

## Descripción del plan de estudios

### Presentación y objetivo del máster

El **Máster Universitario en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Infantil y Educación Primaria** pretende proporcionar una formación específica en el área de la enseñanza de la lengua extranjera, con el objetivo de que los maestros/as sean capaces de:

- enseñar la lengua extranjera con eficacia
- actuar como agente de cambio aportando sus conocimientos teórico-prácticos al desarrollo de la conciencia plurilingüe dentro y fuera del aula
- implementar la metodología AICLE con eficacia y coherencia
- liderar el proyecto lingüístico en las escuelas de educación infantil (de 0 a 6 años) y de educación primaria (6 a 12 años)

Se propone como un máster de 60 créditos ECTS, en modalidad de presencialidad en más del 80% de los créditos totales del máster, incluido el Practicum. El máster se estructura en dos semestres y puede cursarse a tiempo completo en un solo curso académico, o bien, en dos cursos si se cursa a tiempo parcial.

<b>Resumen de las materias y distribución de créditos ECTS</b>	
<b>TIPO DE MATERIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>
Obligatorias	29 ECTS
Optativas	16 ECTS
Prácticas externas	9 ECTS
Trabajo final de Máster	6 ECTS
<b>CRÉDITOS TOTALES</b>	<b>60 ECTS</b>

### Esquema y descripción del plan de estudios

A continuación presentamos un esquema del plan de estudios y la planificación del **Máster Universitario en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Infantil y Educación Primaria**:

<b>MÓDULO 1: Educational Framework for the Foreign Language Teacher – 1r semestre</b>
1. The development of the plurilingual awareness inside and outside the classroom ( <del>10 ECTS</del> ) <b>(8 ECTS)</b> 1.1. The foreign language teacher as a change agent ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b> 1.2. Plurilingual education and Content and Language Integrated Learning (CLIL) ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b>
2. Advanced Language Skills for the Teacher: <del>Pragmatic Language Uses</del> ( <del>3 ECTS</del> ) <b>Advanced Language Skills for the Teacher</b> 2.1. Advanced Language Skills for the Teacher: Pragmatic Language Uses ( <del>3 ECTS</del> ) <b>(5 ECTS)</b>
<b>MÓDULO 2: Advanced Language Learning and Teaching – 1r semestre</b>
1. Teaching Methods and Curricular Design ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b>
2. Classroom and School Language and Talk ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b>
3. Classroom Management and Motivation ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b>
4. Language Skills and Assessment: Development and Integration ( <del>5 ECTS</del> ) <b>(4 ECTS)</b>
<b>MÓDULO 3: Teaching Resources (se deben escoger 3 4) – 2o semestre</b>
1. Experimentation and Arts and Crafts: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)
2. Songs and Games: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)
3. Storytelling, drama and children’s literature: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)
4. <del>Integrated</del> <b>Interdisciplinary and CLIL Teaching Learning Units: didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)
5. <b>Use of ICT Resources and Computer-Assisted Programmes: didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)
<b>MÓDULO 4: Practicum – 1r y 2o semestre</b>
1. School practice and classroom observation (9 ECTS)
<b>MÓDULO 5: Final dissertation – 1r y 2o semestre</b>
1. Master’s final dissertation (6 ECTS)

El plan de estudios propuesto se inicia con el **Módulo 1: Educational Framework for the Foreign Language Teacher**. Este módulo se subdivide en dos materias: ~~pretende analizar y profundizar a través de las dos primeras materias.~~ A continuación se presenta cada una de ellas y sus objetivos:

Módulo 1 – Materia 1: *The development of the plurilingual awareness inside and outside the classroom* (~~10 ECTS~~) (8 ECTS). El objetivo de esta materia es formar a los alumnos para que puedan convertirse en agentes de cambio en sus centros educativos. Para ello, se han diseñado dos asignaturas que incidirán en aspectos relacionados teórico-prácticos e innovadores muy relacionados entre ellos:

- The foreign language teacher as a change agent (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)
- Plurilingual education and Content and Language Integrated Learning (CLIL) (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)

Módulo 1 – Materia 2: *Advanced Language Skills for the Teacher: Pragmatic Language Uses* (~~3 ECTS~~) *Advanced Language Skills for the Teacher* (5 ECTS). El objetivo de esta materia es dar una base lingüística sólida a los alumnos para capacitarlos para llevar a cabo todas las funciones en que todo maestro debe ser competente en la lengua extranjera. Se trabajan aspectos lingüísticos relacionados con la lengua oral y la lengua escrita con fines académicos y profesionales.

