

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 Descripción del Plan de estudios

A. Descripción General del Plan de Estudios

El Máster Universitario en Investigación e Innovación en Didácticas Específicas para la Educación Infantil y Primaria que propone la Universidad de A Coruña (en calidad de universidad solicitante) en colaboración con las Universidades de Vigo y Universidad de Santiago, se estructura en un año académico y con una carga de 60 créditos ECTS, que se distribuyen de la siguiente manera 39 créditos de materias obligatorias (en los que se incluyen 6 créditos de prácticas externas, 9 de trabajo fin de máster) y 42 créditos de materias optativas (de los que el alumnado sólo debe cursar 21 créditos).

El Máster se configura bajo una estructura con un fuerte componente de formación interdisciplinar en el bloque de materias obligatorias. Una de las principales líneas de investigación e innovación en el ámbito educativo está orientada al trabajo globalizador e interdisciplinar, tendencia que genera una necesidad formativa en el alumnado que acceda a estos estudios, cuya formación inicial tendrá probablemente un carácter más disciplinar. A pesar de que en las titulaciones de grado se ha podido introducir esta línea de trabajo, en este máster será abordada en profundidad, desde una perspectiva conceptual y también aplicada.

En el ámbito escolar, los currículos de las distintas etapas educativas abogan por esta aproximación integral, a través de un desarrollo de las enseñanzas globalizador y basado en la experiencia del alumnado. En contextos no escolares, las actividades extraescolares y otros programas de ocio educativo diseñados para períodos no lectivos, apuestan claramente por el trabajo conjunto de distintas áreas de conocimiento, a través de metodologías centradas en el estudiantado.

En esta línea, la propia estructura del máster, que incorpora nueve áreas disciplinares, obliga a realizar un esfuerzo integrador para presentar una propuesta coherente y cohesionada. Este esfuerzo es notable en tres de las materias obligatorias (El entorno como recurso educativo; Análisis de experiencias interdisciplinares; Diseño de proyectos interdisciplinares), ya que abordan los proyectos interdisciplinares intentando dar respuesta a esta necesidad, ofreciendo

un marco conceptual de la interdisciplinariedad, analizando experiencias y buenas prácticas realizadas bajo este enfoque y guiando finalmente al alumnado en el diseño de una propuesta interdisciplinar que reúna sus inquietudes personales, su formación inicial y las características del contexto para el cual se define dicha propuesta.

Vinculada a esta vertiente profesionalizadora, una de las funciones clave de este máster es propiciar la creación de nuevos conocimientos a través de la investigación y la innovación sobre la acción educativa en las didácticas específicas. Es indiscutible que los nuevos escenarios sociales y profesionales reclaman la necesidad de formar profesionales y personas investigadoras que logren estimular el pensamiento crítico, la ética y la creatividad a través de procesos y proyectos de innovación en contextos reales.

Es necesario, por tanto, capacitar al alumnado en el manejo de las herramientas metodológicas de los diferentes enfoques de la investigación en didácticas específicas, comprendiendo sus especificidades y problemáticas, con la intención de quebrar rutinas para poder innovar. Se pone especial énfasis en la relación entre investigación e innovación, ambos conceptos entendidos conjuntamente y no por separado, puesto que el avance teórico, práctico y metodológico de las líneas de investigación actuales en cada una de las didácticas específicas, se hace palpable a través de los procesos de mejora que incorpora la innovación y viceversa.

Este Máster apuesta claramente por la innovación, en su intención de mejorar la formación docente específica en el ámbito de las distintas materias disciplinares y contemplando, como no podía ser de otro modo, sus puntos de coincidencia en un marco interdisciplinar que no puede obviar el contacto directo con la realidad educativa. El análisis de planteamientos didácticos innovadores, la resolución de problemas concretos de investigación, etc., constituyen una tarea formativa que solo se puede realizar a través de las Prácticas externas en centros escolares o en los vinculados directamente con ellos, de ahí que tales prácticas hayan sido consideradas como materia obligatoria en el plan de estudios.

Por otra parte y en este mismo sentido, el Trabajo Fin de Máster constituye una oportunidad para que el alumnado reflexione sobre los aprendizajes alcanzados en las distintas materias y aplique tales conocimientos a problemáticas específicas. Por tal motivo, es deseable que el Trabajo Fin de Máster y las Prácticas externas se

hallen directamente vinculadas entre sí, de tal forma que el alumnado pueda relacionar la teoría con problemas educativos reales, aspecto este que resulta insoslayable para que la formación docente especializada resulte de calidad y permita la innovación y la mejora de la calidad educativa real.

Por último, es un hecho que se han detectado carencias importantes en la formación permanente del profesorado que limitan la comunicación entre profesionales que trabajan en el campo de la enseñanza en cuanto al desarrollo de la competencia lingüística en lengua inglesa. Por ello, y siguiendo las directrices comunes establecidas en el documento: *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación* (MCERL) para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas de la Unión Europea, se incluye en la estructura de este Máster una materia obligatoria relacionada con el Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lengua Extranjera. Con ella se pretende facilitar el acceso a un mayor número de fuentes de información, bibliografía, materiales didácticos y recursos TIC.

B. Planificación y gestión de la movilidad de estudiantes propios y de acogida.

Para favorecer la movilidad tanto del alumnado como del profesorado, las tres universidades participantes (Universidad de A Coruña, Universidad de Santiago de Compostela y Universidad de Vigo) disponen de un servicio específico para los programas internacionales de intercambio:

En la UDC es la Oficina de Relaciones Internacionales (ORI):

http://www.udc.es/ori/index_ori.html

En la USC es el Servicio de Relaciones Exteriores:

<http://www.usc.es/es/perfis/internacional/mobilidad/>

En la Uvigo es la Oficina de Relaciones Internacionales:

http://www.uvigo.gal/uvigo_gl/administracion/ori/index.html

En sus páginas web, ofrecen información amplia tanto para el alumnado como el profesorado que quiera realizar tanto estancias salientes como entrantes en las universidades que ofertan el título de Máster. En relación con las ayudas económicas existen becas, tanto de las universidades participantes como de la Comunidad Autónoma de Galicia, del Ministerio de Educación y Ciencia y del propio país de destino.

El Sistema de Garantía Interna de Calidad de la Facultad de Ciencias de la Educación dispone de un procedimiento (PC 08) orientado a favorecer la movilidad del alumnado. Este procedimiento tiene por objeto establecer el modo en el que los Centros garantizan y mejoran, tanto la calidad de las estancias de sus estudiantes en otras universidades, como la del alumnado de otras universidades en los Centros de acogida. El principal fin es garantizar que adquieran los conocimientos y capacidades propias de la titulación. Así mismo, existen los procedimientos PC05 de Orientación a estudiantes y Orientación profesional que están encaminados al mismo fin.

C. Procedimiento de coordinación docente horizontal y vertical del plan de estudios.

La coordinación docente tanto de forma horizontal como vertical se articulará de la siguiente manera:

- La responsabilidad de la coordinación académica del máster recaerá sobre la Comisión Académica Interuniversitaria, que tendrá la siguiente composición consensuada entre las tres universidades participantes:
 - Un coordinador/a de cada universidad participante que actuará como responsable de titulación en cada una de sus facultades.
 - Nueve profesores/as que impartan docencia en el máster (3 por cada una de las universidades participantes).

En esta Comisión se plantearán todos los temas relativos a la coordinación de las materias y del profesorado que las desarrolla, con especial hincapié en la evaluación continua de los resultados del aprendizaje fijados en la definición del título.

- Así mismo, en cada universidad participante habrá una Comisión Académica formada por 4 profesores/as (el coordinador/a de cada universidad participante que actuará como responsable de titulación y 3 profesores/as que impartan docencia en el máster en ese centro).

En cada una de las 3 Universidades Gallegas, el **Sistema de Garantía Interno de Calidad (SGIC)** implantado tiene previsto el establecimiento de mecanismos de coordinación docente para cada una de sus titulaciones. En este sentido dispone de un procedimiento PC06-Planificación y desarrollo de la enseñanza, que tiene por objeto establecer el modo por el cual esta facultad

garantiza que las enseñanzas que oferta se realizan de acuerdo con las previsiones realizadas, para lo que planifica e implanta sus programas formativos de modo que el alumnado consiga alcanzar los objetivos definidos en cada una de sus titulaciones oficiales.

