyndham Lewis, crítica e interpretación
- Adquisición, aprendizaje, y enseñanza del inglés como L2, L3
- Actos de Habla
- Análisis del discurso
- Análisis del discurso en lengua inglesa
- Gramática de construcciones
- Gramática funcional
- Gramáticas funcionales
- Inglés antiguo
- Lexicología de la Lengua Inglesa
- Lexicología y lexicografía
- Lingüística Cognitiva
- Lingüística construccional



- Lingüística funcional
- Modelación Cognitiva
- Pragmática de la lengua inglesa
- Pragmática inferencial
- Semántica de la lengua inglesa
- Semántica y sintaxis

**Especialidad en Historia, territorio y recursos patrimoniales**

- Hidrología y conservación del suelo en zonas de montaña
- Cambios de uso del suelo en la montaña mediterránea
- Gestión del territorio en zonas de montaña
- Ordenación y planificación territorial
- Dinámica del paisaje
- Patrimonio medioambiental y geodiversidad
- Geografía Física: geomorfología e hidrología
- Erosión y usos del suelo
- Paleolítico superior-final y Mesolítico en la región cantábrica
- Neolítico inicial en la región cantábrica
- Arqueología Espacial
- Historiografía del Mesolítico
- Ordenación territorial (época romana)
- Arqueología prerromana y romana
- Historia Medieval
- Historia social de la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla
- Historia de las élites y del poder en el medio urbano en la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla
- Historia de las finanzas y la fiscalidad en la Baja Edad Media: La Rioja en el marco de la Corona de Castilla
- Edición y estudio de documentos bajomedievales riojanos
- Historia social y cultural. Edad Moderna
- Historia de las mujeres en la Edad Moderna
- Historia del mundo religioso, conventos y órdenes religiosas. Edad Moderna
- Historia Moderna de España, siglo XVIII, historia política
- Historia y cultura del vino de Rioja
- Historia de los gitanos españoles y otras minorías en el siglo XVIII
- Historia militar
- Fuerzas Armadas y Sociedad
- Teoría de la Historia
- Tiempo histórico
- Historia del Presente
- Historia local
- Conservación y restauración del Patrimonio histórico-artístico
- Catalogación del Patrimonio histórico-artístico
- Arquitectura civil y espacio doméstico
- Cultura material y consumo suntuario

***Docencia a distancia***

El profesorado del Máster dispone de experiencia en la enseñanza a distancia, que se evidencia por: su experiencia en la impartición de docencia on line en los cursos en que se viene impartiendo este título, su experiencia de impartición, dentro de modelo mixto de enseñanza-aprendizaje, tanto de las Licenciaturas extinguidas (en Filología Hispánica, Filología Inglesa y Humanidades) como de los Grados actualmente vigentes; participación en proyectos de innovación docente para la enseñanza en red; impartición de tutorías virtuales; experiencia de enseñanza a distancia en la UNED; autoría de publicaciones para la docencia online; grabación de sesiones para la docencia en títulos oficiales de







Máster; y formación continua por medio de los cursos de enseñanza online para el PDI de la Universidad de La Rioja que se detallan en el apartado siguiente.

### ***Plan de formación del personal docente e investigador***

La Universidad de La Rioja desarrolla de forma anual planes estructurados de formación del personal docente e investigador centrados en tres ámbitos de actuación:

- a) Programa de formación inicial para el profesorado novel o de nueva contratación.
- b) Programa de formación permanente para la mejora e innovación docente del profesorado, que incluye diferentes cursos agrupados en:
  - Formación docente y recursos tecnológicos.
  - Formación para la investigación.
  - Desarrollo personal para el entorno profesional y laboral.
  - Herramientas informáticas.
  - Idiomas.
  - Legislación y normativa
- c) Proyectos de Innovación Docente en y desde la propia práctica educativa.
- d) Equipos docentes para la coordinación y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y evaluación.

En la página web [https://www.unirioja.es/Formacion\\_pdi/](https://www.unirioja.es/Formacion_pdi/) se puede encontrar información sobre los planes de formación: presentación y objetivos, cursos planificados y proyectos de innovación docente.

A continuación, se relacionan los cursos de formación del PDI relacionados con la enseñanza *online* impartidos en los cuatro últimos cursos:

#### **2016/17**

Software libre y herramientas colaborativas  
Comunicación a través del aula virtual  
Administración de mis aulas virtuales  
Publicación de contenidos a través del aula virtual  
Recursos didácticos y elaboración de cronogramas para la docencia semipresencial  
Adaptación a la docencia semipresencial del Máster de Secundaria  
Publicación de contenidos a través del aula virtual  
Recursos didácticos y elaboración de cronogramas para la docencia semipresencial  
La comunicación eficaz: cómo hacer una presentación en vídeo  
Adaptación a la docencia semipresencial del Máster de Secundaria  
Administración de mis aulas virtuales