También durante el primer semestre, se iniciará el **Módulo 2: Advanced Language Learning and Teaching**. El objetivo de este módulo es asentar las bases didácticas necesarias para poder desempeñar la tarea de maestro de inglés con solvencia y para poder tomar decisiones en relación al planteamiento de la materia en el centro escolar. Para ello, se han diseñado cuatro materias/asignaturas de 4 ECTS cada una. Cada asignatura pretende aunar dos temas clásicos de la didáctica de lenguas para poder presentar contenidos más vinculados entre ellos y, por lo tanto, más ricos. Las materias son las siguientes:

- *Teaching Methods and Curricular Design* (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)
- *Classroom and School Language and Talk* (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)
- *Classroom Management and Motivation* (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)
- *Language Skills and Assessment: Development and Integration* (~~5 ECTS~~) (4 ECTS)

En el segundo semestre, se iniciará el **Módulo 3: Teaching Resources**. En este módulo se ofrecen ~~4~~ 5 materias/asignaturas de 4 ECTS cada una, de las cuales se deberán escoger tres ~~tres~~ cuatro. El objetivo de este módulo es conocer, analizar y evaluar distintos recursos pedagógicos vinculados a la didáctica de la lengua extranjera y, a la vez, tal como se propone

en el Módulo 2, presentarlos de manera conjunta con el fin de favorecer la interconexión de contenidos y una visión más global de la enseñanza. Las materias son las siguientes:

- *Arts and Crafts and Experimentation: didactic proposals and materials* (4 ECTS)
- *Songs and Game: didactic proposals and materials* (4 ECTS)
- *Storytelling, drama and children's literature: didactic proposals and materials* (4 ECTS)
- ~~*Integrated Interdisciplinary and CLIL Teaching Learning Units: didactic proposals and materials*~~ (4 ECTS)
- *Use of ICT Resources and Computer-Assisted Language Programmes: didactic proposals and materials* (4 ECTS)

El conocimiento profundo y la capacidad de uso y evaluación de este tipo de recursos didácticos resulta extremadamente importante en la formación de futuros maestros de lengua en las etapas de educación infantil y primaria, ya que del buen manejo de estos recursos depende en gran medida la eficacia de la enseñanza.

~~Se ha optado por introducir las TIC (desde el conocimiento de recursos disponibles hasta el análisis y la evaluación de éstos) en cada una de las materias y trabajarlas, en consecuencia, de modo transversal.~~

Los **Módulos 4 y 5** corresponden al periodo de Prácticas en un centro escolar y a la elaboración y defensa del Trabajo final de máster, que deberá ser totalmente aplicable a una realidad escolar (formal o no formal) referida a la etapa de Primaria o Infantil, en función de los intereses de los alumnos.

Las prácticas se realizarán en escuelas de Primaria y de Infantil que estén llevando a cabo proyectos educativos innovadores en el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras. Estarán tutorizadas por un maestro/a de lengua extranjera que será reconocido/a como el Tutor de Prácticas del Centro y por un Profesor-Tutor del Practicum del Máster que será el responsable de las prácticas del alumno desde la facultad. Los dos tutores realizarán una tarea coordinada imprescindible para garantizar la formación del estudiante.

En cada centro, un coordinador asegurará la adecuada realización y el seguimiento de las prácticas, la coordinación de departamentos y profesorado para que pueda realizarse con máxima calidad, así como el contacto con la universidad de procedencia del alumno en

prácticas. Esta organización del practicum permita la simultaneidad en la teoría y la práctica, la adquisición de competencias personales y profesionales necesarias para la función docente y el acompañamiento profesional tanto desde la universidad, como desde el centro docente.