Para ello, una vez que la oferta formativa ha sido aprobada y difundida convenientemente, (PC01: Oferta formativa de la UDC que se elabora en este centro), y a partir de la planificación de las enseñanzas y el calendario del curso elaborado por el Consejo de Gobierno, la **Facultad** procederá a planificar la impartición de las enseñanzas ofertadas y a implantar dicha planificación.

Por otra parte, los **Consejos de Departamento** de las Universidades participantes han de elaborar y aprobar el POD y, de modo general, velar por la calidad de la docencia encomendada; de tal forma que garantizará la coordinación suficiente entre los contenidos establecidos en las titulaciones de grado y los correspondientes al título de Máster.

Asimismo, las **Juntas de Centro** aprobarán la propuesta del plan de estudios, organizará y supervisará las actividades docentes y participará, al igual que los departamentos, en los procesos de evaluación de la calidad de la docencia en las titulaciones del centro y de su correspondiente gestión.

A tenor de lo expuesto, antes del inicio del período de matrícula de cada curso académico, las Juntas de Centro comprobarán la existencia de un documento estandarizado de **Guía Académica de la titulación** con las correspondientes referencias a las diferentes asignaturas que la componen, donde estén, al menos, los siguientes elementos básicos revisados y actualizados:

- Definición de los objetivos del programa formativo.
- Características de la materia o asignatura en cuanto a número de créditos, distribución entre teoría y práctica, período en el que se imparte, relación con los objetivos del programa formativo y con otras asignaturas, etc.
- Objetivos específicos de las materias o asignaturas.
- Contenidos del programa de las asignaturas o materias incluyendo las prácticas asignadas.
- Prácticas de las titulaciones (Plan de practicum).
- Metodología de enseñanza-aprendizaje.
- Métodos y criterios de evaluación del aprendizaje.

- Personal académico responsable y personal colaborador.
- Bibliografía y fuentes de referencia.
- Recomendaciones para cursar la materia o asignatura.
- Horarios y lugar donde se imparten las clases y las tutorías.
- Calendario de exámenes.
- Actividades complementarias.

La **Comisión de Garantía de Calidad del Centro** establece medidas de control para favorecer el correcto desarrollo de la planificación de las enseñanzas y atiende las reclamaciones que puedan surgir a tenor del desarrollo de los diferentes programas formativos (PA04: Gestión de incidencias, reclamaciones y sugerencias), estableciendo las medidas correctoras oportunas consecuencia de las desviaciones apreciadas.

5.2 Actividades formativas, 5.3 Metodologías docentes y 5.4 Sistemas de evaluación.

Lo que se pretende a través de estos apartados es que el profesorado oriente, dé pautas y contextualice el trabajo del alumnado en relación a la actividad que se va a desarrollar en cada una de las materias/asignaturas.

La metodología cumple una función orientadora en cuanto describe en relación a cada método de enseñanza la forma en la que organizamos el trabajo que llevaremos a cabo en cada materia/asignatura. Por tanto, permite al alumnado conocer el tipo de actividades que se van a realizar.

A través de la metodología se dan pautas también de los procedimientos que describen la actividad que desarrollará el profesorado pero también de los procedimientos que guiarán la actividad del alumnado, de modo que le servirán para situarse respecto a las distintas dinámicas en las que participará a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un determinado tipo de actividad no es por sí mismo exclusivo de un único ámbito disciplinar. En su utilización habrá diferencias de acuerdo a variables contextuales como el profesorado, la materia/asignatura, la titulación, el procedimiento, los recursos, el tiempo que le dedicamos, si computa o no en la evaluación, etc. Por eso, es importante contextualizar cada metodología en relación a la dinámica de cada materia/asignatura.

Todos los apartados anteriores se podrán concretar en algunas de las siguientes metodologías definidas en las guías docentes de las materias del título con el fin de organizar las tareas formativas y de evaluación para elaborar las guías docentes de cada asignatura:

Actividades iniciales

Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los conocimientos previos del alumnado.

Análisis de fuentes documentales

Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.

Debate virtual

Técnica de dinámica de grupos que gira en torno a una discusión donde las personas dialogan sobre un tema específico siguiendo un esquema previsto. Interviene un moderador, que lleva el debate. Se desarrolla a través de un contorno virtual de aprendizaje mediante herramientas de comunicación síncrona (Chat) o asíncrona (foro).

Aprendizaje colaborativo

Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y la de los otros miembros del grupo.

Discusión dirigida

Técnica de dinámica de grupos en la que los miembros de un grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, aunque pueden estar coordinados por un moderador.

Esquemas

Un esquema es la representación gráfica y simplificada de la información que conlleva unos determinados contenidos de aprendizaje.

Estudio de casos

Metodología donde el alumnado se enfrenta a la descripción de una situación específica que suscita un problema que tiene que ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumnado se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de trabajo.

Eventos científicos y/o divulgativos

Actividades realizadas por el alumnado que implican la asistencia y/o participación en eventos científicos y/o divulgativos (congresos, jornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposiciones, etc.) con el objetivo de profundizar en el conocimiento de temas de estudio relacionados con la materia. Estas actividades proporcionan conocimientos y experiencias actuales que incorporan las últimas novedades referentes a un determinado ámbito de estudio. Se incluyen en esta categoría las actividades a realizar en el contexto del Practicum que son evaluadas por el tutor de la universidad.

Foro virtual

Espacio de discusión informal destinado al alumnado para el tratamiento de un tema o problema, que se desarrolla a través de un contorno virtual de aprendizaje mediante herramientas de comunicación asíncrona (foro).

Glosario

Un glosario es un recurso que consiste en la explicación y contextualización de un conjunto de términos o conceptos propios de un material especializado para facilitar su comprensión.

Investigación (Proyecto de investigación)

Proceso de enseñanza orientado al aprendizaje del alumnado mediante la realización de actividades de carácter práctico a través de las que se proponen situaciones que requieren al estudiante identificar un problema objeto de estudio, formularlo con precisión, desarrollar los procedimientos pertinentes, interpretar los resultados y sacar las conclusiones oportunas del trabajo realizado.

Lecturas

Son un conjunto de textos y documentación escrita que se recogieron y editaron como fuente de profundización en los contenidos trabajados.

Mapa conceptual

Técnica de trabajo individual que consiste en establecer relaciones entre los conceptos clave de unos contenidos. Son representaciones de relaciones entre conceptos. Están formados por conceptos y palabras de enlace formando frases. Tienen un orden que depende de las relaciones y que va de lo más importante y general a los ejemplos y detalles.

Mesa redonda

Técnica de dinámica de grupos en que un grupo de especialistas en un tema, que tienen puntos de vista divergentes o contradictorios, llevan a cabo una discusión delante de un grupo coordinados por una persona moderadora.

Taller

Modalidad formativa orientada a la aplicación de aprendizajes en la que se pueden combinar diversas metodologías/pruebas (exposiciones, simulaciones, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc.) a través de la que el alumnado desarrolla tareas eminentemente prácticas sobre un tema específico, con el apoyo y supervisión del profesorado.

Portafolios

Es una carpeta o archivador ordenado por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los comentarios y calificaciones asignadas por el profesorado, lo que le permite visualizar el progreso del alumno. El portafolios o carpeta incluye todo lo que hace el alumnado, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumnado realizado por el profesorado, etc.

Práctica de actividad física

Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades físicas y/o deportivas de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios, etc., la ejecución de los fundamentos psicomotores y/o sociomotores de las distintas habilidades deportivas.

Prácticas a través de TIC

Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostraciones, simulaciones, etc.) la teoría de un ámbito de conocimiento, mediante la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Las TIC suponen un excelente soporte y canal para el tratamiento de la información y aplicación práctica de conocimientos, facilitando el aprendizaje y el desarrollo de habilidades por parte del alumnado.

Prácticas clínicas

La enseñanza clínica puede entenderse como un proceso instruccional que tiene lugar en un ambiente natural relacionado con el ejercicio de una profesión, en el que los estudiantes observan y participan en actividades clínicas diseñadas para proporcionarles oportunidades que suponen la aplicación de hechos, teorías y principios relacionados con la práctica de la misma.

Prácticas de laboratorio

Metodología que permite que el alumnado aprenda efectivamente a través de la realización de actividades de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios, experimentos e investigaciones.

Presentación oral

Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, proponiendo cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.

Prueba de asociación

Prueba objetiva que consiste en presentar una serie de elementos en dos columnas paralelas en que cada palabra, símbolo o frase de una columna puede asociarse con los elementos de la otra columna. Consiste en establecer las relaciones con los elementos de los dos grupos.

Prueba de completar

Prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado que tiene que completarse en uno o más puntos con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.