#### **2017/18**

Recursos didácticos y elaboración de cronogramas para la docencia semipresencial  
Adaptación a la docencia semipresencial del Máster de Secundaria  
Seminario Iniciación Docencia Virtual/semipresencial  
El Campus Virtual: Visión general. Curso para nuevos profesores  
Evaluación en el Campus Virtual  
Organiza tu aula virtual  
Gestiona tus alumnos en el Campus Virtual  
Herramientas antiplagio y gestión de la originalidad  
Webconferencias con Blackboard Collaborate  
Publicación de contenidos docentes  
Uso del vídeo para la docencia universitaria  
Realización de mini-vídeos para la docencia  
Creación de vídeos de calidad para la docencia universitaria  
Adaptación a la docencia semipresencial del Máster en Tecnología, gestión e Innovación  
Vitivinicola





**2018/19**

Evaluación en el campus virtual  
Herramientas antiplagio y gestión de la originalidad  
Organiza tu aula virtual  
Publicación de contenidos docentes en el aula virtual  
Seminario de docencia no presencial  
Webconferencias con blackboard collaborate  
Taller de mini-vídeos para la docencia universitaria

**2019/20**

Taller de creación de mini-vídeos para la docencia universitaria  
Exámenes, actividades y otros sistemas de evaluación cuantitativa y cualitativa en el Campus Virtual UR  
Publicación de contenidos docentes en el aula virtual  
Sistemas antiplagio en el Campus Virtual UR: Safe Assign y Turnitin  
Clases ubicuas con Blackboard Collaborate  
Recogida de Datos y Exámenes On Line con Office 365 Forms  
Creación y utilización de rúbricas en el Campus Virtual UR  
Aplicación Docente de las Herramientas de Cuadernos Digitales OneNote

**6.1.3. Previsión de profesorado necesario*****Horas y profesorado necesario para la titulación***

En la siguiente tabla se detalla el cálculo de las horas y profesorado requerido para impartir la docencia de las materias obligatorias y optativas planificadas en el apartado 5. La desagregación por áreas de conocimiento tiene carácter estimativo y no vinculante:

Profesorado de la UR (Área de conocimiento -Departamento)	A. Horas requeridas	%	PDI ETC Necesario
Análisis Geográfico Regional	40,0	4,04%	0,17
Geografía Física	70,0	7,07%	0,29
Historia Antigua	20,0	2,02%	0,08
Historia Contemporánea	40,0	4,04%	0,17
Historia del Arte	55,0	5,56%	0,23
Historia Medieval	40,0	4,04%	0,17
Historia Moderna	40,0	4,04%	0,17
Prehistoria	20,0	2,02%	0,08
<b>Departamento de Ciencias Humanas</b>	<b>325,0</b>	<b>32,83%</b>	<b>1,36</b>
Filología Griega	40,0	4,04%	0,17
Lengua Española	55,0	5,56%	0,23
Lingüística General	40,0	4,04%	0,17
Literatura Española	160,0	16,16%	0,67
Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	30,0	3,03%	0,13
<b>Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas</b>	<b>325,0</b>	<b>32,83%</b>	<b>1,37</b>
Filología Inglesa	310,0	31,31%	1,29
Filología Francesa	30,0	3,03%	0,13
<b>Departamento de Filologías Modernas</b>	<b>340,0</b>	<b>34,34%</b>	<b>1,42</b>
<b>TOTAL DOCENCIA PROFESORES DE LA UR</b>	<b>990,0</b>	<b>100,00%</b>	<b>4,15</b>

Las necesidades de horas y profesorado son estimaciones calculadas en función de unas condiciones que son cambiantes y se encuentran sujetas al desarrollo posterior del Plan de Estudios a través del Plan Docente y, en muchos casos, a factores no controlables por la Universidad, por lo





que tienen una naturaleza meramente orientativa. Para su cálculo se han tenido en cuenta entre otros los siguientes aspectos:

- Las necesidades docentes estimadas del título (990 horas) corresponden a las horas de docencia de las materias obligatorias y optativas planificadas en el apartado 5, considerando la equivalencia de 1 crédito = 10 horas. Además de estas horas, el profesorado señalado en el apartado 6.1.2, de acuerdo con la normativa e instrucciones reguladoras del Plan de Dedicación Académica, asumirá la tutela de trabajos de fin de máster, computados en UMAS (Unidad de Medida Académica), para lo cual tiene disponibilidad horaria suficiente.
- Las plazas ofertadas para el título, señaladas en el criterio 1.
- No se prevén desdobles de grupos según los diferentes tipos de actividades docentes (GG, GR, GI, GL, GLI y GRE).
- La capacidad docente del profesorado calculada conforme lo previsto en la Ley Orgánica 6/2001, de 21 diciembre, de Universidades (LOU) y demás normas reguladoras del régimen del profesorado, incluido el Convenio Colectivo del PDI laboral y las normas aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universidad de La Rioja. Para el cálculo de las equivalencias a tiempo completo (ETC) se ha considerado una dedicación de 24 créditos (240 horas).

### ***Necesidad de nuevo profesorado para la titulación***

El profesorado actual de los Departamentos y Áreas señalados en los apartados anteriores es suficiente para atender a las necesidades docentes del título por lo que no será precisa la incorporación de nuevo profesorado.