Es fundamental que durante el periodo de prácticas los estudiantes realicen tres formas de intervención:

- *Prácticas de observación.* El primer contacto con el centro escolar que permita situar al alumno en el barrio, comunidad, centro educativo y departamento de lenguas extranjeras de la escuela asignada.
- *Prácticas de intervención acompañada.* Se trata de las primeras formas de intervención educativa en las que el estudiante, acompañado y guiado por el Tutor de Prácticas del Centro, realizará pequeñas intervenciones en distintos grupos clase.
- *Prácticas de intervención autónoma.* El alumno ejecutará y evaluará de forma autónoma una intervención educativa.

El **Módulo 4: Prácticum** incluye un taller de formación personal y profesional de 3 ECTS. La finalidad de este taller es contribuir al desarrollo personal de los estudiantes de Máster. Para ello, se les sugerirá un plan de adquisición de competencias emocionales y sociales, además de llevarse a cabo un proceso de reflexión sobre la profesión y sobre las actitudes de servicio y colaboración que ésta conlleva. Para el desarrollo de estas habilidades profesionales y personales se trabajará la adquisición de capacidades de liderazgo, trabajo en equipo, gestión de emociones, comunicación asertiva y creatividad.

Aprovechando convenios ya existentes y otros que se redactarán entre la FPCEE Blanquerna y universidades extranjeras, también se ofrecerá a aquellos alumnos que lo soliciten dos posibilidades interesantes para completar su formación:

- la posibilidad de hacer las prácticas en escuelas internacionales (británicas y norteamericanas)
- la posibilidad de hacer las prácticas en el extranjero

El programa terminará con la elaboración y defensa del **Trabajo Final de Máster (Módulo 5)**, que se diseñará según los intereses personales y profesionales de los alumnos, y tendrá como objetivo final contribuir con la investigación personal a la mejora de la propia trayectoria profesional además de incidir tanto como sea posible en la mejora del contexto educativo.

El mapa global que se incluye a continuación especifica la correspondencia entre los módulos y materias, con las competencias básicas, generales, transversales y específicas descritas en el máster:

MÓDULOS Y MATERIAS	C. Básicas y Generales	C. Transversales	C. Específicas
<b>MÓDULO 1: Educational Framework for the Foreign Language Teacher – 1r semestre</b>			
The development of the plurilingual awareness inside and outside the classroom <del>(10 ECTS)</del> (8 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> <li>- The foreign language teacher as a change agent <del>(5 ECTS)</del> (4 ECTS)</li> <li>- Plurilingual education and Content and Language Integrated Learning (CLIL) <del>(5 ECTS)</del> (4 ECTS)</li> </ul>	CG1, CG3, CB6, CB7, CB8	CT2	CE4, CE5, CE6, CE7
Advanced Language Skills for the Teacher: <del>Pragmatic Language Uses (3 ECTS)</del> (5 ECTS)	CG1, CG2, CB9	CT2	CE8, CE9
<b>MÓDULO 2: Advanced Language Learning and Teaching – 1r semestre</b>			
Teaching Methods and Curricular Design (5 ECTS)	CG3, CB7	CT1	CE1, CE2, CE3, CE5, CE6, CE12
Classroom and School Language and Talk (5 ECTS)	CG3, CB7	CT1	CE1, CE2, CE8
Classroom Management and Motivation (5 ECTS)	CG1, CG3, CB7	CT1	CE1, CE2
Language Skills and Assessment: Development and Integration (5 ECTS)	CG3, CB7	CT1	CE1, CE2, CE5, CE12
<b>MÓDULO 3: Teaching Resources (se deben escoger 3 4) – 2o semestre</b>			
Experimentation and Arts and Craft: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CG2, CB6	CT1	CE3, CE6, CE12
Songs and Games: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CG2, CB6	CT1	CE3, CE6, CE12
Storytelling, drama and children's literature: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CG2, CB6	CT1	CE3, CE6, CE12
<del>Integrated</del> Teaching Units Interdisciplinary and CLIL Learning Units: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CG2, CB6	CT1	CE3, CE5, CE6, CE12
Use of ICT Resources and Computer-Assisted Programmes: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CG2, CB6	CT1	CE3, CE5, CE6, CE10, CE11, CE12
<b>MÓDULO 4: Practicum – 1r y 2º semestre</b>			
School practice and classroom observation (9 ECTS)	CG1, CG3, CG4, CB6, CB8, CB9	CT1, CT2, CT3	CE1, CE2, CE8, CE12
<b>MÓDULO 5: Master's Thesis – 1r y 2º semestre</b>			
Master's Thesis (6 ECTS)	CG2, CG3, CG4, CB6, CB10	CT2, CT3	CE6, CE8