Prueba de discriminación

Prueba objetiva que consiste en optar por una de las dos opciones o alternativas que se presentan a una cuestión determinada. Las variantes de alternativa de respuesta que se presentan a las cuestiones formuladas pueden ser "si/no" o "verdadero/falso".

Prueba de ensayo

Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Se utiliza para la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con pruebas objetivas como la capacidad de crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del alumnado; por lo que implica un estudio amplio y profundizo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones.

Prueba de ordenación

Prueba objetiva donde se presenta una serie de elementos o datos que tienen que ordenarse según un criterio dado en el enunciado (cronológico, lógico, geográfico, cuantitativo, cualitativo, etc.).

Prueba de respuesta breve

Prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado en forma de pregunta para responder con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.

Prueba de respuesta múltiple

Prueba objetiva que consiste en formular una cuestión en forma de pregunta directa o de afirmación incompleta, y varias opciones o alternativas de respuesta que proporcionan posibles soluciones, de las que solo una de ellas es válida.

Prueba objetiva

Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo trazo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Constituye un instrumento de medida, elaborado rigurosamente, que permite evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa. La Prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas:

preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. También se puede construir con uno solo tipo de alguna de estas preguntas.

Prueba mixta

Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.

Prueba oral

Prueba en la que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas o de cierta amplitud, valorando la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con pruebas objetivas como la capacidad de crítica, de síntesis, de comparación, de elaboración y de originalidad del alumnado; por lo que implica un estudio amplio y profundizo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones.

Recensión bibliográfica

La recensión bibliográfica supone un proceso de lectura crítica de un libro, de un artículo, de una tesis o de una comunicación a un congreso. Como tal proceso comprende la lectura de la obra, el análisis de su contenido y una crítica y valoración de la misma en relación a la literatura existente sobre el tema. Una recensión no supone un resumen de la obra, ni un mero análisis del contenido, pues lo que le otorga sentido y dimensión académica científica es la crítica que merece a juicio del autor de la recensión, en relación con otras obras conocidas del mismo ámbito o en relación a su propia experiencia.

Resumen

Consiste en una síntesis de los principales contenidos trabajados. Es un recurso excelente para facilitar la comprensión del texto y la concentración personal

sobre el material objeto de estudio. Es también una ayuda importante para el repaso y la preparación de exámenes.

Salidas de campo

Actividades desarrolladas en un contexto externo al contorno académico universitario (empresas, instituciones, organismos, monumentos, etc.) relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Estas actividades se centran en el desarrollo de capacidades relacionadas con la observación directa y sistemática, la recogida de información, etc. Incluye las prácticas externas realizadas en el contexto del practicum con duración inferior al 25% de los créditos totales del máster (R.D.1393/2007) que serán íntegramente evaluadas por el tutor del centro escolar.

Seminario

Técnica de trabajo en grupo que tiene como finalidad el estudio intensivo de un tema. Se caracteriza por la discusión, la participación, la elaboración de documentos y las conclusiones a las que tienen que llegar todos los componentes del seminario.

Sesión magistral

Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.

La clase magistral es también conocida como "conferencia", "método expositivo" o "lección magistral". Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por profesorado en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.

Simulación

Consiste en la representación de un fenómeno de naturaleza física, técnica o psicológica, que permite un análisis más sencillo, económica o inocua que si se llevara a cabo sobre el original o en la realidad. Se pone a la persona ante unas condiciones hipotéticas en las cuales se prueba su comportamiento ante situaciones concretas, sus conocimientos, su capacidad de analizar alternativas y sus consecuencias. Se basa, por tanto, en la configuración de situaciones similares a las

que se producen en un contexto real, con la finalidad de utilizarlas como experiencias de aprendizaje o como procedimiento para la evaluación.

Solución de problemas

Técnica mediante la que se tiene que resolver una situación problemática concreta, a partir de los conocimientos que se trabajaron, que puede tener más de una posible solución.

Trabajos tutelados

Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo bajo la tutela del profesorado y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del "cómo hacer las cosas". Constituye una opción basada en la asunción por el alumnado de la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente del alumnado y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesorado-tutor. En esta categoría se sitúa la memoria de prácticas del Practicum de la titulación que evalúa el tutor de la universidad.

Juego de rol o "role playing"

Técnica de dinámica de grupos que tiene como objetivo ayudar a desarrollar la perspectiva social y la empatía mediante la representación de diferentes papeles dentro de situaciones conflictivas donde intervienen diferentes posturas que tienen que ser combinadas. Se utiliza para trabajar las relaciones interpersonales, el comportamiento, los valores y las actitudes.

A continuación, se redactan, exclusivamente, las seleccionadas para el título:

5.2. Actividades formativas

- Actividades iniciales
- Análisis de fuentes documentales
- Aprendizaje colaborativo
- Discusión dirigida

- Estudio de casos
- Eventos científicos y/o divulgativos
- Foro virtual
- Investigación (Proyecto de investigación)
- Taller
- Portafolios
- Presentación oral
- Prueba mixta
- Salidas de campo
- Sesión magistral
- Solución de problemas
- Trabajos tutelados

5.3. Metodologías docentes

- Actividades iniciales
- Análisis de fuentes documentales
- Aprendizaje colaborativo
- Discusión dirigida
- Estudio de casos
- Eventos científicos y/o divulgativos
- Foro virtual
- Investigación (Proyecto de investigación)
- Taller
- Portafolios del alumno
- Presentación oral
- Prueba mixta
- Salidas de campo
- Sesión magistral
- Solución de problemas
- Trabajos tutelados

5.4. Sistemas de evaluación

- Análisis de fuentes documentales
- Aprendizaje colaborativo
- Discusión dirigida
- Eventos científicos y/o divulgativos

- Foro virtual
- Investigación (Proyecto de investigación)
- Taller
- Portafolios del alumno
- Presentación oral
- Prueba mixta
- Salidas de campo
- Solución de problemas
- Trabajos tutelados

5.5 Nivel 1

A continuación, se incorpora un cuadro explicativo del plan de estudios con la distribución del número de créditos, el carácter y la unidad temporal:

Denominación	Carácter	ECTS	Unidad Temporal
APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA INNOVACIÓN EDUCATIVA	Obligatoria	3	1º Cuatrimestre
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	Obligatoria	3	1º Cuatrimestre
AICLE: Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lenguas Extranjeras	Obligatoria	4,5	1º Cuatrimestre
DISEÑO DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARES	Obligatoria	4,5	1º Cuatrimestre
ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS INTERDISCIPLINARES	Obligatoria	4,5	1º Cuatrimestre
EL ENTORNO COMO RECURSO EDUCATIVO	Obligatoria	4,5	1º Cuatrimestre
TRABAJO FIN DE MÁSTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	9	1º Año
PRACTICUM	Prácticas Externas	6	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Optativa	3	2º Cuatrimestre
DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS. ENFOQUE PRÁCTICO	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS INICIALES Y SUS LITERATURAS	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EXTRANJERA (INGLÉS/FRANCÉS).	Optativa	3	2º Cuatrimestre
PROCESOS Y ESTRATEGIAS EN FOTOGRAFÍA Y ARTE CONTEMPORÁNEO	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES	Optativa	3	2º Cuatrimestre
EXPRESIÓN MUSICAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL	Optativa	3	2º Cuatrimestre
TRABAJO POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN FÍSICA	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ESPACIOS CULTURALES	Optativa	3	2º Cuatrimestre
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Optativa	3	2º Cuatrimestre
NUEVAS TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	Optativa	3	2º Cuatrimestre

De acuerdo a lo reflejado en el cuadro anterior, el plan de estudios de este máster consta de varias asignaturas de carácter obligatorio con una carga importante en el número de créditos, que son las que se establecen a continuación:

Obligatorias

- El entorno como recurso educativo (4.5 créditos).
- Análisis de experiencias interdisciplinares (4.5 créditos).
- Diseño de proyectos interdisciplinares (4.5 créditos).
- AICLE (4.5 créditos).
- Metodología de investigación educativa (3 créditos)
- Aplicación de las tic en la innovación educativa (3 créditos)

Existen otras dos asignaturas obligatorias:

- Practicum (6 créditos).
- TFM (9 créditos): el Trabajo Fin de Máster, como ya se ha señalado con anterioridad, se establece como una oportunidad de reflexión sobre los aprendizajes alcanzados en las distintas materias y su aplicación a problemáticas específicas.

