

Esta propuesta de modificación se presenta debido a la fusión de las escuelas de la Universitat Politècnica de Catalunya: Escola d'Enginyeria de Terrassa (EET) y Escola Tècnica Superior d'Enginyeries Industrial i Aeronàutica de Terrassa (ETSEIAT), creándose un nuevo centro que lleva por nombre Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT). Este proceso, resultado de la suma de los dos centros anteriores, no supone ninguna modificación en esta memoria de Verificación, exceptuando un cambio de nombre y las actualizaciones realizadas para su adaptación a la situación actual que se indican en cada apartado.

La memoria de verificación de esta titulación en la UPC estaba integrada inicialmente por dos itinerarios; el Itinerario 1 impartido por la Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de Telecomunicació de Barcelona (ETSETB), y el Itinerario 2 impartido por la ESEIAAT. Actualmente, los estudios de Grado en Ingeniería de Sistemas Audiovisuales únicamente se imparten en la Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT). La titulación correspondiente al Itinerario 1 de la ETSETB se encuentra en proceso de extinción, por tanto, se ha eliminado de esta memoria toda la información referente a dicho itinerario.

8.1. Valores cuantitativos estimados para los indicadores y su justificación

Se adjunta a continuación la información de los indicadores tal y como se verificó en su momento, y se indican al final, los nuevos valores estimados en base a los resultados obtenidos en los 6 años en que lleva implantada esta titulación.

Se aporta una estimación de un conjunto de indicadores (Tasa de Graduación, Tasa de Abandono y Tasa de Eficiencia), basada en datos históricos procedentes de la titulación Ingeniería Técnica de Telecomunicación, especialidad en Sonido e Imagen.

Histórico:

| Tasa de Graduación* | | | |
|---|---------|---------|---------|
| Ingeniería Técnica de Telecomunicación, Sonido e Imagen | 1999-00 | 2000-01 | 2001-02 |
| | | | 34,2% |

*Año de referencia de la población de nuevo acceso.

| Tasa de Abandono* | | |
|---|---------------|------------|
| Ingeniería Técnica de Telecomunicación, Sonido e Imagen | Año de inicio | % abandono |
| | 2001 | |
| | 2002 | 31,3% |

*Año de referencia de la población de nuevo acceso.

| Tasa de Eficiencia* | | | |
|---|---------|---------|---------|
| Ingeniería Técnica de Telecomunicación, Sonido e Imagen | 2004-05 | 2005-06 | 2006-07 |
| | 91,8% | 89,8% | 92,3% |

* Año de referencia correspondiente a los titulados de los cursos indicados

Las siguientes estimaciones para el Grado en Ingeniería de Sistemas Audiovisuales, se hacen a partir del perfil de ingreso recomendado, el tipo de estudiantes que acceden al plan de estudios y los objetivos planteados. Cabrían las siguientes consideraciones:

- Las series históricas indicadas en las tablas anteriores corresponden a los estudios de Ingeniería Técnica de Telecomunicación, especialidad en Sonido e Imagen, que son estudios de tres años, con una fase selectiva de un año (a los estudiantes que no la superan en un tiempo máximo de dos años se les obliga a abandonar estos estudios) y con una duración media real de 4 años aproximadamente.
- Los estudios de Grado tendrán una duración teórica de 4 años. ~~sin fase selectiva~~ Se ha previsto una fase inicial de un año, y para los estudiantes **a tiempo completo** que no la superen en el doble de tiempo, **se aplicará lo establecido por la Normativa de Permanencia de la UPC** ~~(el centro les tutorizará en la continuación y matriculación de sus estudios)~~. La implantación efectiva y más generalizada del sistema de evaluación continuada debería redundar en una mejora del rendimiento académico.
- Esta titulación, a la vista de la demanda actual, se supone que continuará con una demanda alta, lo que repercutirá en una buena formación inicial de los estudiantes de nuevo ingreso y mayores probabilidades de mejorar los resultados académicos.

| Tasa de Graduación | | | Tasa de Abandono | | | Tasa de Eficiencia | | |
|--------------------|-----------|-----------|------------------|-----------|-----------|--------------------|-----------|-----------|
| Previsto (%) | | | Previsto (%) | | | Previsto (%) | | |
| 2013-14 | 2014-15 | 2015-16 | 2013-14 | 2014-15 | 2015-16 | 2012-13 | 2013-14 | 2014-15 |
| 28 | 29 | 30 | 30 | 30 | 29 | 80 | 81 | 82 |

Observaciones:

- Para conseguir los índices indicados anteriormente, sería conveniente que las Universidades pudieran seleccionar a los estudiantes de nuevo ingreso, por medio de unas pruebas específicas. Así mismo, otro factor a tener en cuenta en la consecución de esos objetivos, será la adecuada formación de entrada de los estudiantes que accedan.
- Al tener estos estudios de grado una mayor componente de formación básica y común en el ámbito de la ingeniería, podría reducir el rendimiento académico de los estudiantes que procedan de los CFGS (porcentaje significativo en los estudios actuales de Ingeniería Técnica).

Los nuevos valores de los que disponemos actualmente de la titulación de Grado en Ingeniería de Sistemas Audiovisuales son los siguientes:

| | 2012-2013 | 2013-2014 | 2014-2015 |
|-------------------------|-----------|-----------|-----------|
| Tasa de graduación (%) | '---- | '---- | 36,7% |
| Tasa de abandono (%) | '---- | '---- | 41,7% |
| Tasas de eficiencia (%) | 95,1% | 92,1% | 88,9% |

En base a los datos aportados, y teniendo en cuenta que la nota de corte de acceso a estos estudios se ha mantenido a lo largo de estos años, esperamos un perfil de ingreso similar al actual. Por tanto, los nuevos valores propuestos para esta titulación son los siguientes:

- Tasa de graduación: **40%**
- Tasa de abandono: **30%**
- Tasas de eficiencia: **90%**

La tasa de abandono correspondiente al curso 2014-15 se considera elevada (41,7%) y fuera de los parámetros previstos inicialmente. Tal como se informó en el autoinforme para la acreditación de esta titulación, el centro ha detectado este desajuste y está llevando a cabo diversas actuaciones para mejorar el indicador.