MÓDULOS Y MATERIAS	C. Específicas	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES FORMATIVAS - METODOLOGÍAS DOCENTES – SISTEMAS DE EVALUACIÓN
<b>MÓDULO 1: Educational Framework for the Foreign Language Teacher – 1r semestre</b>				
1- The development of the plurilingual awareness inside and outside the classroom (10 ECTS)-(8 ECTS)	CE4, CE5, CE6, CE7	<p><del>Que los estudiantes conozcan con profundidad el ámbito de actuación del maestro de lenguas extranjeras y cómo este ámbito se amplía para ejercer de agente de cambio en el contexto escolar.</del></p> <p><del>Que los estudiantes conozcan el proceso de adquisición de lenguas primeras y adicionales y sean capaces de reconocer distintos estadios del proceso y tomar decisiones didácticas coherentes con ellos.</del></p> <p><del>Que los estudiantes conozcan las bases de la educación plurilingüe y sean capaces de diseñar, analizar y evaluar propuestas didácticas acordes a ella.</del></p> <p><del>Que los estudiantes conozcan las bases de la metodología AICLE y sean capaces de diseñar, analizar y evaluar propuestas didácticas acordes a ella.</del></p> <p>Conocimiento profundo del ámbito de</p>	<p>El maestro de lengua extranjera como agente de cambio en el contexto escolar.</p> <p>La adquisición de lenguas.</p> <p>La educación plurilingüe: marco teórico y propuestas didácticas.</p> <p>La metodología AICLE: marco teórico y propuestas didácticas.</p> <p>El proyecto lingüístico del centro escolar.</p>	<p>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Clases teóricas/expositivas. Estudio de casos. Tutorizaciones grupales. <b>Aprendizaje reflexivo.</b></p> <p>Reseñas de libros/artículos científicos. Estudio de casos. Trabajos y proyectos individuales o en grupo. Desarrollo de un proyecto lingüístico escolar.</p>

		<p>actuación del maestro de lenguas extranjeras y de cómo este ámbito se amplía para ejercer de agente de cambio en el contexto escolar.</p> <p>Conocimiento del proceso de adquisición de lenguas primeras y adicionales y capacidad de reconocer distintos estadios del proceso y tomar decisiones didácticas coherentes con ellos.</p> <p>Identificación de las bases de la educación plurilingüe y capacidad de diseñar, analizar y evaluar propuestas didácticas acordes a ella.</p> <p>Identificación de las bases de la metodología AICLE y capacidad de diseñar, analizar y evaluar propuestas didácticas acordes a ella.</p>		
<p>2- Advanced Language Skills for the Teacher: Pragmatic Language Uses (3 ECTS)</p> <p>(5 ECTS)</p>	CE8, CE9	<p><del>Que los estudiantes sean capaces de comunicarse oralmente y por escrito en inglés en todas aquellas situaciones propias de la enseñanza de esta lengua.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sean capaces de comunicarse oralmente y por escrito en</del></p>	<p>Uso oral de la lengua inglesa para fines académicos y profesionales.</p> <p>La pronunciación.</p> <p>La música del lenguaje: ritmo, énfasis y entonación.</p> <p>El contraste entre lengua escrita y</p>	<p>Clase magistral.</p> <p>Clase práctica.</p> <p>Estudio y trabajo autónomo individual.</p> <p>Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Tutorizaciones grupales.</p> <p>Trabajos y proyectos individuales o en grupo.</p>