Finalmente, las nueve áreas disciplinares implicadas en este máster, se vinculan a las diferentes asignaturas optativas ofertadas:

Optativas

Se cursarán 21 créditos de materias optativas a escoger entre las siguientes:

- Investigación e innovación en didáctica de las ciencias experimentales (3 créditos).
- Nuevas tendencias en la educación ambiental (3 créditos).
- Investigación e innovación en la didáctica de las ciencias sociales (3 créditos).
- Intervención didáctica de espacios culturales (3 créditos).
- Trabajo por proyectos en educación física (3 créditos).
- Investigación e innovación en didáctica de la expresión corporal (3 créditos).
- Investigación e innovación en educación musical (3 créditos).
- Expresión musical y nuevas tecnologías. Estrategias didácticas (3 créditos).
- Investigación e innovación en didáctica de las artes visuales (3 créditos).
- Procesos y estrategias en fotografía y arte contemporáneo (3 créditos).

- Investigación e innovación en didáctica de la lengua y la literatura extranjera (inglés/francés) (3 créditos).
- Investigación e innovación en didáctica de las lenguas iniciales y sus literaturas (3 créditos).
- Investigación e innovación en didáctica de la matemática (3 créditos).
- Dificultades en el aprendizaje de las matemáticas Enfoque práctico. (3 créditos).

A continuación, se detallan cada una de las asignaturas establecidas en el plan de estudios mencionado con anterioridad.

En las tablas relativas a las actividades formativas se han hecho constar las horas presenciales de cada actividad que están reflejadas en horario, y el % que le corresponde a tal actividad sobre el total de presencialidad de la materia. Para una materia de 3 créditos el total de presencialidad sería de 21 horas.

1. EL ENTORNO COMO RECURSO EDUCATIVO

Datos básicos del Nivel 2

Carácter: Obligatoria

ECTS: 4,5

Unidad temporal: cuatrimestral. 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas en las que se imparte: Castellano/Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los conceptos básicos de entorno y aprendizaje.
- Establecer las relaciones entre ambos: como se descubre, incluye y proyecta el entorno como elemento de expansión educativa y recurso didáctico.
- Analizar experiencias de aprendizaje en el entorno desde las diferentes áreas de conocimiento o disciplinas en las etapas de Educación Infantil y Primaria.
- Identificar los agentes del aprendizaje en relación con el entorno, desde el individuo a la comunidad educativa y la sociedad.
- Adquirir recursos para el diseño de propuestas didácticas para la utilización del entorno para el aprendizaje.
- Diseñar propuestas educativas para las etapas de Educación Infantil y Primaria a partir de los recursos que ofrece el entorno próximo.

Contenidos

- Fundamentos básicos para relacionar el aprendizaje como práctica docente con el entorno como recurso educativo.
- La clasificación de los contextos de aprendizaje en relación con el entorno: criterios para la clasificación de los conceptos "formal", "no formal" e "informal", su evolución y estado actual de la cuestión.
- El entorno desde las diferentes perspectivas y la interdisciplinaridad: su potencial formador; análisis para la identificación de los elementos del entorno y sus lenguajes para establecer modelos de enseñanza-aprendizaje.
- Las propuestas para el aprendizaje en el entorno en las etapas de Educación Infantil y Primaria: análisis de propuestas, proyectos o experiencias que se basan en el entorno como recurso educativo. Metodologías, estrategias y resultados.
- El entorno como recurso en el diseño de propuestas educativas en Educación Infantil y Primaria: el proceso de diseño de propuestas a partir de los recursos que ofrece el entorno próximo.

Competencias
Competencias Básicas y Generales
C6

Competencias Transversales

T3, T4, T5, T9, T10.

Competencias Específicas

E2, E3, E8.

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Trabajos tutelados	50.2	19.3%	9.7
Aprendizaje colaborativo	50.2	19.3%	9.7
Salidas al entorno	12.1	100%	12.1

Metodologías docentes

Metodología docente
Trabajos tutelados
Sesión magistral
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Prueba mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de evaluación	Ponderación mínima %	Ponderación máxima %
Trabajos tutelados	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

2. ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS INTERDISCIPLINARES

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Obligatoria

ECTS: 4,5

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas: en las que se imparte: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los aspectos básicos de la interdisciplinariedad en diversos contextos educativos.
- Explorar contextos que permitan tratar la interdisciplinariedad buscando la sinergia entre distintas materias curriculares.
- Analizar críticamente las pautas y concreciones interdisciplinares que aparecen en los currículos escolares.
- Identificar y analizar/valorar críticamente las metodologías docentes que mejor se ajustan al trabajo interdisciplinar en E. Infantil y/o Primaria.
- Dotar al alumnado de instrumentos para analizar y evaluar propuestas de enseñanza interdisciplinares en E. Infantil y/o Primaria.

Contenidos

- Introducción a la interdisciplinariedad. Líneas básicas del trabajo interdisciplinar: antecedentes, fundamentación teórica, modelos, etc.
- Centros de interés para el trabajo interdisciplinar. Análisis de la aportación de las distintas disciplinas curriculares.
- Estudio de la interdisciplinariedad a través de las competencias básicas y estándares de aprendizaje en el currículum.
- Metodologías para el trabajo interdisciplinar en E. Infantil y/o Primaria.
- Análisis y evaluación de propuestas interdisciplinares concretas.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8.

Competencias Transversales

T1, T3, T4, T5, T11, T12, T13

Competencias Específicas

E1, E2, E3, E9, E13, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Análisis de fuentes documentales	57.9	0	0
Sesión magistral	12.1	100%	12.1
Trabajos tutelados	21.2	45.8%	9.7
Aprendizaje colaborativo	21.2	45.8%	9.7

Metodologías docentes

Metodología docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Prueba Mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Trabajos tutelados	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

3. DISEÑO DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Obligatoria

ECTS: 4,5

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas: en las que se imparte Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Identificar y valorar las características de la metodología por proyectos.
- Desarrollar proyectos interdisciplinares innovadores orientados al desarrollo de las habilidades docentes y de investigación didáctica.
- Planificar procesos de elaboración de proyectos interdisciplinares que integren de manera coherente la identidad curricular de las didácticas específicas.
- Incorporar los proyectos de innovación, procedimientos y criterios para la evaluación conjunta de la actividad docente y el aprendizaje de las diferentes didácticas específicas.

Contenidos

- Los proyectos. Sus características.
- Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos interdisciplinares: modelos, principios y estructura.
- Estrategias metodológicas innovadoras en el desarrollo de proyectos interdisciplinares.
- Elaboración de proyectos interdisciplinares basados en el trabajo colaborativo y en la mejora de la práctica educativa.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B4, C1, C3, C7, C8

Competencias Transversales

T3, T4, T5, T6, T9, T10, T11, T12, T13

Competencias Específicas

E1, E2, E3, E8, E9,

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Análisis de fuentes documentales	34.4	21.5%	7.4
Sesión magistral	9.3	100%	9.3
Trabajos tutelados	34.4	21.5%	7.4
Aprendizaje colaborativo	34.4	21.5%	7.4

Metodologías docentes

Metodología docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Prueba Mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Análisis de fuentes documentales	10	70
Trabajos tutelados	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

4. AICLE: Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lenguas Extranjeras

Datos Básicos

Carácter: Obligatoria

ECTS: 4.5 ECTS

Unidad Temporal: Cuatrimestral . 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas: Inglés/ Francés

Resultados de aprendizaje

- Conocer los avances en la investigación de programas AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lengua Extranjera).
- Identificar ejemplos prácticos de programas AICLE en las diferentes especialidades impartidas en el Máster.
- Familiarizarse con la terminología específica de cada una de las especialidades para el desarrollo de las sesiones AICLE.
- Elaborar materiales y recursos AICLE.

Contenidos

- AICLE: Introducción. Definición y contexto teórico.
- Aproximaciones metodológicas en AICLE.
- Materiales y recursos AICLE en las diferentes áreas.
- Planificación docente en AICLE en las diferentes áreas.
- Análisis y valoración de prácticas efectivas en AICLE.

Observaciones

La asignatura se impartirá en lengua inglesa/francesa dependiendo del centro de impartición y la disponibilidad de los recursos humanos.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B2, B4, C2, C3, C7

Competencias Transversales

T2, T4, T5, T8.