		<p><del>inglés en todas aquellas situaciones propias del rol del maestro como agente de cambio.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sean capaces de comunicarse oralmente y por escrito en inglés en todas aquellas situaciones propias del rol del maestro como profesional reflexivo y participante en procesos de investigación docente.</del></p> <p>Capacidad de comunicarse oralmente y por escrito en inglés en todas aquellas situaciones propias de la enseñanza de esta lengua.</p> <p>Capacidad de comunicarse oralmente y por escrito en inglés en todas aquellas situaciones propias del rol del maestro como agente de cambio.</p> <p>Capacidad de comunicarse oralmente y por escrito en inglés en todas aquellas situaciones propias del rol del maestro como profesional reflexivo y participante en procesos de investigación docente.</p> <p>Capacidad de aplicar sus conocimientos sobre los aspectos fonéticos, gramaticales, léxicos y discursivos de la lengua inglesa en sus propuestas didácticas.</p>	<p>lengua oral.</p> <p>Gramática avanzada.</p> <p>La cohesión y los conectores.</p> <p>El lenguaje formal e informal.</p> <p>Dominio del léxico específico aplicado a la educación.</p>	
--	--	---	---	--

MÓDULO 2: Advanced Language Learning and Teaching – 1r semestre				
<p>1- Teaching Methods and Curricular Design (5 ECTS) (4 ECTS)</p>	<p>CE1, CE2, CE3, CE5, CE6, CE12</p>	<p><del>Que los estudiantes conozcan y evalúen los distintos métodos de enseñanza del inglés en relación a su nivel de adecuación a las características y necesidades de los alumnos en distintos ciclos de la educación infantil y educación primaria.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sean capaces de desarrollar su propia metodología atendiendo a un contexto concreto.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sepan programar unidades didácticas globalizadas.</del></p> <p>Conocimiento y evaluación de los distintos métodos de enseñanza del inglés en relación a su nivel de adecuación a las características y necesidades de los alumnos en distintos ciclos de la educación infantil y educación primaria.</p> <p>Capacidad de desarrollar su propia metodología atendiendo a un contexto concreto.</p> <p>Capacidad de programar unidades didácticas globalizadas.</p>	<p>Métodos de enseñanza de lenguas: evolución histórica y situación actual.</p> <p>Diseño curricular atendiendo a necesidades específicas del alumnado.</p>	<p>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Clases teóricas/expositivas. Tutorizaciones grupales.</p> <p>Trabajos y proyectos individuales o en grupo. Diseño de propuestas de intervención didáctica.</p>

<p>2- Classroom and School Language and Talk (5 ECTS) (4 ECTS)</p>	<p>CE1, CE2, CE8</p>	<p><del>Que los estudiantes sean capaces de comunicarse con eficacia en el aula de inglés.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sepan crear necesidades comunicativas reales para sus alumnos.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sepan estimular la comunicación por parte de sus alumnos.</del></p> <p>Capacidad de comunicarse con eficacia en el aula de inglés.</p> <p>Capacidad de crear necesidades comunicativas reales para sus alumnos.</p> <p>Capacidad de estimular la comunicación en lengua extranjera por parte de sus alumnos.</p>	<p>Estrategias comunicativas en el aula de inglés.</p> <p>El discurso en el aula como creador de conocimiento.</p>	<p>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Clases teóricas/expositivas. Tutorizaciones grupales. Estudio de casos.</p> <p>Estudio de casos. Trabajos y proyectos individuales o en grupo. Diseño de propuestas de intervención didáctica.</p>
<p>3- Classroom Management and Motivation (5 ECTS) (4 ECTS)</p>	<p>CE1, CE2</p>	<p><del>Que los estudiantes conozcan estrategias de gestión de grupos y las apliquen convenientemente.</del></p> <p><del>Que los conozcan las bases de la motivación y sean capaces de promoverla y mantenerla entre sus alumnos.</del></p>	<p>Estrategias de gestión de grupos.</p> <p>Las bases de la motivación: cómo promoverla y mantenerla en el aula.</p>	<p>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Clases teóricas/expositivas. Tutorizaciones grupales. Estudio de casos.</p> <p>Estudio de casos. Trabajos y proyectos individuales o en grupo. Diseño de propuestas de intervención</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio de las estrategias de gestión de grupos y capacidad de aplicarlas convenientemente.</li> <li>- Conocimiento de las bases de la motivación y capacidad de promoverla y mantenerla entre sus alumnos.</li> </ul>		didáctica.
4- Language Skills and Assessment: Development and Integration (5 ECTS) (4 ECTS)	CE1, CE2, CE5, CE12	<p><del>Que los estudiantes sean capaces de desarrollar las distintas habilidades lingüísticas en sus alumnos, adecuándolas a las necesidades de éstas y a las exigencias de la etapa.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sean capaces de diseñar unidades didácticas que integren las distintas habilidades lingüísticas.</del></p> <p><del>Que los estudiantes conozcan y sean capaces de aplicar de manera apropiada estrategias e instrumentos de evaluación del proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad de desarrollar las distintas habilidades lingüísticas en sus alumnos, adecuándolas a las necesidades de éstas y a las exigencias de la etapa.</li> <li>- Capacidad de diseñar unidades</li> </ul>	<p>Las habilidades lingüísticas: desarrollo e integración.</p> <p>La evaluación del aprendizaje de la lengua extranjera: estrategias e instrumentos.</p>	<p>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Clases teóricas/expositivas. Tutorizaciones grupales. Estudio de casos.</p> <p>Estudio de casos. Trabajos y proyectos individuales o en grupo. Diseño de propuestas de intervención didáctica.</p>

		<p>didácticas que integren las distintas habilidades lingüísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio y capacidad de aplicar de manera apropiada estrategias e instrumentos de evaluación del proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</li> </ul>		
<b>MÓDULO 3: Teaching Resources (se deben escoger 3) – 2º semestre</b>				
Experimentation and Arts and Crafts: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)	CE3, CE6, CE12	<p><del>Que los estudiantes conozcan recursos plásticos y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del></p> <p><del>Que los estudiantes conozcan recursos vinculados a la experimentación y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del></p> <p><del>Que los estudiantes sepan diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de artes plásticas y experimentación.</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio de recursos plásticos y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> <li>- Dominio de recursos vinculados a la experimentación y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> <li>- Capacidad de diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de artes plásticas y experimentación.</li> </ul>	<p>Las artes plásticas en el aula de inglés: procesos y estrategias comunicativas.</p> <p>La experimentación en el aula de inglés: procesos y estrategias comunicativas.</p> <p>Las artes plásticas y la experimentación en el aula de inglés.</p>	<p><b>Clase magistral.</b></p> <p>Clase práctica.</p> <p>Estudio y trabajo autónomo individual.</p> <p>Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Tutorizaciones grupales.</p> <p>Aprendizaje orientado a proyectos.</p> <p>Fundamentación de una propuesta de innovación educativa desde el ámbito de la enseñanza de lenguas.</p> <p>Diseño de propuestas de intervención didáctica.</p> <p>Trabajos y proyectos individuales o en grupo.</p>
Songs and Games: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)	CE3, CE6, CE12	<p><del>Que los estudiantes conozcan recursos musicales y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del></p>	<p>La música en el aula de inglés: procesos y estrategias comunicativas.</p> <p>El juego en el aula de inglés:</p>	<p><b>Clase magistral.</b></p> <p>Clase práctica.</p> <p>Estudio y trabajo autónomo individual.</p>

		<p><del>Que los estudiantes conozcan recursos vinculados al juego y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del>  <del>Que los estudiantes sepan diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de música y juego.</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio de recursos musicales y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> <li>- Dominio de recursos vinculados al juego y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> <li>- Capacidad de diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de música y juego.</li> </ul>	<p>procesos y estrategias comunicativas.  La música y el juego en el aula de inglés.</p>	<p>Estudio y trabajo autónomo en grupo.  Tutorizaciones grupales.  Aprendizaje orientado a proyectos.</p> <p>Fundamentación de una propuesta de innovación educativa.  Diseño de propuestas de intervención didáctica.  Trabajos y proyectos individuales o en grupo.</p>
<p>Storytelling, drama and children's literature: <b>didactic proposals and materials</b> (4 ECTS)</p>	<p>CE3, CE6, CE12</p>	<p><del>Que los estudiantes conozcan recursos literarios y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del>  <del>Que los estudiantes conozcan recursos vinculados a la dramatización y los sepan aplicar a la enseñanza del inglés.</del>  <del>Que los estudiantes sepan diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de literatura y dramatización.</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio de recursos literarios y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> <li>- Dominio de recursos vinculados a la dramatización y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.</li> </ul>	<p>La literatura en el aula de inglés: procesos y estrategias comunicativas.  La dramatización en el aula de inglés: procesos y estrategias comunicativas.  La literatura y la dramatización en el aula de inglés.</p>	<p><b>Clase magistral.</b>  Clase práctica.  Estudio y trabajo autónomo individual.  Estudio y trabajo autónomo en grupo.</p> <p>Tutorizaciones grupales.  Aprendizaje orientado a proyectos.</p> <p>Fundamentación de una propuesta de innovación educativa.  Diseño de propuestas de intervención didáctica.  Trabajos y proyectos individuales o en grupo.</p>