Competencias Específicas

E4

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Sesión Magistral	7.2	100%	7.2
Análisis de fuentes documentales	32.7	17.5%	5.7
Aprendizaje colaborativo	32.7	17.5%	5.7
Presentación oral	7.2	100%	7.2
Portafolios	32.7	17.5%	5.7

Metodologías docentes

Metodologías docentes
Sesión Magistral
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Portafolios

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima(%)
Aprendizaje colaborativo	10%	80%
Presentación oral	10%	80%
Portafolios	10%	80%

5. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Obligatoria

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Dominio de las herramientas básicas de la investigación científica.
- Capacidad para gestionar las bases de documentación técnico-científica, para seleccionar documentos de interés, revisarlos y sintetizar los trabajos de otros autores.
- Capacidad de identificar las necesidades de investigación en relación con problemas reales y para proponer objetivos innovadores de investigación en forma de proyectos de investigación.
- Capacidad para sintetizar y exponer correctamente en forma escrita y oral los resultados de la propia investigación.

Contenidos

- Fundamentos epistemológicos y metodológicos del saber y las prácticas educativas.
- Métodos de investigación
- Procedimientos y estrategias de recogida de información cuantitativa y cualitativa.
- Análisis e interpretación de datos cuantitativos y de información cualitativa.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B4, G1, G6, G8

Competencias Transversales

T1, T3, T8, T9, T10

Competencias Específicas

E5, E6, E8, E11, E14, E15, E18

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	4.8	100%	4.8
Análisis de fuentes documentales	21.8	17.5%	3.8
Taller	21.8	17.5%	3.8
Sesión magistral	4.8	100%	3.8
Solución de problemas	21.8	17.5%	4.8

Metodologías docentes

Metodologías docentes
Actividades iniciales
Prácticas a través de TIC
Taller
Sesión magistral
Solución de problemas

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Solución de problemas	10	90
Prueba de ensayo	10	90

6. APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Obligatoria

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 1^{er} Cuatrimestre

Lenguas en las que se imparte: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los principales riesgos a los que se enfrentan las y los menores en Internet y las necesidades de alfabetización constantes que comportan las TIC y debe abordar el sistema educativo.
- Analizar las principales tecnologías emergentes y sus posibles aplicaciones en la educación Infantil y Primaria.
- Adquirir habilidades y conocer los principales recursos tecnológicos existentes para la puesta en marcha de procesos de evaluación formativa y aprendizaje colaborativo y autónomo apoyados en TIC.
- Conocer ejemplos de buenas prácticas de uso de las TIC en educación Infantil y Primaria e identificar las claves de éxito en las que se fundamentan y sus posibles aplicaciones en otros contextos de Enseñanza-Aprendizaje.
- Conocer y analizar con criterio técnico los principales programas y recursos institucionales para la integración de las TIC de los que dispone el profesorado de Educación Infantil y Primaria en Galicia.

Contenidos

- **Alfabetización digital y seguridad de las y los menores en la red.** Este primer tema abordará las competencias necesarias para hacer un uso seguro de Internet y los principales riesgos experimentados por las y los menores en la red ofreciendo instrumentos y conocimientos para afrontarlos y prevenirlos.
- **Posibilidades educativas de las Tecnologías emergentes en la Educación Infantil y Primaria.** Las TIC evolucionan a un ritmo vertiginoso pero no todos los avances tienen una aplicación inmediata o directa en el aula ni interés educativo. En este tema se abordarán las posibilidades educativas de las Tecnologías Sociales y de otras ya consolidadas y no abordadas en el grado como por ejemplo la tecnología Cloud Computing, Realidad Aumentada, Learning Analytics...) para poner en marcha propuestas

más flexibles, globalizadas, inclusivas y multilinguaje en la educación Infantil y Primaria.

- **Desarrollo autónomo de los procesos de enseñanza y TIC.** Las TIC han abierto nuevos escenarios y posibilidades para reforzar la autonomía en los procesos de aprendizaje y la evaluación formativa. En este tema se abordarán la implementación del e-portfolio y los Entornos Personales de Aprendizaje en Educación Infantil y Primaria).
- **Diseño de proyectos de innovación educativa mediados por TIC. Ejemplos de buenas prácticas.** En este tema se presentarán y analizarán ejemplos de buenas prácticas de innovación educativa con TIC. Se seleccionaran experiencias (derivadas de proyectos europeos y nacionales), programas (etwinning, entre otros) y se identificarán las claves de éxito y posibles aplicaciones en educación Infantil y Primaria.
- **Políticas y recursos institucionales para la integración de las TIC en el aula y centro educativo.** Finalmente se presentarán y analizarán con criterio académico las políticas y programas de implementación de TIC nacionales y autonómicos así como los principales recursos disponibles en los centros educativos gallegos.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B2, B4, C3, C4, C6

Competencias Transversales

T6, T9, T10, T7, T12

Competencias Específicas

E3, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Aprendizaje colaborativo	31.7	15%	4.7
Sesión magistral	5.8	100%	5.8
Análisis de fuentes documentales	31.7	15%	4.7
Trabajos tutelados	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Foro Virtual
Prueba Mixta
Portafolio

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Trabajo tutelado	10	80
portafolio	10	80
Prueba mixta	10	80

7. PRACTICUM

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Prácticas externas

ECTS: 6

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- Relacionar teoría y práctica en contextos educativos reales, tanto en el ámbito docente como investigador, aplicando un pensamiento crítico, lógico y creativo.
- Conocer y analizar propuestas educativas innovadoras, que por sus características particulares, tengan un valor ejemplarizante.
- Ser capaz de recabar información en contextos de Educación Infantil y/o Primaria para su posterior análisis y aplicación a proyectos de investigación y/o innovación educativa.

Contenidos

- Proyectos de innovación aplicados en contextos escolares y no escolares.
- Recursos para la investigación y la innovación en contexto: aplicación de métodos de recogida de información en situaciones reales.
- Reflexión sobre la práctica observada como recurso para la investigación y la innovación en Educación Infantil y/o Primaria.
- Avances recientes en investigación e innovación en el contexto de las Didácticas Específicas.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B2, B5, C4, C7,

Competencias Transversales

T1, T2, T3, T5, T6, T7, T8, T11, T13.

Competencias Específicas

E7, E9, E15.

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Salidas de campo	42	100%	42
Estudio de casos	25	0%	0
Eventos científicos y/o divulgativos	18	0%	0
Trabajos tutelados	65	0%	0

Metodologías docentes

Metodología docente
Salidas de campo
Estudio de casos
Eventos científicos y/o divulgativos
Trabajos tutelados

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Salidas de campo	20	45
Eventos científicos y/o divulgativos	10	10
Trabajos tutelados	20	45

Observaciones

Los estudiantes deberán realizar 42 horas de prácticas externas en centros educativos. Para ello contarán con un tutor asignado entre el profesorado participante en el Máster y un tutor del centro educativo. Finalizado el periodo de Prácticas el estudiante deberá entregar una memoria (trabajo tutelado). La superación de la materia implicará alcanzar al menos la ponderación mínima en cada sistema de evaluación. El tutor del centro escolar será el responsable único de evaluar la salida de campo realizada. El tutor de la universidad será responsable único de evaluar el trabajo tutelado (memoria de prácticas) y la participación en eventos científicos y divulgativos.

8. TRABAJO FIN DE MÁSTER

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Trabajo Fin de Máster

ECTS: 9

Unidad Temporal: Anual

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Establecer una investigación/innovación en Educación Infantil y/o Primaria en el ámbito de las didácticas específicas, desarrollada con datos empíricos.
- Reconocer la investigación en el ámbito de las didácticas específicas como herramienta de innovación y mejora educativa y social.

Contenidos

- Diseño de un proyecto de investigación/innovación para la Educación Infantil y/o Primaria.
- Desarrollo del proyecto para la obtención de datos empíricos y conclusiones.
- Presentación oral y escrita y defensa del trabajo realizado.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C4, C5, C6, C7, C8

Competencias Transversales

T1, T2, T3, T5, T6, T7, T8, T9, T10, T11, T13

Competencias Específicas

E5, E6, E8, E10, E12, E15, E16, E18

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Investigación (Proyecto de investigación)	40	0%	0
Análisis de fuentes documentales	110	27%	30
Trabajos tutelados	70	0%	0
Presentación oral	5	20%	1

Metodologías docentes

Metodologías docentes
Análisis de fuentes documentales
Investigación (Proyecto de investigación)
Trabajos tutelados
Presentación oral

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima	Ponderación Máxima
Presentación oral	100	100

Observaciones

Las enseñanzas del master concluirán con la elaboración y defensa pública ante un tribunal de un trabajo de fin de master. A ello se refiere el sistema de evaluación "presentación oral".

1. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral . 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Identificar, analizar y valorar los problemas que suscitaron la investigación e innovación en la enseñanza científica.
- Reconocer las características de las principales líneas de investigación de la Didáctica de las Ciencias Experimentales y su evolución.
- Aprender las características de investigaciones e innovaciones en contextos científicos diversos y diseñar propuestas específicas para la educación infantil y primaria.

Contenidos

- La problemática de la enseñanza de las ciencias de la naturaleza en los niveles educativos básicos.
- Corrientes de investigación en Didáctica de las Ciencias Experimentales. Sus características.
- La investigación e innovación en contextos concretos del ámbito científico en Educación Infantil y Primaria.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8.

Competencias Transversales

T1, T3, T4, T5, T7, T10, T11, T13

Competencias Específicas

E7, E10, E12, E13, E14, E18.

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	3.7	100%	3.7
Análisis de fuentes documentales	30	10%	3
Aprendizaje colaborativo	3.7	100%	3.7
Sesión magistral	3.8	100%	3.8
Trabajos tutelados	30	10%	3
Prueba mixta	3.8	100%	3.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Prueba mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Prueba mixta	10	90
Trabajos tutelados	10	90

2. NUEVAS TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Datos Básicos del Nivel 2.

Carácter: Optativa.

ECTS: 3.

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego.

Resultados de aprendizaje

- Conocer diferentes tipos de actividades para la alfabetización científico ambiental y su integración en las estrategias de enseñanza.
- Analizar y valorar proyectos de innovación, y diseñar propuestas específicas para la enseñanza de tópicos científico concretos.
- Desarrollar investigaciones y propuestas innovadoras en Educación Ambiental y científica, y diseñar intervenciones educativas para la sostenibilidad en Educación Infantil y Primaria.

Contenidos

- Las nuevas tendencias en la Didáctica de las Ciencias experimentales para el diseño de recursos destinados a la Educación ambiental en Educación Infantil y Primaria.
- Tendencias actuales en la innovación e investigación en Educación Ambiental y la Sostenibilidad desde la Didáctica de las Ciencias Experimentales. Propuestas innovadoras de intervención educativa.
- La Educación Ambiental y el Desarrollo Sostenible en Educación Infantil y Primaria desde la Didáctica de las Ciencias experimentales.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8.

Competencias Transversales

T1, T2, T5, T6, T7, T10, T11, T12.

Competencias Específicas

E7, E10, E11, E13, E15, E18.

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	3.7	100%	3.7
Análisis de fuentes documentales	30	10%	3
Aprendizaje colaborativo	3.7	100%	3.7
Sesión magistral	3.8	100%	3.8
Trabajos tutelados	30	10%	3
Prueba mixta	3.8	100%	3.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Prueba mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Prueba mixta	10	90
Trabajos tutelados	10	90

3. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: cuatrimestral . 2º Cuatrimestre

Lenguas: Gallego/Castellano

Resultados de aprendizaje

- Ser capaz de identificar y conceptualizar los fundamentos de la investigación en la didáctica de las ciencias sociales.
- Ser capaz de formular proyectos de investigación interdisciplinares desde el ámbito de las ciencias sociales y su aplicación al contexto educativo de la Educación Infantil y Primaria.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a la didáctica en el aula de Educación Infantil y Primaria para generar innovación educativa.
- Familiarizarse con las líneas de investigación en la didáctica de las ciencias sociales.

Contenidos

- Introducción a la investigación en la didáctica de las ciencias sociales.
 - o Conceptualización.
 - o Líneas de investigación.
 - o Proyectos de investigación-innovación.
- La planificación de la investigación: ¿qué, por qué, para qué, cómo?
 - o La teoría y el campo de investigación.
 - o La metodología de investigación. Algunas cuestiones metodológicas como la investigación cualitativa y cuantitativa en ciencias sociales.
 - o Metodologías e Instrumentos de recogida de información.
 - o Las fuentes de las ciencias sociales.
 - o Los diseños: etnográficos, narrativos, de investigación-acción, etc.
 - o Análisis de resultados.
- Investigación, innovación en el aula de Educación Infantil y Primaria.
 - o El aula como pretexto, contexto y objetivo.
 - o La innovación educativa desde la investigación.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B4, C1, C3, C4, C6, C7, C8

Competencias Transversales

T1, T3, T4, T6, T7, T10, T12

Competencias Específicas

E1, E2, E3, E5, E6, E7, E8, E9, E11, E12, E17, E18

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Aprendizaje colaborativo	3.7	100%	3.7
Discusión dirigida	30	10%	3
Trabajos tutelados	30	10%	3
Presentación oral	3.8	100%	3.8
Sesión magistral	3.7	100%	3.7
Taller	3.8	100%	3.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Eventos científicos y/o divulgativos
Trabajos tutelados
Presentación oral
Sesión magistral
Taller

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Trabajos tutelados	10	70
Discusión dirigida	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Prueba mixta	10	70

4. INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN ESPACIOS CULTURALES

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: cuatrimestral . 2º Cuatrimestre

Lenguas: Gallego/Castellano.

Resultados de aprendizaje

- Conocer e identificar los espacios culturales y su potencial educativo en diferentes contextos.
- Familiarizarse con los diferentes ámbitos de los espacios culturales desde una perspectiva interdisciplinar e integradora.
- Experimentar y vivenciar situaciones y procesos de aprendizaje en relación con los espacios culturales y desenvolver las capacidades emocionales y creativas.
- Conocer, analizar y evaluar experiencias y propuestas innovadoras desarrolladas en los ámbitos de la Educación Infantil y Primaria.
- Ser capaz de diseñar propuestas didácticas para diferentes niveles de la Educación Infantil y Primaria coherentes e innovadoras aplicando los conocimientos adquiridos en diferentes contextos educativos
- Identificar el espacio físico del ámbito virtual y conocer las interrelaciones entre ambos planos.

Contenidos

- La comprensión del espacio.
 - El espacio conceptualizado y vivenciado por el ser humano.
 - Diversificación del espacio y espacios culturales.
- Espacio físico y ámbito virtual:
 - Los espacios culturales físicos y su vigencia
 - Los espacios culturales virtuales y su potencial.
- La pedagogía de los espacios.
 - Del espacio vivido y comprendido al espacio para la didáctica.
 - Espacios culturales como recursos y herramientas didácticas.
- Los espacios culturales y sus relaciones con los contextos educativos.
 - Potencialidad didáctica de los espacios culturales: de la vivencia a la propuesta.
 - La perspectiva transdisciplinar.

- Experiencias y propuestas didácticas en espacios culturales: análisis de experiencias y perspectivas de acción para su implementación en la Educación Infantil y Primaria.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B4

Competencias nucleares

C1, C4, C6, C7, C8.

Competencias Transversales

T1, T4, T6, T7, T8, T10, T11, T13

Competencias Específicas

E1, E2, E3, E6, E7, E8, E9, E15

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	3.7	100%	3.7
Aprendizaje colaborativo	3.7	100%	3.7
Análisis de fuentes documentales	38.6	0%	0
Salidas de campo	3.8	100%	3.8
Trabajos tutelados	10.7	28%	3
Sesión magistral	10.7	28%	3
Taller	3.8	100%	3.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Aprendizaje colaborativo
Análisis de fuentes documentales
Salidas de campo
Trabajos tutelados
Sesión magistral
Taller

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Taller	10	60
Salidas de campo	10	60
Aprendizaje colaborativo	10	60
Prueba mixta	10	60
Trabajos tutelados	10	60

5. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL.

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral . 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego.

Resultados de aprendizaje

- Conocer y analizar críticamente propuestas de investigación e innovación en el área de Educación Física en Educación Infantil y Primaria.
- Ser capaz de diseñar proyectos de investigación educativa enfocados al ámbito de la Educación Física.
- Diseñar, justificar, organizar y evaluar propuestas para la transformación y la innovación en el ámbito de la Educación Física de Educación Infantil y Primaria.
- Valorar la importancia de la investigación y la innovación como estrategias para mejorar la calidad educativa en el área de Educación Física.
- Desarrollar recursos comunicativos para transmitir ideas y proyectos docentes en Educación Física, utilizando si es necesario recursos tecnológicos de apoyo.