		- Capacidad de diseñar, aplicar y evaluar recursos integrados de literatura y dramatización.		
<del>Integrated Teaching Units Interdisciplinary and CLIL Learning Units: didactic proposals and materials (4 ECTS)</del>	<del>CE3, CE5, CE6, CE12</del>	<del>Que los estudiantes conozcan recursos didácticos de distinta naturaleza y los sepan integrar de manera coherente en una unidad didáctica.</del> - Capacidad de diseñar, implementar y evaluar propuestas didácticas interdisciplinarias y propuestas basadas en la enfoque CLIL (Content and Language Integrated Learning).	<del>Recursos didácticos propios de la enseñanza de la lengua extranjera. Integración de recursos didácticos propios de la enseñanza de la lengua extranjera.</del>	<del>Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.  Tutorizaciones grupales. Aprendizaje orientado a proyectos.  Fundamentación de una propuesta de innovación educativa. Diseño de propuestas de intervención didáctica. Trabajos y proyectos individuales o en grupo.</del>
Use of ICT Resources and Computer-Assisted Programmes: didactic proposals and materials (4 ECTS)	CE3, CE5, CE6, CE10, CE11, CE12	- Dominio de recursos digitales y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.  - Dominio de programas para la enseñanza de lenguas asistida por ordenador y capacidad de aplicarlos a la enseñanza del inglés.	- Recursos informatizados para la enseñanza del inglés: uso y explotación.  - Programas de enseñanza de lenguas asistida por ordenador: uso y explotación.	Clase magistral. Clase práctica. Estudio y trabajo autónomo individual. Estudio y trabajo autónomo en grupo.  Tutorizaciones grupales. Aprendizaje orientado a proyectos.  Fundamentación de una propuesta de innovación educativa. Diseño de propuestas de intervención didáctica. Trabajos y proyectos individuales o en grupo.
<b>MÓDULO 4: PRACTICUM – 1r y 2º semestre</b>				
School practice and classroom observation (9 ECTS)	CE1, CE2, CE8, CE12	Que los estudiantes apliquen en los centros educativos los conocimientos adquiridos durante las acciones formativas del Máster.	Observación y análisis reflexivo de propuestas de enseñanza de lenguas. Diseño e implementación de propuestas de intervención.	Prácticas externas. Tutoría. Tutorizaciones grupales.

		<p><del>Que los estudiantes sean capaces de evaluar el propio seguimiento del plan de adquisición de competencias emocionales y sociales.</del></p> <p>- Aplicación en los centros educativos de los conocimientos adquiridos durante las acciones formativas del Máster.</p> <p>- Capacidad de evaluar el propio seguimiento del plan de adquisición de competencias emocionales y sociales.</p>	<p>Diseño de un plan de adquisición de competencias emocionales y sociales personal: capacidad de liderazgo y gestión de las emociones.</p>	<p>Prácticas en el aula. Aprendizaje reflexivo. Estudio de casos. Tutorizaciones grupales. -Dossier de aprendizaje. -Diseño y realización de una intervención educativa. -Participación activa en las prácticas externas -Informes/memorias de prácticas.</p>
<b>MÓDULO 5: TRABAJO FINAL DE MÁSTER</b>				
Master's final dissertation (6 ECTS)	CE6, CE8	<p><del>Que los estudiantes apliquen todos los conocimientos adquiridos durante las acciones formativas del máster en el diseño de un proyecto innovador en el ámbito de la enseñanza de la lengua extranjera.</del></p> <p>- Aplicación de todos los conocimientos adquiridos durante las acciones formativas del Máster en el diseño de un proyecto innovador en el ámbito de la enseñanza de la lengua extranjera.</p>	<p>Análisis de necesidades relativas a un proyecto de innovación. Diseño y presentación de un proyecto de innovación.</p>	<p>Tutoría. Estudio y trabajo autónomo. Defensa.</p> <p>Aprendizaje orientado a proyectos. Defensa del Trabajo Final de Máster.</p> <p>-Fundamentación de una propuesta de innovación educativa. -Dossier de aprendizaje</p>

## Mecanismos de coordinación docente

El órgano responsable de los segundos ciclos en la FPCEE Blanquerna es, en un último término, el Equipo Directivo. La gestión y coordinación de los distintos estudios se realiza de forma más específica de los siguientes órganos:

### a) Comisión de Máster y Doctorado

La Comisión de Máster y Doctorado es el órgano encargado de la supervisión, coordinación interna y control de resultado de las propuestas de formación de segundo y tercer ciclo de la FPCEE Blanquerna. La comisión está formada por los siguientes miembros:

- El decano que la preside
- El vicedecano de segundo y tercer grado
- Los coordinadores y directores de másters
- Los coordinadores de los programas de doctorado de la FPCEE Blanquerna

Sus funciones son:

- Llevar a cabo el seguimiento general del proceso de implantación de las titulaciones.
- Promover propuestas de colaboración interdisciplinaria e interuniversitaria e internacional.
- Establecer los criterios de admisión y selección de los estudiantes tanto de doctorado como de másters.
- Velar por la interrelación entre los diferentes módulos ofrecidos en el conjunto de másters y doctorado y favorecer la coherencia de la oferta modular.
- Proponer y aprobar actividades comunes a másters y doctorado para desarrollar competencias transversales.
- Garantizar la coordinación del profesorado de cada uno de los másters así como su implicación en el correcto funcionamiento de la titulación.
- Velar por la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la supervisión de los aprendizajes.
- Analizar los resultados de inserción laboral de los titulados y del grado de satisfacción recibido.
- Otras funciones que se determinen y consideren oportunas.

b) Coordinador/a del Máster Universitario en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Infantil y Educación Primaria.

La figura del coordinador/a del máster realizará las siguientes funciones:

- Velar por la correcta implementación del Plan de estudios del máster.
- Garantizar una correcta definición de las competencias a alcanzar y su distribución entre módulos y asignaturas.
- Recoger, analizar y garantizar la necesaria coordinación de los planes docentes para garantizar que cumplan los requisitos que la FPCEE Blanquerna haya especificado.
- Informar y velar por el cumplimiento de los criterios de asignación de los módulos optativos.
- Garantizar y coordinar los espacios en las materias prácticas que requieran de instalaciones deportivas.
- Verificar la publicación al inicio de los cursos del plan docente de cada uno de los módulos del máster.
- Establecer los criterios de admisión y selección de los estudiantes al máster, el proceso de selección y la evaluación de los aprendizajes y experiencias previas.
- Supervisar la organización de las prácticas y garantizar la coordinación de los agentes implicados (centros educativos, profesorado, maestros/as tutores).
- Comprobar que el plan docente cumple los requisitos que la FPCEE Blanquerna haya especificado.
- Velar por el cumplimiento de la normativa académica y orientar tanto a los estudiantes como al profesorado.
- Hacer el seguimiento a lo largo de todo el periodo académico del correcto desarrollo del máster.
- Valorar el desarrollo del máster (clima, currículum, organización...) al final del periodo académico y proponer medidas de mejora para posteriores ediciones.

Para poder cumplir con las funciones el coordinador/a del máster se reunirá periódicamente con el equipo docente del máster y con los estudiantes. En el caso de la organización y supervisión de las prácticas, el coordinador cuenta con el apoyo del servicio de prácticas de la FPCEE Blanquerna.

#### c) Coordinador de módulo

- Favorecer el diseño, la articulación y el funcionamiento de la docencia de los diferentes bloques de contenidos del módulo.

- Convocar mensualmente a los docentes implicados en el módulo para realizar el seguimiento de las sesiones de máster, en base a los resultados de aprendizaje de los estudiantes.