Contenidos

- **Investigación en Educación Física (EF):** líneas de investigación en EF; problemas y limitaciones de la investigación en EF; investigación-acción; diseño de proyectos de investigación; investigación en EF: recursos para la búsqueda.
- **Innovación en EF:** centros de interés de la innovación en EF; referencias para clasificar iniciativas de innovación en EF; recursos para la búsqueda de innovaciones.
- **Proyectos de innovación en EF:** buenas prácticas; diseño y justificación de proyectos de innovación en EF para Educación Infantil y Primaria.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B4, B5, C5, C6, C8

Competencias Transversales

T2, T3, T4, T6, T8, T10, T11

Competencias Específicas

E5, E7, E8, E10, E12, E13, E14, E15, E16

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Análisis de fuentes documentales	10.7	28%	3
Sesión magistral	3.7	100%	3.7
Trabajos tutelados	10.7	28%	3
Aprendizaje colaborativo	3.8	100%	3.8
Discusión dirigida	3.8	100%	3.8
Presentación oral	3.8	100%	3.8
Foro Virtual	38.6	0%	0

Metodologías docentes

Metodología Docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Presentación oral
Foro Virtual
Prueba Mixta

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Análisis de fuentes documentales	10	30
Trabajos tutelados	10	30
Aprendizaje colaborativo	10	30
Discusión dirigida	10	30
Presentación oral	10	30
Foro Virtual	10	30
Análisis de fuentes documentales	10	30
Prueba mixta	10	30

6. TRABAJO POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN FÍSICA

Datos básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas en las que se imparte: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los fundamentos básicos del aprendizaje por proyectos.
- Valorar la importancia del trabajo por proyectos como estrategia de mejora de la calidad educativa en el ámbito de la motricidad y la Educación Física en las etapas de Educación Infantil y Primaria.
- Analizar la presencia de la motricidad y el juego motor en el currículum de Educación Infantil y el de Educación Física en Educación Primaria y valorar sus posibilidades para aplicar enfoques metodológicos basados en el aprendizaje proyectos en ambas etapas educativas.
- Conocer y analizar críticamente experiencias de aprendizaje por proyectos a través de la motricidad en Educación Infantil y Educación Primaria.
- Diseñar, justificar, organizar y evaluar proyectos aplicados al ámbito de la motricidad y la Educación Física en las etapas de Educación Infantil y Primaria.

Contenidos

- Marco teórico del aprendizaje por proyectos: marco histórico del aprendizaje por proyectos, principales impulsores del aprendizaje por proyectos, fundamentos teóricos básicos, elementos y fases a tener en cuenta para el aprendizaje por proyectos, ventajas e inconvenientes de trabajar por proyectos.
- El trabajo por proyectos y el currículum de Educación Infantil y de Educación Física en Educación Primaria: análisis de ambos currículums y propuestas para trabajar por proyectos en esta área en el ámbito escolar. Currículum integrado y Educación Física.
- El aprendizaje por proyectos integrando la motricidad en Educación Infantil y en Educación Física en Educación Primaria: presentación, búsqueda y análisis crítico de experiencias de aprendizaje por proyectos en Educación Física.

- Diseño de propuestas de aprendizaje por proyectos a través de la motricidad en Educación Infantil y en Educación Física en Educación Primaria en contextos escolares y no escolares: diseño y justificación de propuestas de aprendizaje por proyectos a través de contenidos motrices en Educación Infantil y en Educación Física en Educación Primaria y para otros contextos no escolares.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

C6, C8, B1, B3, B4, B5

Competencias Transversales

T2, T3, T4, T5, T6, T8, T10

Competencias Específicas

E7, E8, E10, E13, E15, E16, E17, E18

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Aprendizaje colaborativo	31.7	15%	4.7
Presentación oral	5.8	100%	5.8
Trabajos tutelados	31.7	15%	4.7
Salidas al entorno	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Presentación oral
Prueba mixta
Sesión magistral
Trabajos tutelados

Sistemas de evaluación

Sistema de evaluación	Ponderación mínima (%)	Ponderación máxima (%)
Trabajos tutelados	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

7. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL.

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer las principales metodologías, instrumentos y técnicas de investigación e innovación en didáctica de la Educación Musical.
- Aplicar críticamente propuestas interdisciplinares de innovación e investigación al contexto educativo en el Área de Educación Musical.
- Valorar la importancia de la innovación y la investigación como estrategias para mejorar la calidad educativa en el Área de Educación Musical.
- Manejar y analizar bibliografía especializada y fuentes documentales virtuales que permitan investigar y profundizar en la educación musical en las etapas de Infantil y Primaria.

Contenidos

- Principios básicos de la Investigación y la Innovación en Educación Musical.
- Perspectivas actuales en la investigación en educación musical.
- Análisis de los métodos pedagógicos musicales surgidos en el siglo XX, su vigencia en la realidad educativa actual y sus posibles adaptaciones.
- Investigación e Innovación en el aprendizaje musical de las aulas de Educación Infantil y Primaria.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B4, C1, C3, C7, C8

Competencias Transversales

T5, T6, T10, T11

Competencias Específicas

E6, E7, E8, E10, E12, E15, E16

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	5.5	100%	5.5
Análisis de fuentes documentales	24.5	0%	0
Sesión magistral	5.5	100%	5.5
Investigación (Proyecto de investigación)	24.5	0%	0
Aprendizaje colaborativo	9.5	47%	4.5
Presentación oral	5.5	100%	5.5

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Investigación (Proyecto de investigación)
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Aprendizaje colaborativo	10	70
Investigación (Proyecto de investigación)	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

8. EXPRESIÓN MUSICAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los principales criterios de selección y de secuenciación del material didáctico musical.
- Emplear las TIC y las nuevas tecnologías aplicadas a la música como herramientas educativas interdisciplinares.
- Diseñar unidades didácticas y trabajos por proyecto empleando recursos sonoros innovadores.
- Valorar la importancia de la expresión musical en el contexto global del desarrollo intelectual y personal del alumnado de Educación Infantil y Primaria, considerando su contribución a aspectos como la multiculturalidad, la sostenibilidad, la inclusión social y las relaciones de género.

Contenidos

- Análisis y secuenciación de los contenidos propios de la expresión musical.
- La expresión musical como recurso didáctico interdisciplinar.
- Las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito educativo.
- Aplicaciones informáticas específicas dirigidas a la expresión musical. Su empleo en el diseño de unidades didácticas y de trabajos por proyecto.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8.

Competencias Transversales

T1, T2, T3, T4, T6, T10, T11, T13

Competencias Específicas

E1, E3, E7, E9, E11, E17.

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	4.8	100%	4.8
Análisis de fuentes documentales	34	0%	0
Trabajos tutelados	10.5	36%	3.8
Aprendizaje colaborativo	10.5	36%	3.8
Taller	10.5	36%	3.8
Sesión magistral	4.8	100%	4.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Taller
Sesión Magistral

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Trabajos tutelados	10	70
Taller	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Prueba mixta	10	70

9. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano /Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer las diferentes metodologías de investigación e innovación en el campo de la didáctica de las artes visuales.
- Adquirir metodologías de investigación, innovación y acción docente basadas en las artes visuales.
- Analizar y valorar diferentes modelos de investigación e innovación docente basadas en las artes visuales en los contextos formales y no-formales.

Contenidos

- Líneas contemporáneas de investigación e innovación en didáctica de las artes visuales: Definición, temáticas, estructura, problemas y propuestas.
- La investigación Educativa basada en las Artes en Educación Infantil, Primaria y Secundaria, así como en museos y galerías de arte.
- Proyectos artísticos de investigación e innovación docente en la didáctica de las artes visuales.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C3, C4, C6, C8

Competencias Transversales

T3, T6, T9, T10

Competencias Específicas

E5, E6, E7, E9, E10, E14

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Análisis de fuentes documentales	38.6	0%	0
Sesión magistral	5.8	100%	5.8
Trabajos tutelados	12.4	38%	4.7
Aprendizaje colaborativo	12.4	38%	4.7
Taller	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Taller

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Trabajos tutelados	10	70
Análisis de fuentes documentales	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Taller	10	70

10. PROCESOS Y ESTRATEGIAS EN FOTOGRAFÍA Y ARTE CONTEMPORÁNEO

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano /Gallego

Resultados de aprendizaje

- Experimentar y vivenciar procesos de aprendizaje artístico vinculados a la fotografía y al arte contemporáneo en diferentes contextos.
- Aprender estrategias de enseñanza basadas en la sensibilidad estética y aplicarlas a proyectos didácticos en artes visuales.
- Contextualizar, analizar y observar diferentes ejemplos de procesos y estrategias artísticas vinculados a la enseñanza-aprendizaje de la fotografía y de las artes visuales en la contemporaneidad.

Contenidos

- Procesos de aprendizaje artístico vinculados a la fotografía y al arte contemporáneo en contextos formales y no-formales en Educación Infantil y Primaria.
- Sensibilidad, estética y prácticas actuales en la didáctica de las artes visuales en la contemporaneidad.
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de procesos artísticos vinculados a proyectos artísticos y culturales.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C3, C4, C6, C8

Competencias Transversales

T3, T6, T9, T10

Competencias Específicas

E8, E12, E13, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Análisis de fuentes documentales	38.6	0%	38.6
Sesión magistral	5.8	100%	5.8
Trabajos tutelados	12.4	38%	4.7
Aprendizaje colaborativo	12.4	38%	4.7
Taller	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodología docente
Análisis de fuentes documentales
Sesión magistral
Trabajos tutelados
Aprendizaje colaborativo
Taller

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima(%)
Trabajos tutelados	10	70
Análisis de fuentes documentales	10	70
Aprendizaje colaborativo	10	70
Taller	10	70

11. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EXTRANJERA (INGLÉS/FRANCÉS).

Datos Básicos

Carácter: Optativa

ECTS: 3 ECTS

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Inglés/francés

Resultados de aprendizaje

- Valorar la importancia de la innovación y la investigación como estrategias mejorar la calidad educativa en el área de la lengua y la literatura extranjera en Educación Infantil y Primaria.
- Desarrollar los aspectos clave de la formación inicial del profesorado de LE.
- Analizar críticamente el currículo de lengua y literatura extranjera, las prácticas docentes y los materiales didácticos habituales.
- Formular propuestas de investigación e innovación educativa en contextos escolares y extraescolares en el área objeto de estudio.

Contenidos

- LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA EN LENGUA EXTRANJERA.
 - Conceptualización, características y paradigmas.
 - Principales líneas y ámbitos de investigación.
- INNOVACIÓN EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA EN LENGUA EXTRANJERA EN LAS ETAPAS DE INFANTIL Y PRIMARIA
 - Conceptos fundamentales en innovación educativa.
 - Modelos y tendencias.
 - Análisis de prácticas efectivas.
 - Diseño de herramientas y recursos de innovación.

Observaciones

La asignatura se impartirá en lengua inglesa/francesa dependiendo del centro de impartición y la disponibilidad de los recursos humanos.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B4, C2, C3, C6, C8

Competencias Transversales

T1, T3, T6, T9

Competencias Específicas

E4, E10, E12, E13, E14, E15, E16, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Portafolios	38.6	0%	38.6
Sesión magistral	5.8	100%	5.8
Análisis de fuentes documentales	12.4	38%	4.7
Aprendizaje colaborativo	12.4	38%	4.7
Presentación oral	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodologías docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Portafolios

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Aprendizaje colaborativo	10	70
Presentación oral	10	70
Portafolios	10	70
Prueba mixta	10	70

12. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS INICIALES Y SUS LITERATURAS.

Datos Básicos

Carácter: Optativa

ECTS: 3 ECTS

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Español / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Valorar la importancia de la innovación y la investigación como estrategias para mejorar la calidad educativa en el área del lenguaje.
- Desarrollar los aspectos clave de la formación inicial del profesorado de lengua y literatura.
- Analizar críticamente el currículo de E. Infantil y Primaria para lengua y literatura gallega y española, las prácticas docentes y los materiales didácticos habituales.
- Formular propuestas de investigación e innovación educativa en contextos escolares y extraescolares.

Contenidos

- LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA
 - Conceptualización, características y paradigmas.
 - Principales líneas y ámbitos de investigación.
- INNOVACIÓN PARA LA MEJORA DEL PROCESO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA DE LAS LENGUAS ESPAÑOLA Y GALLEGA
 - Conceptos fundamentales en innovación educativa.
 - Modelos y tendencias.
 - Análisis de prácticas efectivas.
 - Diseño de herramientas y recursos de innovación.

Observaciones

(Se entienden por lenguas iniciales o maternas el español y el gallego).

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B4, C1, C3, C6, C8

Competencias Transversales

T1,T3, T6, T9,T12

Competencias Específicas

E10, E12, E13, E14, E15, E16, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Portafolios	38.6	0%	38.6
Sesión magistral	5.8	100%	5.8
Análisis de fuentes documentales	12.4	38%	4.7
Aprendizaje colaborativo	12.4	38%	4.7
Presentación oral	5.8	100%	5.8

Metodologías docentes

Metodologías docente
Sesión Magistral
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Presentación oral
Portafolios

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Aprendizaje colaborativo	10	70
Presentación oral	10	70
Portafolios	10	70
Prueba mixta	10	70

13. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA.

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS Nivel 2: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas en las que se imparte: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer y analizar la importancia de los recursos didácticos para mejorar las actitudes hacia la matemática.
- Conocer las principales metodologías, instrumentos y técnicas de investigación e innovación en didáctica de la matemática.
- Aplicar los principios básicos de la investigación sobre el trabajo práctico en el análisis de procesos vinculados a la mejora de la competencia matemática.
- Planificar investigaciones sobre problemas relacionados con la práctica, en consideración con los avances teóricos en el campo de conocimiento.

Contenidos

- Procesos de adquisición del conocimiento en matemáticas.
- Diseño y desarrollo de metodologías, instrumentos, técnicas, recursos para la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Principios básicos de la innovación e investigación en educación matemática.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8

Competencias Transversales

T1, T2, T3, T4, T5, T6, T7, T8, T9, T10

Competencias Específicas

E6, E7, E8, E10, E12, E13, E14, E17, E18

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	3.9	100%	3.9
Análisis de fuentes documentales	21.1	15%	3.1
Aprendizaje colaborativo	21.1	15%	3.1
Discusión dirigida	3.9	100%	3.9
Investigación (Proyecto de investigación)	21.1	15%	3.1
Presentación oral	3.9	100%	3.9

Metodologías docentes

Metodología docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Investigación (Proyecto de investigación)
Presentación oral

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima (%)	Ponderación Máxima (%)
Aprendizaje colaborativo	10	80
Investigación (Proyecto de investigación)	10	80
Presentación oral	10	80

14. DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS. ENFOQUE PRÁCTICO

Datos Básicos del Nivel 2

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Unidad Temporal: Cuatrimestral. 2º Cuatrimestre

Lenguas: Castellano / Gallego

Resultados de aprendizaje

- Conocer los principios, técnicas y recursos didácticos para dar respuesta a las dificultades asociadas al uso de los distintos lenguajes en matemáticas, en las etapas de Educación infantil y primaria.
- Conocer la influencia de las componentes afectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática en la Educación infantil y primaria.
- Adquirir la capacidad de resolver situaciones prácticas relativas a las dificultades del aprendizaje de la matemática.
- Adquirir la capacidad para redactar y evaluar tareas auténticas en matemáticas.
- Adquirir la capacidad para promover actividades metacognitivas y de autorregulación en el aula de matemáticas.

Contenidos

- Los lenguajes de la matemática.
- Componentes afectivas.
- Análisis y estudio de casos prácticos.
- Tareas auténticas en matemáticas.
- Metacognición.

Competencias

Competencias Básicas y Generales

B1, B2, B3, B4, B5, C1, C3, C4, C6, C7, C8

Competencias Transversales

T1, T2, T3, T4, T5, T6, T7, T8, T9, T10

Competencias Específicas

E1, E2, E3, E8, E9, E11, E15, E16, E17

Actividades formativas

Actividad formativa	Horas totales	Presencialidad %	Horas presenciales
Actividades iniciales	4.1	100%	4.1
Análisis de fuentes documentales	16.7	19%	3.2
Aprendizaje colaborativo	16.7	19%	3.2
Discusión dirigida	16.7	19%	3.2
Investigación (Proyecto de investigación)	16.7	19%	3.2
Presentación oral	4.1	100%	4.1

Metodologías docentes

Metodologías docente
Actividades iniciales
Análisis de fuentes documentales
Aprendizaje colaborativo
Discusión dirigida
Investigación (Proyecto de investigación)
Presentación oral

Sistemas de evaluación

Sistema de Evaluación	Ponderación Mínima(%)	Ponderación Máxima(%)
Aprendizaje colaborativo	10	70
Investigación (Proyecto de investigación)	10	70
Presentación oral	10	70
Prueba mixta	10	70

A continuación, se incluyen dos cuadros referentes a las diferentes asignaturas del máster y su relación con las competencias que se trabajan con cada una de ellas:

