

LÍNEAS Y EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

El programa se articula en 8 líneas de investigación, que agrupan a los 146 profesores investigadores que lo componen, 135 de las Universidades participantes, más 11 de Universidades extranjeras, vinculados por su integración en algunos de los proyectos de investigación financiados que sostienen estas líneas. Su definición se apoya en áreas de una contrastada tradición, pro también en las relaciones de colaboración (proyectos, cursos, másteres...) ya existentes entre profesores de distintas Universidades. Aunque en algún caso es una de ellas la que puede sostener el grueso de una línea, en su mayor parte se trata de agrupaciones bastante equilibradas en su participación, con unas áreas de trabajo coherentes y articuladas.

En la presentación de cada una de las líneas se ofrece un resumen de sus datos estadísticos y una relación de los grupos consolidados que las conforman, entendiéndose por tales los formados al amparo de las convocatorias de las respectivas comunidades autónomas, en algunos casos con más de veinte años de trayectoria y un consolidado y reconocido prestigio nacional e internacional. El catálogo completo de los Grupos PAIDI andaluces y de los constituidos por la Junta de Extremadura pueden encontrarse, respectivamente, en

<http://www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sguit/paginas/pai/inventario/>

<http://ayudaspri.juntaextremadura.net/consultas/index2.php>

La organización de grupos se completa con la convocatoria específica de la UEX:

<http://www.unex.es/investigacion/grupos>

También se ofrece una relación de los proyectos financiados en convocatorias competitivas específicas, autonómicas, nacionales o internacionales.

Se seleccionan al final 25 publicaciones significativas y 10 tesis de particular relevancia.

En las fichas de los investigadores se señalan los indicios de calidad genéricos (sexenios, tesis dirigidas y participación en proyectos). En los casos en que no hay reconocimiento de sexenios o no están actualizados se especifican 5 aportaciones equivalentes a las presentadas a la CNEAI para la evaluación; se trata en la mayoría de los casos de jóvenes, de muy reciente incorporación como titulares o que no pueden solicitar reconocimiento de sexenio por su situación administrativa. En la mayoría de los casos poseen algún otro de los requisitos. Se contabilizan en el cuadro los investigadores que presentan alguno de los indicios de calidad requeridos (sexenios en vigor, tesis dirigidas en los últimos 5 años o participación en proyectos de investigación financiados).

Se presenta un cuadro resumen con los datos integrados de las ocho líneas definidas. Se considera requisito uno de los tres establecidos (sexenio vivo, tesis defendidas y participación en proyecto I+D). Con dos se incluyen los profesores funcionarios con sexenio posterior a 2006 y tesis defendida.

Número de Investigadores: 131 (120 funcionarios)+ 11 externos
Con requisito: 122 Con dos requisitos: 45 (37'5 %)
Número de Equipos: 50 Áreas de investigación: 46
Número de proyectos I+D vinculados: 81
Financiación total: 3.353.684'80 euros
Número de sexenios: 263 Tasa sobre investigadores: 2 (2'19 funcionarios)
Número de sexenios concedidos después de 2005: 90 Tasa: 0'75
Número de Tesis defendidas desde 2007: 95

1.- LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA

Número de Investigadores: 17 (16 funcionarios)	
Con requisito: 18	Con dos requisitos: 4
Número de Equipos: 8	Áreas de investigación: 6
Número de proyectos I+D vinculados: 10	
Financiación total: 752.487 euros	
Número de sexenios: 32	Tasa sobre investigadores: 1'88 (2 funcionarios)
Número de sexenios concedidos después de 2005: 12	Tasa: 0'7
Número de Tesis defendidas desde 2007: 7	

GRUPOS PAIDI

HUM-834. *Análisis lingüístico: teoría y aplicaciones (ALTYA)*. Puntuación: 23,5 (2009) y 23 (2010). Responsable: Dra. Elena Felú Arquiola (UJA).

HUM-854. *Términos: terminología, documentación y comunicación científica*. Responsable: Dra. Mercedes Roldán Vendrell (UJA).

HUM-922: *Seminario de Lexicografía Hispánica*. Responsable: Dra. M^a Águeda Moreno Moreno (UJA).

HUM-380. *Bases lingüísticas para el estudio de textos griegos y españoles*. Responsable: Ángel Urbán Fernández (UCO)

HUM-783. *Estudios filológicos y lingüísticos*. Responsable: Manuel Peñalver Castillo (U. Almería).

HUM-224. *Lenguajes*. Responsable: M^a Ángeles Hermsilla Álvarez (UCO)

GRUPOS JUNTA DE EXTREMADURA

HUM-010. *El habla en Extremadura*. Responsable: Antonio Salvador Plans

GRUPOS UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Grupo *El habla en Extremadura*. Responsable: Antonio Salvador Plans

<http://www.unex.es/investigacion/grupos/haex>

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2010-19702 (MICIN): *Nebrija-Valdés. Catálogo bibliográfico de la metalexicografía del español (s. XVI-2010)* IP: Ignacio Ahumada Lara (CSIC). Otras Universidades: Jaén. 3 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 29.040 euros.

FFI2012-35802 (MINECO), *Modelos y representaciones metateóricas en la historia de la lingüística*. IP: Carmen Galán Rodríguez (UEX). Otras Universidades: Hasta diciembre de 2015. 15.000 euros.

FFI2009-10515 (Ministerio de Ciencia y Empresa) *(Des)cortesía y medios de comunicación: estudio pragmático*, IP: Catalina Fuentes Rodríguez (USE). Universidades de Sevilla, Valencia y Córdoba. 9 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 46.000 euros.

Dizionari, manuali e parole tra lingue, culture e ideologie (Ministerio dell'Università e la Ricerca Scientifica di Italia). IP: Giovanni Iamartino. Universidades de Milano, Verona, Bologna, Catania, Torino y Córdoba. Hasta 2013.

Proyecto de investigación de Excelencia de la Junta de Andalucía HUM 5872 *La perspectiva de género en el lenguaje parlamentario andaluz*. IP: Catalina Fuentes Rodríguez (USE). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 124.305 euros.

P07-HUM-3057: *Catálogo de lenguas y censo lingüístico de la población extranjera estable de la ciudad de Jaén*. Entidad financiadora: Junta de Andalucía. 198.000€. Hasta 31-12-2012.

P07-HUM-03041: *Terminología del aceite de oliva y comercio: China y otros mercados internacionales*. Entidad financiadora: Junta de Andalucía. 278.336€. Hasta 31-12-2012.

La cooperación al desarrollo en estudios culturales, literarios y lingüísticos. Entidad financiadora: Universidad de Jaén. Referencia: 2011-0210501106. Periodo de ejecución: 10.06.2011-31.12.2012. Financiación: 3806 €.

Convenio *La historia de la puntuación en el español. Factores entonativos, sintácticos, semánticos y pragmáticos*. Fundación Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset y la Universidad de Almería. Director: Manuel Peñalver Castillo (Universidad de Almería). Hasta septiembre de 2013. 40.000 euros.

FFI2010-18922 (MICIN), *Implementación del diccionario lingüístico-cultural*. IP: Juan de Dios Luque Durán (Universidad de Granada). Otras Universidades: Córdoba, Granada, Valencia, Ca' Foscari di Venezia. 11 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 18.000 euros.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Análisis lingüístico
Lexicografía
Historia de la lengua
Historia de la lingüística
Lingüística aplicada
Pragmática

INVESTIGADORES

Investigador: Ventura Salazar García (TU, UJA)

Coordinador

Sexenios: 3

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Investigador en *La cooperación al desarrollo en estudios culturales, literarios y lingüísticos*.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-834.

Investigadora: Elena Felú Arquiola (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigadora del proyecto P07-HUM-3057: *Catálogo de lenguas y censo lingüístico de la población extranjera estable de la ciudad de Jaén*. Entidad financiadora: Junta de Andalucía. 198.000€. Hasta 31-12-2012.

Responsable del Grupo PAIDI HUM-834.

Investigador: Francisco Fernández García (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

IP del proyecto P07-HUM-3057

Miembro del Grupo PAIDI HUM-834.

Investigadora: Carmen Conti Jiménez (TU, UJA)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) “La teoría de los estadios de la lengua y la gradación de la complejidad lingüística”, *Revista española de lingüística*, 41,2 (2011), pp. 5-24. ISSN 0210-1874.

2) “Ditransitividad morfológica: tipología y definición de las construcciones aplicativas”, *Estudios de lingüística*, 20 (2006), pp. 79-104. ISSN 0212-7636

3) “Pluralidad comitativa”, *Verba*, 32 (2005), pp. 275-306. ISSN 0210-377X

4) “Valores diatéticos de los marcadores instrumentales y comitativos: enfoque tipológico”, *Revista española de lingüística*, 34,1, 2004, pp. 97-126. ISSN 0210-1874.

5) *Papeles semánticos: instrumento y comitativo*, Cantoblanco, UAM, 2004. ISBN 84-7477-922-7

Proyecto financiado:

Investigadora en P07-HUM-3057

Miembro del Grupo PAIDI HUM-834.

Investigadora: Mercedes Roldán Vendrell (TU, UJA)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) Roldán Vendrell, Mercedes y Jesús Fernández Domínguez, "Emergent Neologisms and Lexical Gaps in Specialised Languages". Cabré Castellví, Maria Teresa, Rosa Estopà Bagot y Chelo Vargas Sierra (eds.), *Neology in Specialized Communication*, Special issue of *Terminology* 18:1, (2012): 9-26.

2) (ed.) *Bases para la terminología multilingüe del aceite de oliva*. Granada: Comares, 2010. ISBN: 978-84-9836-693-8.

3) "Recursos gramaticales al servicio de las exigencias del discurso: algunos usos de pronombres personales". *MarcoELE. Revista de Didáctica del Español Como Lengua Extranjera*, nº 9 (2009), 237-245. [ISSN: 1885-2211].

4) *La reduplicación: referencia y discurso*. Granada, 2004 [ISBN: 84-7933-225-5].

5) (ed.) *Terminología y comunicación científica y social*. Granada: Comares, 2012.

Proyecto financiado:

IP del P07-HUM-03041.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-854.

Investigadora: M^a Águeda Moreno Moreno (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2010-19702

Miembro del Grupo PAIDI HUM-922.

Investigadora: Carmen Galán Rodríguez (CU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

IP de FFI2012-35802

Investigador: Antonio Salvador Plans (CU, UEX)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Responsable de HUM-010 (JE)

Investigador: José Manuel González Calvo (CU, UEX)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2008
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 2
Proyecto financiado:
Investigador en FFI2012-35802
Investigador en HUM-010 (JE)

Investigador: Miguel Ángel Rebollo Torío (CU, UEX)
Sexenios: 5
Fecha del último: 2008
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 2
Proyecto financiado:
Investigador en HUM-010 (JE)

Investigadora: María Isabel Rodríguez Ponce (TU, UEX)
Sexenios: 1
Fecha del último: 2009
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso:
Proyecto financiado:
Investigadora en FFI2012-35802.

Investigadora: Pilar Montero Curiel (TU, EX)
Sexenios: 2
Fecha del último: 2000
Tesis leídas desde 2007
Tesis en proceso
Proyecto financiado:
Proyecto financiado:
Investigadora en FFI2012-35802.

Investigador: José Carlos Martín Camacho (TU, UEX)
Sexenios: 1
Fecha del último: 2010
Tesis Leídas Desde 2007
Tesis En Proceso: 1
Publicaciones:
Proyecto financiado:
Investigador en FFI2012-35802.

Investigador: Alfonso Zamorano Aguilar (TU, UCO)
Sexenios: 1
Fecha del último: 2009
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 3
Proyecto financiado:
Investigador en *Dizionari, manuali e parole tra lingue, culture e ideologie*.
Miembro del Grupo PAIDI HUM-224.

Investigador: Salvador López Quero (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 5

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-380.

Investigador: Felipe Gómez Solís (TU, UCO)

Sexenios: 1.

Fecha del último: 1995.

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyectos financiados:

Investigador del Convenio *La historia de la puntuación en el español. Factores entonativos, sintácticos, semánticos y pragmáticos.*

Miembro del Grupo PAIDI HUM-783.

Investigador: Lucía Luque Nadal (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 2

Publicaciones:

1) “Sobre los límites de la fraseología. Dichos y locuciones pragmático-conversacionales de carácter burlesco en español”. *LanguageDesign*, 10 (2008), pp. 87-106.

2) “Últimas aportaciones a la investigación sobre lexicografía fraseológica. Los diccionarios fraseológico-culturales”. *LYNX. Panorámica de estudios lingüísticos* 10 (2010), pp. 5-42.

3) “La peau de Chagrin de Honoré de Balzac. Valores ideológico- culturales prototípicos del culturema literario. Estudio multilingüístico”. *Futhark. Revista de investigación y cultura* 6 (2011), pp. 135-150.

4) *Estudio lingüístico y cultural de una obra inédita del Siglo de Oro: “Comparación de la Italia con la Francia, compuesta en lengua toscana por Torcuato Tasso, y traducida en la española por el Licenciado Luis Martín de la Plaza” (Ensayo de historiografía lingüística)*. Granada, Educatori, 2009.

5) *Principios de culturología y fraseología españolas*, Frankfurt am Main, Peter Lang , 2012.

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2010-18922

2.- ESTUDIOS LITERARIOS HISPÁNICOS

Número de Investigadores: 23 (22 funcionarios) + 8 externos	
Con requisito: 22	Con dos requisitos: 10
Número de Equipos: 9	Áreas de investigación: 8
Número de proyectos I+D vinculados: 15	
Financiación total: 634.688 euros	
Número de sexenios: 58	Tasa sobre investigadores: 2'52 (2'63 funcionarios)
Número de sexenios concedidos después de 2005: 19	Tasa: 0'85
Número de Tesis defendidas desde 2007: 20	

GRUPOS PAIDI

HUM-780: *Estudios de Literatura Hispánica de la Universidad de Jaén*. Responsable: Rafael Alarcón Sierra. Puntuación: 27 (2009) y 26 (2010).

HUM-241. *Poesía andaluza del Siglo de Oro*. Responsable: Juan Montero Delgado (USE). Puntuación: 27 (2009 y 2010).

HUM-268. *Andalucía literaria*. Responsable: Diego Martínez Torrón (UCO).

HUM-562. *Góngora y el gongorismo*. Responsable: Joaquín Roses Lozano (UCO). Puntuación: 23 (2011).

HUM-582. *Literatura e historia de las mentalidades*. Responsable: Luis Gómez Canseco (UHU).

GRUPOS JUNTA DE EXTREMADURA

HUM-011. *Grupos de investigación literaria "Barrantes-Moñino"*. Responsable: Jesús Cañas Murillo.

GRUPOS UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Grupo de *Investigación Literaria Barrantes-Moñino*. Responsable: Jesús Cañas Murillo.

<http://www.unex.es/investigacion/grupos/grilex>

Grupo Transculturalidad e intertextualidad: Lenguas, literaturas y artes a ambos lados del Mediterráneo. Responsable: Gregorio Torres Nebreira.

<http://www.unex.es/investigacion/grupos/trasmed>

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2011-24102 (MICIN). *Poesía hispánica en el bajo barroco (1650-1750): repertorio, edición, historia* IP: Pedro Ruiz Pérez (UCO). Otras Universidades: Sevilla, Complutense de Madrid, Oviedo, Bordeaux, Fordham, Neuchatel. 12 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 60.000 euros

FFI2011-27449 (MICIN), *El canon de la lírica áurea: constitución, transmisión e historiografía (III)*, IP: Juan Montero Delgado (US). Hasta diciembre de 2014. Universidades de Sevilla, Córdoba y Nápoles. 11 investigadores. 20.000 euros.

FI2012-32383 (Ministerio de Economía y Competitividad). *Cervantes. Comedias y tragedias. Edición crítica, estudio e historia*. IP: Luis Gómez Canseco (UHU). Universidad de Huelva, Universidad de Córdoba, Università Ca' Foscari Venezia, Università di Bologna, Università La Sapienza di Roma. 8 investigadores. Hasta diciembre 2015. 35.000 euros

FFI2010-15072 (MICIN). *La novela corta del siglo XVII: Estudio y edición*. IP: Rafael Bonilla Cerezo (UCO). Universidades de Córdoba, Alcalá de Henares, Autónoma de Madrid, Alfonso X el Sabio, Università di Ferrara (Italia), y Universidad de Klagenfurt (Austria). 7 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 15000 euros.

2011-0004-INV-00034, UAM: 10230141 (Instituto de la Mujer. Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad), *La incorporación de las escritoras españolas a los medios de prensa entre 1868 y 1936*”, INEMPE. IP: Carmen Servén. Hasta 2014. 12.000 euros

FFI2010-19435 (MICIN), *Poetas del 50, Textos y Contextos*, IP: María Payeras Grau (UIB). Hasta diciembre de 2013. Otras Universidades: Córdoba, Cádiz, Stanford. 5 investigadores. 17000 euros.

FFI2011-28424 (MICIN), *Canon y nacionalismo: lecturas europeas del legado literario-cultural español (1788-1833)*. IP: José Checa Beltrán (CISC). Otras Universidades: Extremadura, UOB, Pablo de Olavide, McGill y Ulm. 6 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 15000 euros.

FFI2010-16419 (MICIN), *La comedia de posguerra: teatro completo de Víctor Ruiz Iriarte (1945-1975)*. IP: Víctor García Ruiz (Universidad de Navarra); otras Universidades participantes: Alicante, Autónoma de Madrid y Extremadura. 5 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 25000 euros.

FFI2010-18373 (MICIN), *Estudio diacrónico de temas literarios hispánicos*. IP: Leonardo Romero Tobar (Universidad de Zaragoza). Otras Universidades: Jaén, Oviedo, Complutense y San Jorge. 12 investigadores. Hasta diciembre de diciembre de 2013. 36.300 euros.

FFI2009-11483 (MICIN), *Creación y desarrollo de una plataforma multimedia para la investigación en Cervantes y su época. PLA-CER*. IP: Carlos Alvar Ezquerra (Universidad de Alcalá de Henares). Otras Universidades: Jaén, León, L'Aquila, UAM, Alfonso X. 17 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 114.950€.

FFI2011-29669-C03-02 (MICIN), *Edición y estudio de la obra de Antonio Enríquez Gómez, II. Obra en prosa*. IP: Rosa Navarro Durán (UBA). Universidades de Barcelona y Jaén. 5 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 12.100 euros.

HAR2011-24529 (MICIN), *Biografías y procesos desde las perspectivas interdisciplinares de la historia, la traductología y la literatura (1600-1800)*. IP: José Manuel de Bernardo Ares (UCO). Hasta diciembre de 2014. 38720 euros.

Proyecto de Investigación de Excelencia de la Junta de Andalucía P09-HUM-5101, *Obras Completas de Mateo Alemán. Primera Edición*. Responsable: Pedro Manuel Piñero Ramírez (USE). Hasta 2013. 45.000 euros.

Proyecto de Investigación de Excelencia 2011- HUM-7130 (Junta de Andalucía), *La música policoral en las catedrales andaluzas durante el siglo XVIII. Recuperación, estudio musicológico y difusión audiovisual de la obra de Juan Manuel de la Puente (1692-1753)*). Dotación presupuestaria: 51.750,00€. IP. Javier Marín López

Proyecto de Investigación de Excelencia P07-HUM-02569 (Junta de Andalucía), *Migraciones intelectuales: escritores hispanoamericanos en España, 1914-1936*. IP: Carmen de Mora Valcárcel (USE). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 136.868 euros

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Medieval
Humanismo
Barroco
Siglo XVIII
Romanticismo
Modernismo y Vanguardia
Contemporánea
Hispanoamericana

INVESTIGADORES

Investigador: Pedro Ruiz Pérez (CU, UCO)

Coordinador

Sexenios: 4

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 4

Tesis en proceso: 12

Proyecto financiado:

IP del FFI2011-24102

Miembro del Grupo PAIDI HUM-241.

Investigador: Ángel Estévez Molinero (TU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-24102

Investigador en FFI2011-27449

Miembro del Grupo PAIDI HUM-241.

Investigador: Ignacio García Aguilar (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) “«Trocar el libro por la baraja»: eutrapelia y poemario impreso”, *Bulletin Hispanique*, 113.1, 2011, pp. 103-128. ISSN 0007-4640.

2) “Fray José de Sigüenza y la poesía del XVI” *Edad de Oro*, 30, 2011, pp. 95-126. ISSN 0212-0429).

3) *Poesía y edición en el Siglo de Oro* Madrid, Calambur, 2009. ISBN 978-84-8359-052-2

4) Ignacio García Aguilar (ed.), *Tras el canon. La poesía del barroco tardío*, Vigo, Academia Editorial, 2009. ISBN 978-84-96915-62-6

5) “El soneto de Lope a la muerte de Enrique IV: variantes de autor y reescritura entre 1610 y 1627”, *Calíope. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry*, 15.2 (2009), pp. 63-84. ISSN 1084-1490

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-32383

Miembro del Grupo PAIDI HUM-241.

Investigador: Luis Gómez Canseco (CU, UHU)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 4

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

I.P. de FFI2012-32383

Responsable del Grupo PAIDI HUM-582

Investigador: Valentín Núñez Rivera (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-32383

Miembro del Grupo PAIDI HUM-241.

Investigador: Sergio Fernández (TU, UHU)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador de FFI2012-32383

Investigador: Rosa García Gutiérrez (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en P07-HUM-02569

Investigador: Joaquín Roses Lozano (TU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 2
Proyecto financiado:
Responsable del Grupo PAIDI HUM-562.

Investigador: Rafael Bonilla Cerezo (TU, UCO)
Sexenios: 1
Fecha del último: 2007
Tesis leídas desde 2007: 1
Tesis en proceso: 5
Proyecto financiado:
IP del FFI2010-15072
Miembro del Grupo PAIDI HUM-562.

Investigador: Jesús Cañas Murillo (CU, UEX)
Sexenios: 6
Fecha del último: 2009
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 1
Proyecto financiado:
Responsable de HUM-011 (JE)

Investigador: José Luis Bernal Salgado (TU, UEX)
Sexenios: 4
Fecha del último: 2011
Tesis leídas desde 2007: 1
Tesis en proceso: 1
Proyecto financiado:
Investigador en HUM-011 (JE)

Investigador: Miguel Ángel Teijeiro Fuentes (TU, UEX)
Sexenios: 4
Fecha del último: 2007
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso:
Proyecto financiado:
Investigador en HUM-011 (JE)

Investigador: Miguel Ángel Lama Hernández (TU, UEX)
Sexenios: 3
Fecha del último: 2007
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 1
Proyecto financiado:
Investigador en FFI2011-28424.
Investigador en HUM-011 (JE)

Investigador: José Roso Díaz (TU, UEX)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigador en HUM-011 (JE)

Investigador: Francisco Javier Grande Quejigo (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigador en HUM-011 (JE)

Investigadora: Isabel Román Román (TU, UEX)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en HUM-011 (JE)

Investigador: Diego Martínez Torrón (CU, UCO)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en HAR2011-24529

Director de Grupo PAIDI HUM-268.

Investigador: Gregorio Torres Nebrera (CU, UEX)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2010-16419.

Investigador: Rafael Alarcón Sierra (TU, UJA)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

Investigador en FF12010-18373.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-780

Investigadora: Cristina Castillo Martínez (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2009-11483
Miembro del Grupo PAIDI HUM-780

Investigador: Dámaso Chicharro Chamorro (CU, UJA)

Sexenios: 4

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-780

Investigador: José Julio Martín Romero (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 2

Proyectos financiados:

Investigador del FFI2009-11483.
Investigador en el Proyecto de Investigación de Excelencia HUM-7130 011
Miembro del Grupo PAIDI HUM-780

Investigador: David Mañero Lozano (TU, UJA)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) “El “cotidiano decir” de *La pícaro Justina*. Aproximación formal al estudio de la comicidad popular en la literatura española del Siglo de Oro”, *eHumanista. Journal of Iberian Studies*, 21 (2012), pp. 162-194.

2) “La edición príncipe de *La pícaro Justina*. Análisis de estados textuales”, *Revista de Literatura*, 73, 146 (2011), pp. 405-426.

3) “Pedro Patricio Mey y Mateo Alemán. Nuevos enigmas del *Guzmán apócrifo*”, *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 59, 1 (2011), pp. 79-96

4) “Trayectoria editorial de *La pícaro Justina*. Estudio bibliográfico y textual”, *Criticón*, 109, 2010, pp. 73-93.

5) “Del concepto de *decoro* a la «teoría de los estilos»: consideraciones sobre la formación de un tópico clásico y su pervivencia en la literatura española del Siglo de Oro”, *Bulletin Hispanique*, 111, 2 - décembre 2009, pp. 357-385.

Proyectos financiados:

Investigador en CSD2009-00033

Investigador en FFI2011-29669-C03-02
Investigador en Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía P09-HUM-5101
Miembro del Grupo PAIDI HUM-780

INVESTIGADORES EXTERNOS

* **M^a del Valle Ojeda Calvo** (TU Literatura española), Università Ca' Foscari Venezia (Italia)

- 1) "Poetas y farsantes: el dramaturgo en los inicios de la Comedia Nueva", en *El estatus intelectual y social del escritor y del artista en la España del Siglo de Oro*, Marcella Trambaioli e Manfred Tietz, eds., Vigo, Academia del Hispanismo, 2011, pp. 291-304
- 2) "Perspectivas de estudios del teatro del último tercio del siglo XVI", *Edad de Oro*, 30 (2009), pp. 209-245.
- 3) (con Mercedes de los Reyes y José Antonio Raynaud), "Una propuesta de segmentación de la estructura dramática: análisis de la *Comedia del tutor* de Juan de la Cueva", *Teatro de palabras*, 4 (2010), pp. 229-338.
- 4) *Stefanelo Botarga e Zan Ganassa. Scenari e zibaldi dei comici dell'arte nella Spagna del '500. Prima parte*, Roma, Bulzoni, 2007.
- 5) "Entre teatro y novela: honor y venganza en Lope de Vega (*El toledano vengado* y *La prudente venganza*)", *Etiópicas*, 1 (2007), pp. 35-68.

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2012-32383

* **Marco Presotto** (CU Literatura española), Università di Bologna (Italia)

- 1) "Marcia Leonarda en la estrategia promocional de Lope de Vega", *Rassegna Iberistica*, 84 (2006), pp. 3-18.
- 2) Lope de Vega, *Novelas a Marcia Leonarda* (ed. Marco Presotto), Madrid, Castalia, 2007.
- 3) Lope de Vega, *Comedias de Lope de Vega. Parte IX* (coord. Marco Presotto), Lleida, Milenio, 2007.
- 4) Antonio Mira de Amescua, *No hay dicha ni desdicha hasta la muerte* (ed. Marco Presotto), en *Teatro completo*, IX, Universidad de Granada, 2009, pp. 569-686.
- 5) "Las comedias a Marcia Leonarda", en L. Gentilli y R. Londero (ed.), "Emocionar escribiendo", Madrid, Iberoamericana, 2011, pp. 15-30.

Proyectos financiados:

Investigador en FFI2012-32383

* **Fausta Antonucci** (CU Literatura española), Università La Sapienza di Roma (Italia)

- 1) Pedro Calderón de la Barca, *La dama duende*, edición de Fausta Antonucci, Barcelona, Crítica, 2005.
- 2) "L'opposizione Castiglia vs. Levante nella narrativa spagnola fra Ottocento e Novecento", *Cultura tedesca*, 33 (2007), pp. 191-201.
- 3) (con Rafael González Cañal) "Investigaciones sobre teatro del siglo de oro (2005-2008). Balance y perspectivas", *Etiópicas*, 4 (2008), pp. 188-219.
- 4) "La segmentación métrica, estado actual de la cuestión", *Teatro de palabras*, 4 (2010), pp. 77-97.
- 5) «El más galán portugués, entre comedia y tragedia», *Theatralia*, 12 (2010), pp. 71-82.

Tesis defendidas en los últimos 5 años: 3

Tesis en proceso: 5

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2012-32383

* **Nadine Ly** (CU Literatura española), Université de Bordeaux (Francia)

- 1) *Littéralité 5. Figures du discontinu*. Études réunies et présentées par Nadine Ly. GRIAL, Presses Universitaires de Bordeaux, 2007, 344 p.
- 2) *Littéralité 6. Écritures du corps masculin (Poésie espagnole contemporaine)*. Études réunies et présentées par Nadine Ly. GRIAL, Presses Universitaires de Bordeaux, 2008, 272 p.
- 3) “Autour de l’explicit. Littératures des Espagnes”, in *Atala, Les Espagnes*, N° 11, Cercle de réflexion universitaire du Lycée Chateaubriand, Rennes, 2008, pp. 139-154.
- 4) “De leños, barcos y barquillas : la invención de Lope”, (Conférence plénière), *Compostella Aurea. Actas del VIII Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro (AISO)*, ed. Antonio Azaústre Galiana y Santiago Fernández Mosquera, Universidade de Santiago de Compostela, 2011, t. I, pp. 37-62.
- 5) “Gramática gongorina del hipérbato (1609-1615), en *El poeta soledad. Góngora 1609-1615*, ed. Begoña López Bueno, Zaragoza, Prensas Universitarias, 2011, pp. 188-224. I.S.B.N.: 978-84-15274-22-3

Tesis dirigidas: 3

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2011-24102

* **Jean-Marc Buigues** (CU Literatura española), Université de Bordeaux (Francia)

- 1) “Los anuncios de impresos poéticos en la Gaceta de Madrid (1697-1750)”, en *El libro de poesía (1650-1750): del texto al lector* (coord. Pedro Ruiz Pérez), monográfico del *Bulletin Hispanique*, 113,1 (2011), pp. 331-366. I.S.S.N.: 0007-4640 I.S.B.N.: 978-2-86781-740-3
- 2) “Géographie de l’édition des livres de l’abbé de la collégiale de Villafranca del Bierzo (1795)”, en *Mélanges en hommage à Jacques Soubeyroux*, edd. Philippe Meunier, Edgard Samper, Université de Saint-Etienne, CELEC, 2008, pp. 123-147..
- 3) “Imprimerie royale et diffusion de la culture en Espagne au XVIIIe siècle”, *Diversité culturelle et enjeux de pouvoir dans la péninsule Ibérique*, ed. Geneviève Champeau, Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, Ameriber (Erpi), Presses Universitaires de Bordeaux, Collection de la Maison des Pays ibériques, Série Études ibériques & ibéro-américaines, 2007, pp. 199-217
- 4) “L’édition à Pampelune au XVIIIe siècle : rythme, imprimeurs, formats, langues et matières”, *Lapurdum IX*, Bayonne, 2006, pp. 59-67.
- 5) “Marchena, traducteur de Molière”, en *Théories et pratiques de la traduction aux XVIIe et XVIIIe siècles*, LAPRIL, Centres de recherches sur l’Europe classique, XVIIe-XVIIIe siècles, Musée d’Aquitaine, 2011, pp. 27-53.

Tesis dirigidas: 2

Proyectos financiados:

Investigador en FFI2011-24102

* **Javier Jiménez Belmonte** (TU Literatura española), Fordham University (EE.UU.)

- 1) “Monstruos de ida y vuelta: gitanos y caníbales en la máquina antropológica barroca”. *Hispanic Review*. Forthcoming.

- 2) “Historiar el Oriente: Cleopatra en la historiografía española el XVI”. *eHumanista, Journal of Iberian Studies*, 27 (2010), 1-48.
- 3) “Las Indias políticas y poéticas del Príncipe de Esquilache”, *Colonial Latin American Review*, 15: 2 (2006), 143-159.
- 4) *Las Obras en Verso del príncipe de Esquilache: amateurismo y conciencia literaria*, Woodbridge, UK: Tamesis Books, 2007.
- 5) “La poesía ‘frecuentada de ministros grandes’: amateurismo y poesía barroca”, *Alfinge, Revista de Filología*, 16 (2004), 131-145.

Proyectos financiados:

Investigador en FFI2011-24102

* **Antonio Sánchez Jiménez** (Université de Neuchatel, Suiza)

- 1) *El pincel y el Fénix: pintura y literatura en Lope de Vega Carpio*. Madrid: Iberoamericana, 2011.
- 2) *Lope pintado por sí mismo: mito e imagen del autor en la poesía de Lope de Vega Carpio*. Londres: Tamesis, 2006.
- 3) “El dogma de la Inmaculada Concepción como arma de confrontación territorial en la Sevilla del siglo XVII”. Co-escrito con José Domínguez Búrdalo. *RILCE* 26 (2010): 303-324.
- 4) “La marca Lope en la *Arcadia* y el *Isidro*: el nicho lopesco y la polémica gongorina”. *Anuario Lope de Vega* 15 (2009): 163-78.
- 5) “El árbol de la patria: una alegoría botánica en *El Zarco* (1901), de Ignacio Manuel Altamirano”. *Hispanófila* 155 (2009): 65-79.

Proyectos financiados:

Investigador en FFI2011-24102

* **Angela Fabri** (TU, Klagenfurt Universitat, Austria)

- 1) *Un “de/scrittore irriverente”*. *Le strategie letterarie di Francesco Burdin*, Udine, Campanotto, 2004 (204 pp.).
- 2) “Le latitudini letterarie di Francesco Burdin”, en *La frontiera rovesciata. Francesco Burdin (1916-2003)*, Trieste, Archivio e Centro di Documentazione della Cultura Regionale, 2009, pp. 11-16.
- 3) “Impresiones y paisajes en García Lorca: el viaje interiorizado”, en *El viaje en la literatura hispánica: de Juan Valera a Sergio Pitol*, Madrid, Verbum, 2008, pp. 161-173
- 4) “Le traiettorie al femminile di Caterina Percoto”, en *Caterina Percoto e l'Ottocento*, Comune di Udine, 2008, pp. 83-98.
- 5) “L'universo a frammenti di Giuseppe O. Longo”, *La Panarie*, 39/150 (2007), pp. 21-26.

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2010-15072.

3.- ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS INGLESES

Número de Investigadores: 16 (15 funcionarios) + 4 externos	
Con requisito: 15	Con dos requisitos: 1
Número de Equipos: 6	Áreas de investigación: 6
Número de proyectos I+D vinculados: 7	
Financiación total: 257.696 euros	
Número de sexenios: 19	Tasa sobre investigadores: 1'2 (1'26 funcionarios)
Número de sexenios concedidos después de 2005: 10	Tasa: 0'66
Número de Tesis defendidas desde 2007: 8	

GRUPOS PAIDI

HUM-339. *Estudios de filología inglesa: Lingüística y estilística*. Responsable: Alfonso Rizo Rodríguez (UJA). Puntuación: 19 (2009 y 2010).

HUM-271. *Aproximación multidisciplinar al inglés*. Responsable: Carmelo Medina Casado (UJA). Puntuación: 20 (2010).

HUM-693. *Lingüística Cognitiva y Funcional (LINCOFU)*. Responsable: Antonio Barcelona Sánchez (UCO).

GRUPOS JUNTA DE EXTREMADURA

HUM-022. *Lengua inglesa y lingüística aplicada*. Responsable: Fiona MacArthur Purdon

HUM-021. *Autores literarios ingleses y su recepción en español*. Responsable: José Luis Oncins Martínez

GRUPOS UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Grupo *La flexibilidad semántica en el léxico inglés: Estudio y aplicaciones*. Responsable: Fiona MacArthur Purdon.

<http://www.unex.es/investigacion/grupos/flexsemantic>

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2012-36523 (MINECO), *Estudio empírico del papel de la metonimia conceptual en la gramática, el discurso y la lengua de signos. Elaboración de una base de datos de metonimias: Segunda fase*. IP.: Antonio Barcelona Sánchez (UCO). Otras Universidades: UNED y Complutense de Madrid. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 18.000 euros.

FFI2011-2953 (MICIN) *Polos semánticos en el léxico del inglés antiguo: construcción del significado, primitivos semánticos y formación de palabras*, IP: Javier Martín Arista (Universidad de La Rioja). Otras Universidades: UNED, Córdoba, Alcalá de Henares, Sevilla, Oviedo y Huelva. 10 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 33.000 euros.

FFI2012-32221 (MINECO), *Los efectos del aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras en comunidades monolingües: un estudio longitudinal*. IP: M^a Luisa Pérez Cañado

(UJA). Otras Universidades: Córdoba, Extremadura, Sevilla, Málaga, Almería, Granada, Las Palmas. 13 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 23.000 euros

FFI2011-22809 (MICIN), *El uso de la metáfora en las tutorías de libre acceso llevadas a cabo en inglés: implicaciones para la movilidad de los estudiantes españoles en Europa*. IP: Fiona MacArthur Purdon (UEX). Otras Universidades: Stockholm, Birmingham y Limerick. 7 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 50.820 euros.

FFI2010-15738 (MICIN), *Percepción musical y destrezas lectoras en el aprendizaje de una lengua extranjera*. IP: Carmen Fonseca Mora (UHU). Otras Universidades: Sevilla, Córdoba, UCM, Institut des Neurosciences Cognitives de la Méditerranée (Marsella). Hasta diciembre de 2013. 81.070 euros.

FFI2011-25453 (MICIN), *Análisis crítico del discurso público y su construcción de las minorías: El caso de Irlanda*. IP: Encarnación Hidalgo Tenorio (U. Granada). Otras Universidades: Lancaster y Extremadura. 6 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 48.000 euros.

La cooperación al desarrollo en estudios culturales, literarios y lingüísticos. Entidad financiadora: Universidad de Jaén. Referencia: 2011-0210501106. Periodo de ejecución: 10.06.2011-31.12.2012. Financiación: 3806 €.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Lingüística cognitiva y funcional
Metodología de enseñanza del inglés
Análisis del discurso y estilística
Lexicografía
Lingüística textual
Enseñanza de lenguas y lingüística aplicada

INVESTIGADORES

Investigadora: Fiona MacArthur Purdon (TU, UEX)

Coordinadora

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

IP de FFI2011-22809

Investigador: Rafael Alejo González (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-22809

Investigador: José Luis Oncins Martínez (TU, UEX)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2001

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) Fiona MacArthur, J.L. Oncins Martínez, Ana M^a Piquer Píriz y Manuel Sánchez García, *Metaphor in Use: Context, Culture, and Communication*, Amsterdam, John Benjamins, 2012. ISBN: 978 90 272 2392 0

2) “Newly–Coined Anglicisms in Contemporary Spanish: A Corpus-Based Approach”, en *The Anglicization of European Lexis*, Amsterdam, John Benjamins, 2012, pp. 217-238. ISBN: 978 90 272 1195 8

3) “Shakespeare and chess again: A proposal for an alternative reading of pawn(s) in King Lear, King John and The Winter’s Tale”, *SEDERI Yearbook*, 21(2011), pp. 29-47. ISSN: 1135-7789

4) .L. Oncins Martínez y Manuel Sánchez García, *Essays on Shakespeare*, Sederi/Universidad de Extremadura, 2010. ISBN: 978-84-7723-932-1

5) “Towards a corpus-based analysis of Anglicisms in Spanish: A case study”, *International Journal of English Studies*, Special Issue (2009), pp. 115-132

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-25453

Responsable de HUM-021

Investigadora: Ana M^a Piquer Píriz (TU, UEX)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2011-22809

Investigadora: Carolina Pilar Amador Moreno (TU, UEX).

Sexenio:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) “A corpus based approach to contemporary Irish writing: Ross O’Carroll-Kelly’s use of like as a discourse marker”, *International Journal of English Studies*, 2012. ISSN: 1578-7044.

2) “Fictionalising Orality.Introduction”, *Sociolinguistic Studies*, 5(2) (2011), pp. 1-14. ISSN: 1750-8649.

3) “Figurative language at the early stages of EFL: Are trainee Primary school teachers aware of its importance”, *International Journal of Innovation and Leadership in the Teaching of the Humanities*, 1(1) (2011), pp. 80-98. ISSN: 2174-6907

4) “Motivated word meanings and vocabulary learning: The polysemy of hand in the English for Young Learners classroom”, *Metaphor and the Social World*, 1(1) (2011), pp. 154-173 . ISSN 2210-4070

5) “Metaphorical competence in EFL: Where are we and where should we be going? A view from the language classroom”, *AILA Review*, 23(2010), pp. 155-173. ISSN: 1461-0213

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2011-25453

Investigadora en FFI2011-22809

Investigador: Antonio Barcelona Sánchez (CU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

IP del FFI2012-36523

Responsable del Grupo PAIDI HUM693

Investigadora: Carmen Portero Muñoz (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-36523

Miembro del grupo de investigación del Grupo PAIDI HUM693

Investigadora: Pilar Guerrero Medina (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2011-2953

Investigadora en FFI2012-36523

Miembro del grupo de investigación del Grupo PAIDI HUM693

Investigadora: Olga Blanco Carrión (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) “La semántica de marcos”, en Ibarretxe-Antuñano, I. y J. Valenzuela (eds.), *Lingüística Cognitiva*. Barcelona, Anthropos Editorial, 2012, pp. 167-188.

2) “Emotion and violent event analysis”, en Gámez-Fernández, C. y A. Navarro Tejero (eds.), *India in the World*. Newcastle, Cambridge Scholars, 2011, pp. 143-156.

3) “Framenet as a corpus tool for the learning of second languages and for the lexical awareness of one’s first language”, *Portalinguarum. Revista Internacional de didáctica de las Lenguas Extranjeras*, (2006), pp. 67-76.

4) Blanco, O., Barcelona, A., Hernández, I.: “Applying the entry model in a detailed database of metonymy: A discussion of the problems involved”, en *Linguistics Applied*, 6 (en prensa).

5) Sánchez-García, J. & Blanco, O.: “Frames and Critical Discourse Analysis in Violence-Related Emotive Event Analysis”, en C. Hart & D. Lukes, *Cognitive Linguistics in Critical Discourse Analysis: Application and Theory*. Newcastle, Cambridge Scholars, 2007, pp. 232-254.

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-36523

Investigador: Víctor Pavón Vázquez (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 7

Publicaciones:

1) “Study of the effectiveness of phonetic chart training in infants learning english”, en *Perspectivas interdisciplinarias de la lingüística aplicada*, coord. M^a Luisa Carrió Pascual, Madris, AESLA, 2005, I, pp. 411-422. ISBN 84-609-6061-7.

2) V. Pavón Vázquez y Fernando Rubio Alcalá, “Teachers’ concerns and uncertainties about the introduction of CLIL programmes”, *Porta Linguarum*, 14 (2010), pp. 45-58. ISSN 1697-7467.

3) Víctor Pavón Vázquez y Ángel José Rosado García, *Guía de fonética y fonología para estudiantes de filología inglesa: en el umbral del siglo XXI*, Granada, Comares, 2003. ISBN 84-8444-663-8.

4) “Cambios en la realidad educativa a través de la enseñanza integrada de lengua y contenidos”, en *Las lenguas extranjeras como vehículo de comunicación intercultural*, coord. Julián Jiménez Heffernan y M^a J. López-Pedraza Gómez, Madrid, MEC, 2009, pp. 65-84.

5) “La dimensión pragmática en la corrección por explicación y la corrección por repetición como herramientas para favorecer la interiorización de las reglas fonológicas”, en *Perspectivas recientes sobre el discurso*, coord. Ana Isabel Moreno Fernández, AESLA/Universidad de León, 2001, pp. 161-180. ISBN: 84-7719-984-1

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-32221

Investigador: Eulalio Fernández Sánchez (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 6

Proyecto financiado:

Investigador: Francisco Javier Díaz Pérez (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador del 2011-0210501106.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-271.

Investigador: Jesús Manuel Nieto García (CU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) *Honourable Murderers': El concepto del honor en Othello, de W. Shakespeare y los 'dramas de honor' de Pedro Calderón*. Oxford & New York: Peter Lang, 2009.

2) "'Race' and the Construction of English National Identity: Spaniards and North-Africans in English Seventeenth-Century Drama", *Studies in Philology*, 106, 1, 2009: 32-52.

3) "'What Good Newes from Barbarie?': Nascent Capitalism, North-Africans and the Construction of English Identity in Thomas Heywood's Drama", *Atlantis*, 29, 1, 2007: 123-43.

4) "Literature and Identity: An Introduction" (with M. López-Peláez). *The Grove Working Papers on English Studies*. (Special Issue: 'Literature and Identity'). 13, 2006: 9-18.

5) "Neo-stoicism in English Literature of the 16th and the 17th Centuries: An Approach." *Yearbook of the Spanish and Portuguese Society for the Study of the English Renaissance (SEDERI)*. 14, 2005: 93-115.

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-339.

Investigador: Alfonso Rizo Rodríguez (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-339.

Investigadora: M^a Carmen Fonseca Mora (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 8

Proyecto financiado:

IP en FFI2010-15738

Investigadora: María José Carrillo Linares (TU, UHU)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora: Beatriz Rodríguez Arrizabalaga (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

INVESTIGADORES EXTERNOS

* **Annelie Ädel** (Stockholm University)

1) Ädel, Annelie. 2010. "Just to give you kind of a map of where we are going": A taxonomy of metadiscourse in spoken and written academic English. *Nordic Journal of English Studies* 9(2). 69-97.

2) Ädel, Annelie & Anna Mauranen (eds). 2010. "Metadiscourse: Diverse and Divided Perspectives." Special issue on metadiscourse. *Nordic Journal of English Studies* 9(2). 1-11.

3) Ädel, Annelie. 2010. "How to use corpus linguistics in the study of political discourse." In McCarthy, M. & A. O'Keeffe. *The Routledge Handbook of Corpus Linguistics*. London & New York: Routledge. 591-604.

4) Ädel, Annelie. 2010. "Using corpora to teach academic writing: Challenges for the direct approach." In Campoy-Cubillo, M. C., B. Belles-Fortuño & L. Gea-Valor (eds). *Corpus-based Approaches to ELT*. London: Continuum. Deutschmann,

5) M., A. Ädel, G. Garretson & T. Walker. 2009. "Introducing Mini-McCALL: A pilot version of the Mid-Sweden Corpus of Computer-Assisted Language Learning." *ICAME Journal* 33.

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2011-22809

* **Fiona Farr** (University of Limerick)

1) Farr, F. (2011) *The Discourse of Teaching Practice Feedback. An investigation of spoken and written modes.*, New York: Routledge.

2) Farr, F. and Murphy, B. (2009) 'Religious references in contemporary Irish-English: 'for the love of God almighty...I'm a holy terror for turf'', *Intercultural Pragmatics*, 6(4), 535-560.

3) Farr, F. (2008) 'Evaluating the use of corpus-based instruction in a language teacher education context: perspectives from the users', *Language Awareness*, 17(1), 25-43.

4) Farr, F. (2003). 'Engaged Listenership in Spoken Academic Discourse: the case of student-tutor meetings', *Journal of English for Academic Purposes* 2(1): 67-85.

5) O'Keeffe, A. and F. Farr (2003). 'Using Language Corpora in Language Teacher Education: pedagogic, linguistic and cultural insights', *TESOL Quarterly* 37(3): 389-418.

Tesis dirigidas: 1

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2011-22809

* **Jeannette Littlemore** (Birmingham University)

1) J. Littlemore, *Applying Cognitive Linguistics to Second Language Learning and Teaching*, Basingstoke/New York, Palgrave Macmillan, 2009.

2) Littlemore, J. and C. JuchemGrundmann(eds.), *Cognitive Linguistics and Second Language Learning and Teaching. SpecialEdition AILA Review*, nº 23, 2010.

3) Azumi, M. and Littlemore, J., "Promoting creativity in English language classrooms", *JACET KansaiJournal*, 12 (2010), pp. 8-19.

4) Low, G and Littlemore, J., "The relationship between conceptual metaphors and classroom management language: reactions by native and nonnative speakers of English", *Ibérica*, 17 (2009), pp. 17-25.

5) Low, G., Littlemore, J. and Koester, A., "The use of metaphor in three university lectures", : *AppliedLinguistics* , 29 (3) (2008), pp. 428-455.

Tesis dirigidas: 7

* **Frank Boers** (Victoria University of Wellington)

1) Stengers, H., F. Boers and A. Housen (2011) "Formulaic sequences and L2 oral proficiency: Does the type of target language influence the association?", *International Review of Applied Linguistics* 49(4).

2) Boers, F. (2011) "Cognitive Semantic ways of teaching figurative phrases: An assessment". *Review of Cognitive Linguistics* 9(1): 227-261.

3) Deconinck, J., F. Boers and J. Eyckmans (2010) "Helping learners engage with L2 words: the form-meaning fit". *AILA Review* 23 : 95-114.

4) De Knop, S., F. Boers & T. De Rycker (eds.) (2010) *Fostering Language Teaching Efficiency through Cognitive Linguistics*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.

5) Boers, F., T. De Rycker and S. De Knop (2010) Fostering language teaching efficiency through Cognitive Linguistics: Introduction. In: S. De Knop, F. Boers and T. De Rycker (eds.), *Fostering Language Teaching Efficiency through Cognitive Linguistics*, 1-27. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.

4.- LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

Número de Investigadores: 18 (16 funcionarios) + 4 externos	
Con requisitos: 17	Con dos requisitos: 8
Número de Equipos: 6	Áreas de investigación: 5
Número de proyectos I+D vinculados: 9	
Financiación total: 236.246 euros	
Número de sexenios: 29	Tasa sobre investigadores: 1'6 (1'8 funcionarios)
Número de sexenios concedidos después de 2005: 13	Tasa: 0'8
Número de Tesis defendidas desde 2007: 11	

GRUPOS PAIDI

HUM-339. *Estudios de filología inglesa: Lingüística y estilística*. Responsable: Alfonso Rizo Rodríguez (UJA). Puntuación: 19 (2009 y 2010).

HUM-271. *Aproximación multidisciplinar al inglés*. Responsable: Carmelo Medina Casado (UJA). Puntuación: 20 (2010).

HUM-858. *Literaturas contemporáneas en el ámbito europeo*. Responsable: María del Rosario Arias Doblas (Universidad de Málaga).

HUM-682. *Nuevas corrientes en los estudios literarios angloamericanos*. Responsable: Julián Jiménez Heffernan (UCO).

HUM-858, *Literaturas contemporáneas en el ámbito europeo*. Responsable: Rosario Arias Doblas (UJA). Puntuación 2009: 25.

GRUPOS JUNTA DE EXTREMADURA

HUM-021. *Autores literarios ingleses y su recepción en español*. Responsable: José Luis Oncins Martínez

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2010-19279 (MICIN), *Preceptivas Poéticas y Tratados Retóricos del periodo Tudor* . IP: Zenón Luiz Martínez (UHU). Otras Universidades: Complutense y I de Szeged, Hungría. 5 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 20.000 euros.

FFI2009-13244 (MICIN) *Community and Immunity in Contemporary Fiction in English*. IP: Julián Jiménez Heffernan. Otras Universidades: Granada. 6 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 42.000 euros.

FFI2012-36765 (MINECO) *Community and the Individual in Modernist Fiction in English II*. IP: Paula Martín Salván (UCO). Otras Universidades: Granada. 6 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 28.000 Euros

FEM2010-18142 (MICIN), *Sexualidades y nuevas identidades de género en las culturas anglófonas contemporáneas*. IP: Pilar Cuder Domínguez (UHU). Otras Universidades: Córdoba, Málaga, Almería y La Laguna. 10 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 20.000 euros.

FFI2009-13165 (MICIN) *Musulmanes, españoles y judíos en los textos pre-modernos en lengua inglesa: la construcción del Otro*. IP: Jesús López-Peláez Casellas (UJA). Otras Universidades: Salerno, Stirling y San Petersburgo. 11 investigadores. Hasta diciembre de 2012. Prórroga solicitada al Ministerio, pendiente de resolución. 77.440 euros.

La cooperación al desarrollo en estudios culturales, literarios y lingüísticos” Entidad financiadora: Universidad de Jaén. Referencia: 2011-0210501106. Periodo de ejecución: 10.06.2011-31.12.2012. Financiación: 3806 €.

HAR2009-07208/ HIST (MICIN), *Las mujeres y las emociones en Europa y América. Discursos, experiencias y prácticas. Siglos XVII-XIX*. IP: María Luisa Candau Chacón (UHU). 5 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 18.000 euros.

HAR 2012-37394 (MINECO), *El lenguaje del amor y la culpa: Las mujeres y el honor en la Europa confesional. Un estudio interdisciplinar desde la literatura y la historia. Siglos XVII y XVIII*. IP: María Luisa Candau Chacón (UHU). 5 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 15.000 euros.

FFI2009-09242/FILO (MICIN), *El concepto de la huella: delimitación, estudio y aplicación a la literatura reciente en lengua inglesa*. IP: Rosario Arias Doblás (Universidad de Málaga). Otras Universidades: Huelva, Jaén, UNED. 6 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 12.000 euros.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Teatro en lengua inglesa
Novela en lengua inglesa
Poesía en lengua inglesa
Teoría literaria, literatura comparada y estudios culturales en los países de habla inglesa
Estudios de género

INVESTIGADORES

Investigador: Zenón Luis Rodríguez (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

IP del FFI2010-19279

Coordinador

Investigadora: Pilar Cuder Domínguez (CU, UHU)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

IP en FEM2010-18142.

Investigadora: Sonia Villegas López (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 2

Proyectos de Investigación financiados:

Investigadora en FFI2009-09242/FILO.

Investigadora: María Losada Friend (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: junio 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 6

Proyecto financiado:

Investigadora en HAR2009-07208/ HIST.

Investigadora en HAR 2012-37394

Investigador: Jefferey M. Simons Wilson (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora: Mar Gallego Durán (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

Investigadora en FEM2010-18142

Investigador: Julián Jiménez Heffernan (CU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

IP en FFI2009-13244

Investigador en FFI2009-13244

Investigadora: Paula Martín Salván (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) *Don DeLillo. Tropologías de la Postmodernidad*. Universidad de, 2009.

2) (ed.) *El espíritu del lugar: Jardín y paisaje en la Inglaterra moderna. A collection of essays on the English garden by Bacon, Addison, Pope, Walpole and Chambers*. Abada: Madrid, 2006.

3) "Ideas of Community in Thomas Pynchon's *The Crying of Lot 49*". *Pynchon Notes* 56-57 (2009): 74-86.

4) "Community, Enquiry and Auto-Immunity in Graham Greene's *A Burnt-Out Case*". *LIT: Literature Interpretation Theory* 22.4 (2011): 301-322. ISSN: 1043-6928.

5) "'All designed from the outside': Distorted Communication and Communal Structures in William Gaddis' *Carpenter's Gothic*". *EJES. European Journal of English Studies* 16.2 (2012): 43-53. ISSN: 1382-5577.

Proyecto financiado:

1) Investigadora en FFI2009-13244

2) Investigadora principal en FFI2012-36765

Investigadora: María Jesús López Sánchez-Vizcaíno (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) *Acts of Visitation: The Narrative of J.M. Coetzee*. Amsterdam/New York: Rodopi, 2011. ISBN: 978-90-420-3407-5.

2) (ed.) *La escritura de lo inhóspito: Ensayos sobre la narrativa de J.M. Coetzee*, Madrid: Abada Editores, 2010.

3) "Can We Be Friends Here? Visitation and Hospitality in J.M. Coetzee's *Disgrace*". *Journal of Southern African Studies* 36.4 (December 2010): 923-938. ISSN: 0305-7070

4) "Foe: A Ghost Story." *Journal of Commonwealth Literature* 45.2 (June 2010): 295-310.

5) "'You can get lost in Cape Town': Transculturation and Dislocation in Zoë Wicomb's Works." *Afroeuropa: Journal of Afro-European Studies* 2.3 (2008)

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2009-13244

Investigadora en FFI2012-36765

Investigadora: Antonia Navarro Tejero (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en FEM2010-18142.

Investigador: Juan de Dios Torralbo Caballero (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) *Parnasos y batallas en el germen de la crítica literaria*, Madrid, Celya, 2007. ISBN 978-84-96482-45-6

2) *Los comienzos de la traducción de poesía inglesa al español en Andalucía*, Madrid, Grupo Editorial Universitario, 2008. ISBN 978-84-89908-99-4

3) “La (in)traductibilidad de un texto literario: *nullum est iam dictum quod non dictum sit prius*”, *Estudios de Traducción*, 1 (2011), pp. 39-57. ISSN 2174-047X,

4) “Echoes de America: Juan Valera in Washington. An Insight into the Development of Nineteenth Century Spanish-American Literary Relations”, *Siglo diecinueve: literatura hispánica*, 17 (2011), pp. 141-169. ISSN-e 1136-2308

5) “La labor intercultural de la familia Alcalá Galiano: Traducciones de poesía inglesa”, *Futhark*, 5 (2010), pp. 209-227. ISSN: 1886-9300.

Proyecto financiado:

Investigadora: Cristina María Gámez Fernández (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) “Russian Influence on Jhumpa Lahiri’s *The Namesake*”, *Parnassus: An Innovative Journal of Literary Criticism* 2-3 (2010-2011), pp. 16-23

2) “Beyond Vision: The Role of Perception in Denise Levertov’s Examination of Blindness”, *Renascence: Essays on Values in Literature* 63.4 (2011), pp. 287-306

3) “The Landscape as Metaphor in Eavan Boland’s *Against Love Poetry*”, *The Grove: Working Papers in English Studies* 18 (2011), pp 87-104

4) Gámez-Fernández, Cristina M. y Antonia Navarro-Tejero (eds.), *India in the World*. Newcastle upon Tyne, Reino Unido: Cambridge Scholars Publishing, 2011. 305 pp.

5) Editora invitada (Guest Editor) de la revista online *Journal of Post-Colonial Cultures and Societies*, 3.2 (2012), 149 pp. <http://www.jpccs.in/archive.php?id=60>

Proyecto financiado:

Investigador: Jesús López-Peláez Casellas (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

IP del FFI2009-13165.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-271.

Investigadora: Paola García Ramírez (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

IP del proyecto *La cooperación al desarrollo en estudios culturales, literarios y lingüísticos*

Miembro del Grupo PAIDI HUM-339.

Investigador: Eugenio Manuel Olivares Merino (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-271.

Investigador: Carmelo Medina Casado (TU, UJA)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-271.

Investigadora: Pilar Sánchez Calle (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-271.

Investigador: Nieves Pascual Soler (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-858.

5.- ESTUDIOS CLÁSICOS GRECOLATINOS

Número de Investigadores: 11 (9 funcionarios)	
Con requisitos: 11	Con dos requisitos: 4
Número de Equipos: 5	
Áreas de investigación: 6	
Número de proyectos I+D vinculados: 12	
Financiación total: 510.698 euros	
Número de sexenios: 34	Tasa sobre investigadores funcionarios: 3'77
Número de sexenios concedidos después de 2005: 7	Tasa: 0'77
Número de Tesis defendidas desde 2007: 5	

GRUPOS PAIDI

HUM-261. *Instituto de Estudios Clásicos Nicolaus Heinsius*. Responsable: Antonio Ramírez de Verger (UHU)

HUM-344. *Filología latina*. Responsable: Miguel Rodríguez-Pantoja Márquez (UCO)

HUM-380. *Bases lingüísticas para el estudio de textos griegos y españoles*. Responsable: Ángel Urbán Fernández (UCO)

HUM829. *Grupos de Análisis Semántico de Córdoba (GASCO)*. Responsable: Jesús Peláez del Rosal (UCO).

GRUPOS UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Grupo *Grecia y su tradición*. Responsable: Manuel Sanz Morales

<http://www.unex.es/investigacion/grupos/grytr>

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2009-08480 (MICIN), *Bibliotheca Erasmiana Hispanica: Erasmo en las Bibliotecas Españolas Actuales e Históricas (II)*. IP: Julián Solana Pujalte (UCO). Otras Universidades: Jaén, Complutense, UNED, Sevilla, Le Havre. 7 investigadores. Hasta diciembre de 2012. Renovado. 24.000 euros.

FFI2009-10484 (MICIN) *Inscripciones Latinas en Verso de Hispania. Tratamientos Multimedia para la Investigación y su Transferencia*. IP: Concepción Fernández Martínez (USE). Otras Universidades: Córdoba, UAM, UAB, Valencia y Cádiz. 12 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 23.000 euros.

FFI2010-14963 (MICIN), *Historiografía de la Literatura Grecolatina en España: de la Ilustración al Liberalismo*. IP: Francisco García Jurado (UAM). Otras Universidades: Extremadura, Complutense, San Pablo CEU, Málaga. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 35.000 euros.

FFI2011-24358 (MICIN), *Léxico de filólogos clásicos de lengua española*. IP: Manuel Sanz Morales (UEX). 4 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 20.000 euros.

FFI2010-22159 (MICIN). *Obras de Galeno: medicina - otras ciencias - literatura – pensamiento*. IP: Juan Antonio López Férrez (UNED). Otras Universidades: Extremadura, Granada, La Laguna, Valencia, Cádiz, Las Palmas, Rovira Virgili. 13 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 18.000 euros.

FFI2008-01843-C (MICIN). *Ovidiana: Comentario Critico-Textual y Edición del Texto de las Metamorfosis*. IP: Antonio Ramírez de Verger Jaén (UHU). Otras Universidades: Extremadura, Granada, Bordeaux III, Johns Hopkins. 14 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 121.000 euros.

FFI2012-35086 (MINECO), *Edición Crítica, Traducción y Comentario Filológico del "De Nuptiis Philologiae Et Mercurii" de Marciano Capela*. IP: Fernando Navarro Antolín (UHU). Otras Universidades: Murcia. 7 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 18.000 euros.

FFI2009-13368 (MICIN). *Las Sátiras de Horacio: Edición, comentario filológico y literario, y estudio de su recepción*. IP: Gabriel Laguna Mariscal (UCO). Otras Universidades: Liverpool y Heidelberg. 4 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 12.705 euros.

Proyecto de Excelencia HUM-4534 (Junta de Andalucía), *Edición crítica y comentario textual de las Metamorfosis y Opera Minora de Ovidio*. IP: Luis Rivero García (UHU). Otras Universidades: Sevilla, Pablo de Olavide, Granada, Extremadura, The Johns Hopkins University (Baltimore, USA), Paris-X (Nanterre). 15 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 157.923 euros.

FFI 2011-26124 (MICIN), *Diccionario Griego-Español del Nuevo Testamento*. IP: Dámaris Romero González (UCO). 8 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 81.070 euros.

Reseau Thematique sur Plutarque, IP: Aurelio Pérez Jiménez. Universidades de Coimbra, Córdoba, Complutense de Madrid, Málaga, Sorbona, Nanterre-La Defense de Paris, Groningen, Gottingen, Salerno, Florencia. 27 investigadores. Hasta diciembre de 2012.

IPS (International Plutarch Society). IP: Christopher Pelling (Oxford University). Otras Universidades: Córdoba, Lovaina, Nipissing, Sorbona, Gottingen, Groningen, Rethymnos, Dublin, Jerusalen, Salerno, Florencia, Coimbra, Göteborg, Wisconsin, Amsterdam, Lausanne. 93 investigadores. Hasta diciembre de 2012.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Edición de textos
Epigrafía
Poesía latina
Novela griega
Sintaxis latina
Literatura médica

INVESTIGADORES

Investigador: Antonio Ramírez de Verger (CU, UHU)

Coordinador

Sexenios: 6

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 3

Publicaciones:

Proyecto financiado:

IP de FFI2008-01843-C

Investigador: Luis Rivero García (CU, UHU)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2008-01843-C

IP en HUM-4534

Investigadora: M^a Regla Fernández Garrido (TU, UHU)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador: Fernando Navarro Antolín (CU, UHU)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

IP en FFI2012-35086

Investigador: Miguel Rodríguez-Pantoja (CU, UCO)

Sexenios: 6

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2009-08480

Investigador en FFI2009-10484

Responsable grupo PAIDI HUM 344

Investigador: Joaquín Mellado Rodríguez (CU, UCO)
Sexenios: 5
Fecha del último: 2007
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso:
Proyecto financiado:
Miembro del grupo PAIDI HUM 344.

Investigador: Gabriel Laguna Mariscal (TU, UCO)
Sexenios: 3
Fecha del último: 2006
Tesis leídas desde 2007: 1
Tesis en proceso: 3
Proyecto financiado:
IP de FFI2009-13368.

Investigador: Manuel Sanz Morales (CU, UEX)
Sexenios: 4
Fecha del último: 2012
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 1
Proyecto financiado:
IP de FFI2011-24358.

Investigador: Jesús Ureña Bracero (TU, UEX)
Sexenios: 1
Fecha del último:
Tesis leídas desde 2007:
Tesis en proceso: 1
Publicaciones:

1) “Historia de un par de epigramas (AG. 9, 115-116) convertidos en *emblemata* (Alciato, *Emblemata XXVIII*)”, en *Estudios sobre florilegios y emblemas: Manet semper virtus odosque rosae*, Beatriz Antón Martínez y María José Muñoz Jiménez (coord.), Universidad de Valladolid, 2011, pp. 207-221. ISBN: 978-84-8448-652-7.

2) “Algunas consideraciones sobre la autoría de los progymnasmata atribuidos a Libanio”, en *Escuela y Literatura en la Grecia antigua*, coord. J.A. Fernández Delgado, F. Pordomingo Pardo y A. Stramaglia, Università degli Studi di Cassino, 2007, pp. 645-689. ISBN: 978-88-8317-042-3.

3) “Tipología de los comentarios del Brocense a los Emblemas de Alciato”, en *Florilegio de estudios de emblemática*, dir. Sagrario López Poza, La Coruña, Sociedad de Cultura Valle Inclán, 2004, pp. 653-660. ISBN 84-95289-45-8.

4) (ed.) “*Aphthonii sphistae progymnasmata rhetorica. Ejercicios de preparación retórica del rétor Aftonio*. Francisco Sánchez de las Brozas”, en *Retóricas españolas del siglo XVI escritas en latín*, coord. Miguel Ángel Garrido Gallardo, Madrid, Fundación Ignacio Larramendi, 2004. ISBN 84-932739-2-9.

5) “Algunas consideraciones acerca de los estudios del Brocense a los progymnasmata de Aftonio”, en *El Brocense y las humanidades en el siglo XVI*, coord. Carmen Codeñer, J. Ureña Bracero y S. López Moreda, Universidad de Salamanca, 2003, pp. 317-328. ISBN 84-7800-740-7.

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-24358.

Investigador en FFI2010-22159.

Investigador: Israel Muñoz Gallarte (PSI, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) *Los sustantivos-hecho del Nuevo Testamento. Clasificación semántica*, Madrid, 2009.

2) Dámaris Romero e Israel Muñoz Gallarte, *Historia de los Monjes Egipcios*, Córdoba, 2010.

3) L. Roig Lanzillotta e Israel Muñoz Gallarte, *Plutarch in the Religious and Philosophical Discourse of Late Antiquity*, Brill, Leiden-Boston, 2012.

4) "Hérodote et Plutarque: concernant la rencontre entre Solon et Crésus, roi de Lydie", *Ploutarchos, n.s. Scholarly Journal of the International Plutarch Society*, 5 (2011) pp. 117-132.

5) "El judaísmo en las Vidas y en Moralia de Plutarco", en A. Nikolaidis (ed.), *The Unity of Plutarch's work. Moralia Themes in the Lives, Features of the Lives in the Moralia*, Walter de Gruyter, Berlin-New York, 2008, pp. 815-830.

Proyecto financiado:

Investigador en *Reseau Thematique sur Plutarque*

Investigador en *IPS (International Plutarch Society)*.

Investigador en FFI2011-26124

Miembro de HUM-829

Investigadora: Dámaris Romero González (PSI, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) "El prototipo de mujer espartana en Plutarco", en Anastasios G. Nikolaidis (ed.), *The unity of Plutarch's work. 'Moralia' themes in the 'Lives', features of the 'Lives' in the 'Moralia'*", Berlin : New York, 2008, pp. 679-688.

2) "La imagen de la mujer en *Historia monachorum in Aegypto*", *Ámbitos* 20 (2008), pp. 11-16.

3) "Veneno simposíaco: envenenamiento en los banquetes en la obra plutarquea", in J. Ribeiro Ferreira, D. Leão, M. Tröster, P. Barata Dias (eds.), *Symposion and philanthropia in Plutarch*, Coimbra, Classica Digitalia/CECH/CHUL 2009, pp. 255-262.

4) Dámaris Romero e Israel Muñoz, *Historia de los monjes egipcios* (Córdoba 2010).

5) "Los incunables de Plutarco en las bibliotecas de Córdoba", en A. Pérez Jiménez (ed.), *Plutarco renovado. Importancia de las traducciones modernas de Vidas y Moralia*, Málaga, Sociedad Española de Plutarquistas, 2010, pp. 125-140.

Proyecto financiado:

IP en FFI 2011-26124

6.- HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

Número de Investigadores: 13 + 3 externos

Con requisitos: 13

Con dos requisitos: 6

Número de Equipos: 7

Áreas de investigación: 4

Número de proyectos I+D vinculados: 6

Financiación total: 140.000 euros

Número de sexenios: 39 **Tasa sobre investigadores:** 3

Número de sexenios concedidos después de 2005: 10 **Tasa:** 0'76

Número de Tesis defendidas desde 2007: 9

GRUPOS PAIDI

HUM-669. *Humanismo Giennense (S XV - XVII)*. Responsable: María Dolores Rincón González.

GRUPOS JUNTA DE EXTREMADURA

HUM-002. *Las artes de la palabra desde la Antigüedad al Renacimiento*. Responsable: Eustaquio Sánchez Salor.

HUM-023. *Retórica, historiografía y estudios textuales*. Responsable: Francisco García Fitz

GRUPOS CATÁLOGO DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

- Grupo *De las Casas y Valadés*. Responsable: César Chaparro Gómez. (<http://www.unex.es/investigacion/grupos/valades>)
- Grupo *Francisco Sánchez "El Brocense"*. Responsable: Eustaquio Sánchez Salor. (<http://www.unex.es/investigacion/grupos/sanctius>)
- Grupo *Lorenzo Valla*. Responsable: Santiago López Moreda. (<http://www.unex.es/investigacion/grupos/valla>)
- Grupo *Arenga: Retórica e Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*. Responsable: Juan Carlos Iglesias Zoido. (<http://www.unex.es/investigacion/grupos/arenga>)

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2011-24479 (MICIN), *Las teorías gramaticales y las gramáticas latinas y vernáculas (siglos XVI-XVIII)*. IP: Estaquio Sánchez Salor (UEX). Otras Universidades: Complutense y Évora. 11 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 35.000 euros.

FFI2011-26420 (MINECO), *Textos e Imágenes de la Memoria: Retórica y Artes de Memoria en el siglo XVI*. IP: Luis Merino Jerez (UEX). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 15.000

FFI2012-31813 (MINECO), *Selecciones de discurso de origen historiográfico desde la Antigüedad hasta el Renacimiento II*. IP: Juan Carlos Iglesias Zoido (UEX). Otras Universidades:

Villanova University, University of New York, Università di Firenze, Università di Bari). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 35.000 euros.

FFI2009-08480 (MICIN), *Bibliotheca Erasmiana Hispanica: Erasmo en las Bibliotecas Españolas Actuales e Historicas (II)*. IP: Julián Solana Pujalte (UCO). Otras Universidades: Jaén, Complutense, UNED, Sevilla, Le Havre. 7 investigadores. Hasta diciembre de 2012. Renovado. 24000 euros.

FFI2012-37448-C04-03 (MINECO), *Tradición clásica y patristica y exégesis bíblica en el Humanismo (Pedro de Valencia y Lorenzo de Zamora)*. IP: Jesús M^a Nieto Ibáñez (Universidad de León). Otras Universidades: Jaén, Valladolid, Santiago, Pontificia de Salamanca. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 15000 euros.

FFI2010-17744 (MICIN), *Literatura y sociedad en la Edad Media y el Renacimiento: Poesía cortesana en Italia y España*. IP: María Morrás Ruiz-Falcó (Universitat Pompeu Fabra). Otras Universidades: Extremadura, Università La Sapienza de Roma. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2013. 16.000 euros.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Gramática
Retórica y artes de la palabra
Oratoria
Historiografía

INVESTIGADORES

Investigador: Juan Carlos Iglesias Zoido (TU acreditado CU, UEX)

Coordinador

Sexenios: 3

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

IP de FFI2012-31813

Coordinador del Grupo Arenga (UEX)

Miembro del Grupo HUM-023

Investigador: Eustaquio Sánchez Salor (CU, UEX)

Sexenios: 6

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

IP de FFI2011-24479

Coordinador del Grupo HUM-002

Coordinador del Grupo Broncense (UEX)

Investigador: César Chaparro Gómez (CU, UEX)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-26420

Coordinador del Grupo Valadés (UEX)

Miembro del Grupo Brocense (UEX)

Investigador: Luis Merino Jerez (CU, UEX)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-24479

IP de FFI2011-26420

Miembro del Grupo HUM-002

Miembro del Grupo Brocense (UEX)

Investigador: Santiago López Moreda (CU, UEX)

Sexenios: 4

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Coordinador del Grupo Valla (UEX)

Miembro del Grupo HUM-002

Investigador: Manuel Mañas Núñez (TU acreditado CU, UEX)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-24479

Investigador en FFI2011-26420

Miembro del Grupo HUM-002

Miembro del Grupo Brocense (UEX)

Investigador: Joaquín Villalba Álvarez (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2010

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo HUM-002

Miembro del Grupo Brocense (UEX)

Investigador: M^a Luisa Harto Trujillo (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-31813

Miembro del Grupo HUM-002

Miembro del Grupo Brocense (UEX)

Investigador: Pedro Juan Galán Sánchez (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-26420.

Miembro del Grupo HUM-002

Miembro del Grupo Valla (UEX)

Investigador: Guido Maria Cappelli (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2010-17744

Miembro del Grupo Valla (UEX)

Investigador: Julián Solana Pujalte (CU, UCO)

Sexenios: 4

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

IP en FFI2009-08480

Investigador: M^a Dolores Rincón González (CU, UJA)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2009-08480

Miembro del Grupo PAIDI HUM-669.

Investigador: Raúl Manchón Gómez (TU, UJA)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) Jesús M^a Nieto Ibáñez y R. Manchón Gómez (coords.), *El humanismo español entre el viejo mundo y el nuevo*, Universidades de León y Jaén, 2008. ISBN: 978-84-9773-435-6

2) *Pedro Ordóñez de Ceballos: vida y obra de un aventurero que dio vuelta y media al mundo*, Universidad de Jaén, 2008. ISBN 13: [978-84-8439-411-2](https://doi.org/10.1007/978-84-8439-411-2)

3) “El latín de la *Historia Roderici*”, *E-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales*, 10 (2010). ISSN-e 1951-6169.

4) “El *Carmen Paschale* de Sedulio como poema alegórico: el simbolismo de los números”, *Auster*, 13 (2008), pp. 101-114. ISSN 1514-0121

5) “Telemachi, Ulissis filii, peregrinationes”, *Silva. Estudios de humanismo y de tradición clásica*, 4 (2005), pp. 51-71. ISSN 1579-7392

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-37448-C04-03

Miembro del Grupo PAIDI HUM-669.

INVESTIGADORES EXTRANJEROS

* **Carmen Peraita** (Vilanova University, EE.UU.)

1) *Gobernar la república interior, enseñar a ser súbdito: hagiografía y sociedad cortesana en Quevedo*, Universidad de Navarra, 2012.

2) “Typographical Translations: Spanish Refashioning of Lipsius’ *Politicorum libri sex*”. *Renaissance Quarterly* 64 (2011), 1106-1147.

3) “Inventarios vacíos. Circulación manuscrita y formación del canon en las primeras colecciones impresas de Quevedo”, *La Perinola. Revista de Investigación Quevediana*, 14 (2010), pp. 129-150.

4) “Catalina Clara de Guzmán. Comentario al romance ‘A una sangría del pie de una dama’”. *Cinco siglos de poesía escrita por mujeres: pautas poéticas y revisiones críticas*, eds. D. Romero López, I. López Gil, R. Catrina Imboden and C. Albizu Yeregui, eds., Bern, Peter Lang, 2007, pp. 163-176.

5) “Mar de tinta. Espacios femeninos de venta de libros y pliegos de cordel en la comedia de Lope de Vega”. *El siglo de oro en escena. Homenaje al profesor Marc Vitse*, Université de Toulouse-Le Mirail, 2007, pp. 767-787.

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-31813

* **Roberto Nicolai** (Università di Roma "La Sapienza")

- 1) "Ktêma es aei. Aspects of the Reception of Thucydides in the Ancient World", en *Oxford Readings in Classical Studies. Thucydides*, ed. by J. Rusten, Oxford 2009, pp. 381-404
- 2) "Il posto della storia nel mondo antico", "*Storiografia*" 13, 2009, pp. 271-292
- 3) "Senofonte e Tucidide: una ricezione in negativo", en *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du xxe siècle*, Textes réunis par Valérie Fromentin, Sophie Gotteland & Pascal Payen, Actes des colloques de Bordeaux, pp. 279-289
- 4) "L'attidografia come genere letterario", in C. Bearzot, F. Landucci (a cura di), *Storie di Atene, storia dei Greci. Studi e ricerche di attidografia*, Milano 2010, pp. 3-27
- 5) "Antigone allo specchio", in A. M. Belardinelli – G. Greco (a cura di), *Antigone e le Antigoni. Storia forme fortuna di un mito, Atti del Convegno internazionale, Roma 13, 25-26 maggio 2009*, Firenze 2010, pp. 182-189

Colaborador Grupo de Investigación Arenga (UEX)

* **Hélène Rabaey** (TU. Université du Havre)

- 1) "La traduction au Siècle d'Or: une pratique qui s'hérite. Le cas de la famille Aguilar", *Bulletin Hispanique* 113 (2011), 725-740.
- 2) "Aclaraciones biográficas en torno al humanista leonés Antonio de Obregón", *Minerva* 23 (2010) 293-301.
- 3) Artículo "Erasmus" del *Diccionario histórico de la traducción en España*, ed. F. Lafarga y L. Pegenaute, Gredos, 2009, p.350-352.
- 4) "Traduction et censure en Espagne du De rerum inventoribus de l'humaniste Polydore Vergile", Actas del coloquio internacional *Censure et traduction*, M. Ballard (ed), Arras, Editions Artois presses Université, 2011, p. 101-113.
- 5) "Au coeur de l'érasme espagnol: le phénomène des traductions doubles des textes d'Erasmus", Actas del coloquio internacional *Fortunes d'Erasmus. Réceptions et traductions de la Renaissance à nos jours*, F. Preyat, M. Bracops (eds), Bruxelles, éditions du Hazard, 2012, en prensa.

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-31813

7.- TRADUCCIÓN, CULTURAS Y ENSEÑANZA DE LENGUAS

Número de Investigadores: 14 (14 funcionarios)

Con requisitos: 14

Con dos requisitos: 7

Número de Equipos: 4

Áreas de investigación: 5

Número de proyectos I+D vinculados: 10

Financiación total: 460.499'8 euros

Número de sexenios: 22 **Tasa sobre investigadores:** 1,57

Número de sexenios concedidos después de 2005: 8 **Tasa:** 0'57

Número de Tesis defendidas desde 2007: 19

GRUPOS PAIDI

HUM-761. *Sociedades Árabes, Islámicas y Cristianas*. Responsable: Francisco Vidal Castro (UJA).

HUM-630. *Estudios Literarios e Interculturales*. Responsable: Genara Pulido Tirado (UJA).

HUM-679. *Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés*. Responsable: Antonio Bueno González (UJA). Puntuación: 24 (2009) y 25 (2010).

HUM-198. *Lexicografía y traducción literaria*. Responsable: Miguel Ángel García Peinado (UCO)

PROYECTOS FINANCIADOS

Proyecto Unión Europea *Cross Border Cooperation in the Mediterranean ENPI CBCMED I-B/4.2/192: Mediterranean Network for the Valorization and Fruition of Inscriptions Preserved in Museums – MEDINA*. Participan Università di Pisa (Italia), Yamuk University (Jordania), GAIA Heritage (Líbano), Instituto del Próximo Oriente Antiguo y Universidad de Córdoba. 157.000 euros.

FFI2011-25460 (MICIN): *MANALEP III Manuscritos arameos y árabes de la Biblioteca Maronita de Alepo (Siria) y de la Fundación Georges et Mathilde Salem de Alepo (Siria). Catalogación y estudio*. IP: Francisco Fernando del Río Sánchez (UB). Otras Universidades: Córdoba y Salamanca. 3 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 18.000 euros.

FFI2012-37392 (MINECO). *Minne-Lexikon: Diccionario de términos y motivos de la lírica religiosa y profana de la Edad Media Europea (s. XI-XV)*. IP: M^a del Carmen Balbuena Torezano (UCO). Otras Universidades: UPV, Arizona, Sevilla, Valladolid. 10 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 12.000 euros.

CPC-2011-A-05 (Universidad de Jaén). *Plan de formación por competencias en Senegal para aumentar la inserción laboral de los jóvenes y prevenir la emigración irregular de menores*. IP: Francisco Vidal Castro (UJA). Periodo de ejecución: 2011-2013. Tipo de convocatoria: Competitiva. Cooperación internacional interuniversitaria. Financiación: 13559,80 €.

A1/041677/11 (AECID/MAE), *Manuscritos andalusíes, patrimonio cultural y traducción entre España y Marruecos*. IP: Francisco Vidal Castro (UJA). Hasta diciembre de 2013. Tipo de convocatoria: Competitiva. Cooperación internacional interuniversitaria. Financiación: 31040 €.

FFI2009-09897 (MICIN), *Teoría y práctica notariales en la Granada nazarí y mudéjar a través de los documentos arábigo granadinos*. IP: Camilo Álvarez de Morales Ruiz-Matas (CSIC). Otras Universidades: Jaén, Almería, La Laguna, Granada. 9 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 34.000 euros

FFI2012-37775 (MINECO), *Documentos de la Granada nazarí y mudéjar: estudio de las colecciones (derecho, economía y sociedad)*. IP: Amalia Zomeño Rodríguez (CSIC). Otras Universidades: Jaén, Almería, La Laguna, Granada. 9 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 18.000 euros.

FFI2011-22442 (MINECO), *Orientación, propuestas y enseñanza para la sección de inglés en la prueba de acceso a la universidad*. IP: Jesús García Laborda (U. Alcalá). Otras Universidades: Jaén, Extremadura, UIB, Universidad Internacional Valenciana, Chicago State, Politécnica de Valencia, Complutense, UCLM, Zaragoza, Granada. 22 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 68.900,00 euros.

Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media. Entidad financiadora: Consejo de Europa. Investigador responsable: Michael Byram (Univ. Durham). Duración: desde el 01-01-2010 hasta el 31-12-2012. 85.000 euros.

FFI2012-32221 (MINECO) *Los efectos del aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras en comunidades monolingües: un estudio longitudinal*. IP: M^a Luisa Pérez Cañado (UJA) Otras Universidades: UEX, Córdoba, Málaga, Almería, Granada, Sevilla, Las Palmas. 13 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 23.000 euros.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Traducción literaria
Traducción especializada
Literaturas europeas
Estudios árabes e islámicos
Enseñanza de lenguas

INVESTIGADORES

Investigador: Juan Pedro Monferrer Sala (CU, UCO)

Coordinador

Sexenios: 2

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007: 5

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en ENPI CBCMED I-B/4.2/192

Investigador en FFI2011-25460.

Investigador: Miguel Ángel García Peinado (CU, UCO)

Sexenios: 5

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 4 (en codirección con A. García Calderón)

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-37392

Responsable del Grupo PAIDI HUM-198

Investigadora: Ángeles García Calderón (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 4 (en codirección con M.A. García Peinado)

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) Carmen Balbuena Torezano y A. García Calderón (coords.), *Traducción y mediación cultural. Reflexiones interdisciplinares*, Madrid, Atrio, 2007. ISBN: 978-84-96101-54-8

2) “Un ejemplo relevante del modelo portugués en la epístola amorosa: las *Lettres d’un Peruvienne* de Mme. de Grafigny”, *Cédille. Revista de estudios franceses*, 8 (2012), pp. 127-140. ISSN-e 1699-4949

3) “*Ivanhoe* traducido al español: análisis contrastivo de tres versiones”, *Grove. Working papers on English studies*, 18 (2011), pp. 201-224. ISSN 1137-005X

4) “*Floire et Blanche-flor*: manuscritos y ediciones francesas, inglesas y en otras lenguas”, *Futkark*, 5 (2010), pp. 131-164. ISSN 1886-9300

5) “El lenguaje poético de la sátira: traducción al español de *Satyrs upon the Jesuits*”, *Revista de investigación lingüística*, 12,1 (2009), pp. 313-341. ISSN 1139-1146

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-37392

Miembro del Grupo PAIDI HUM-198

Investigador: María del Carmen Balbuena Torezano (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 2 (en codirección con M. Álvarez Jurado)

Tesis en proceso: 5

Publicaciones:

1) Carmen Balbuena Torezano y A. García Calderón (coords.), *Traducción y mediación cultural. Reflexiones interdisciplinares*, Madrid, Atrio, 2007. ISBN: 978-84-96101-54-8

2) *La canción de alba en la lírica alemana de la Baja Edad Media*, Universidad de Córdoba, 2007. ISBN 978-84-7801-859-8

3) “Traducir a Friedrich Schiller: a propósito de *Die Götter Griechenlands*”, *Futhark*, 5 (2010), pp. 75-94.

4) “La expresión del dolor en la lírica medieval alemana: *Kreuzlied, Frauenlied, Taglied*”, *Alfinge. Revista de filología*, 20 (2008), pp. 17-28. ISSN 0213-1854

5) “Traducir desde el *Mittelhochdeutsch*: principales dificultades de traducción del *Minnelied* alemán”, *Hikma. Estudios de traducción*, 5 (2006), pp. 15-28. ISSN 1579-9794

Proyecto financiado:

IP de FFI2012-37392

Investigador: Manuela Álvarez Jurado (TU, UCO)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 2 (en codirección con C. Balbuena Torezano)

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-37392

Miembro del Grupo PAIDI HUM-198

Investigador: M^a del Mar Rivas Carmona (TU, UCO)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 2

Proyecto financiado:

Investigador: Vicente López Folgado (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 1997

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 2

Publicaciones:

1) “Las traducciones españolas de *Wuthering Heights*: plagios flagrantes”, *Alfinge. Revista de Filología*, 23 (2011), pp. 143-162. ISSN 0213-1854.

2) “Los poetas lakistas”, *Hikma. Estudios de traducción*, 8 (2009), pp. 9-33. ISSN 1579-9794.

3) “Traducción y relevancia: ¿qué quiere decir ‘ semejanza interpretativa ’ en traducción?”, en *Cambio de dimensiones en traducción e interpretación*, coord. Nobel Augusto Perdu Honeyman, Universidad de Almería, 2010, pp. 47-72. ISBN 978-84-8240-939-9.

4) “*Alonzo the brave*, a gothic literary ballad”, *Alfinge. Revista de filología*, 20 (2008), pp. 69-81. ISSN 0213-1854

5) “Dorothy Osborne: sensibilidad e ironía epistola”, *Hikma. Estudios de traducción*, 7 (2008), pp. 109-135, ISSN 1579-9794

Investigador: Francisco Vidal Castro (TU, UJA)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 4

Proyectos financiados:

IP del CPC-2011-A-05.

IP del A1/041677/11.

Investigador en FFI2009

Investigador en FFI2012-37775

Miembro del Grupo PAIDI HUM-761.

Investigadora: Manuela Ledesma Pedraz (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

1) “Rimbaud-Gamoneda, o la exigencia poética”, en *Antonio Gamoneda, leer y entender la poesía*, coord. Martín Muelas Herráiz y Ángel Luis Atienza Luján, Universidad de Castilla-La Mancha, 2010, pp. 201-224. ISBN 978-84-8427-690-6

2) “L’écriture traversière de Malika Mokedden dans *La transe des insoumis: villes algériennes et villes françaises*”, en *La ciudad mediterránea: sedimentos y reflejos de la memoria*, coord. Anne-Marie Arnal Gely y J.A. González Calatayd, Universidad de Granada, 2010, pp. 309-320. ISBN 978-84-338-5092-8

3) “Margherite Yourcenar ou le refoulement du féminin”, en *Espacio y texto en la cultura francesa*, coord. J.L. Arráez Ilobregat y A. Sirvent Ramos, Universidad de Alicante, 2006, pp. 119-136. ISBN 84-7908-789-7

4) (coord.), *Literatura, fotografía y espacio urbano*, Universidad de Jaén, 2005. ISBN: 84-8439-244-9

5) “Esperanza de la literatura (francesa) y postmodernidad”, en *Estudios culturales*, coord. Genera Pulido, Universidad de Jaén, 2003, pp. 31-52. ISBN 84-8439-133-7

Proyectos financiados:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-630.

Investigador: Gloria Luque Agulló (TU, UJA)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2011-22442.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-679.

Investigador: M^a Carmen Méndez García (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyectos financiados:

Investigadora en FFI2011-22442.

Investigadora en *Autobiography of Intercultural Encounters through Visual Media*.

Miembro del Grupo PAIDI HUM-679.

Investigador: Antonio Bueno González (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) “A review of mood and modality in Querda Rodríguez-Navarro’s *A morphosyntactic study of English verb phrase*”, en *Para, por y sobre Luis Quereda*, coord. Marta Falces Sierra, Universidad de Granada, 2010, pp. 371-382. ISBN 978-84-338-5170-3

2) “TFLE food for thought: some teaching principles revisited”, en *Studies in honour of Neil McLaren: a man for all seasons*, coord. A. Linde López, J. Santana Lario y C.M. Wallhead Salway, Universidad de Granada, 2008, pp. 1-16. ISBN 978-84-338-4882-6

3) A. Bueno González, G. Tejada Molina y G. Luque Agulló (coords.), *Las lenguas en un mundo global / Languages in a global world*, Universidad de Jaén, 2003. ISBN 84-8439-162-0

4) “Instructed linguistic competences: using grammar, vocabulary, and pronunciation to promote fluent communication in English”, *Grove. Working papers on English studies*, 9 (2002), pp. 7-22. ISSN 1137-005X

5) “La formación del profesorado de inglés como lengua extranjera: reflexión y competencia profesional”, en *Maestro y sabio. Didáskalos kai sophós. Homenaje al prof. Juan Jiménez Fernández*, coord. J.L. de Miguel Jover, Universidad de Jaén, 2006, pp. 353-378. ISBN 84-8439-273-2

Proyectos financiados:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-679.

Investigador: M^a Luisa Pérez Cañado (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyectos financiados:

IP del proyecto FFI2012-32221

Miembro del Grupo PAIDI HUM-679.

Investigador: Ana Ortega Cebreros (TU, UJA)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyectos financiados:

Miembro del Grupo PAIDI HUM-679.

8.- TEORÍA Y PRÁCTICA DE LOS DISCURSOS

Número de Investigadores: 18 (14 funcionarios)

Con requisitos: 13

Con dos requisitos: 5

Número de Equipos: 5

Áreas de investigación: 6

Número de proyectos I+D vinculados: 12

Financiación total: 361.370 euros

Número de sexenios: 30 **Tasa sobre investigadores:** 1'66 (2'1 funcionarios)

Número de sexenios concedidos después de 2005: 11 **Tasa:** 0'78

Número de Tesis defendidas desde 2007: 16

GRUPOS PAIDI

HUM-364. *La crisis de los Humanismos*. Responsable: Ramón Román Alcalá (UCO)

HUM-224. *Lenguajes*. Responsable: M^a Ángeles Hermsilla Álvarez (UCO)

HUM-630. *Estudios Literarios e Interculturales*. Responsable: Genara Pulido Tirado (UJA).

HUM-060. *Acercamientos didácticos a la enseñanza de la lengua y la literatura en el aula* (ADELLA).

HUM-153. *Filosofía de la Cultura* (USE).

PROYECTOS FINANCIADOS

FFI2012-32989 (MINECO), *El escepticismo pirrónico-empírico y el escepticismo académico en su desarrollo histórico: antigüedad clásica, Helenismo y antigüedad tardía*. IP: Ramón Román Alcalá (UCO). Otras Universidades: Santiago de Compostela, Valencia, Sevilla, Valladolid, Complutense, París Sorbona y Lisboa). 11. investigadores. Hasta diciembre de 2015. 12.000 euros.

Proyecto *Iberian Scholastic Philosophy at the Crossroads of Western Reason: The Reception of Aristotle and the Transition to Modernity* (ISPCWR), PTDC/FIL-FIL/109889/2009. Universidade do Porto. IP: J. F. Meirinhos. 18 investigadores. 90.000 euros.

FFI2011-29005 (MINECO), *Ética empresarial: normatividad y conducta económica*. IP: Pedro Francés Gómez (UGR). Universidades de Granada, Córdoba y Trento. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 48.400 euros.

FFI2012-35802 (MINECO), *Modelos y representaciones metateóricas en la historia de la lingüística*. IP: Carmen Galán Rodríguez (UEX). Otras Universidades: Córdoba. 8 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 15.000 euros.

Una visión histórica de los viajeros británicos y franceses del mundo agroalimentario andaluz desde el siglo XVIII a la actualidad. Investigador responsable: Dr. Vicente López Folgado. Otros investigadores participantes: 9. Subvención concedida: 3.000 €. Proyecto subvencionado por la Universidad de Córdoba, Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario, en convocatoria pública. Duración del Proyecto: 2011/2012.

FEM 2010-15389 (MICIN), *Ausencias. Escritoras italianas inéditas (en la Querrela de las Mujeres)*. Hasta diciembre de 2013. 24.410 euros

HAR 2009-07267 (MICIN), *Los últimos moriscos. Pervivencias de la población de origen islámico en la Andalucía de los siglos XVII y XVIII*. IP: Enrique Soria Mesa (UCO). Otras Universidades: Extremadura, Granada y Sevilla. 11 investigadores. Hasta diciembre de 2012. 43.560 euros.

HAR2012-35752 (MINECO), *Nobles judeoconversos. El origen judío de las elites andaluzas (ss. XV-XVII)*. IP: Enrique Soria Mesa (UCO). Otras Universidades: Extremadura, UNED, Sevilla, Universidad Fatih (Estambul). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 35.000 euros.

Red de investigación internacional (financiación por el gobierno de Dinamarca) *La memoria novelada. La representación de la Guerra Civil y la postguerra en la novela española contemporánea*. (Universidad de Aarhus y Universidad de Salamanca). IP: Hans Lauge Hansen.

FFI2012-35950 (MINECO), *Edición y estudio de 36 comedias de Lope de Vega*. IP: Alberto Blecuá Perdices (UAB). Otras Universidades: UEX, Zaragoza, Bordeaux III, Paris X, Duke, Bologna, Venezia. 29 investigadores. Hasta diciembre de 2015. 90.000 euros.

FFI2011-26420 (MICIN), *Textos e imágenes de la memoria: retórica y artes de la memoria en el siglo XVI*. IP: Luis Merino Jerez (UEX). 11 investigadores. Hasta diciembre de 2014. 15.000 euros.

LITECOM, proyecto de la Junta de Galicia dirigido por José María Paz Gago.

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN

Historia de la Ciencia, Filosofía y Filosofía Moral
Teoría y crítica literaria.
Crítica textual
Literatura comparada
Semiología, comunicación y lenguajes
Género y discurso

INVESTIGADORES

Investigador: Ramón Román Alcalá (TU, UCO)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007: 4

Tesis en proceso: 2

Publicaciones:

Proyecto financiado: IP del FFI2012-32989

Responsable del Grupo Paidi HUM 364

Coordinador

Investigadora: Luis Miguel Arroyo Arrayás (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 3

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Investigador del Grupo PAIDI: HUM 153

Investigador: José Luis Cantón Alonso (TU, UCO)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2006

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Miembro del Grupo Paidi HUM 364

Investigador: Rafael Cejudo Córdoba (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) “«The Spanish Question»: la doctrina de J. S. Mill sobre la intervención en conflictos armados en el exterior”, *Revista de Estudios Políticos*, vol. 155, 2012

2) “Capacidades y libertad. Una aproximación a la teoría de Amartya Sen”, *Revista Internacional de Sociología*, vol. LXV, nº 47, 2007 (artículo finalista del premio de la RIS 2006-2007).

3) “Desarrollo humano y capacidades. Aplicaciones de la teoría de las capacidades de Amartya Sen a la educación”, *Revista Española de Pedagogía*, vol. LXIV, nº 234, 2006

4) “Deontología y consecuencialismo: un enfoque informacional”, *Crítica. Revista Hispanoamericana de Filosofía*, vol. 42, nº 126, 2010.

5) “J. S. Mill and the art of compromise”, *Human Affairs*, vol. 20, nº 4, 2010.

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2011-29005

Miembro del Grupo Paidi HUM 364

Investigador: Manuel Bermúdez Vázquez (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Publicaciones:

1) *Michel de Montaigne: la culminación del escepticismo en el Renacimiento*, Universidad de Córdoba, 2007.

2) “La relación de Francisco Sánchez con dos importantes representantes del antiaristotelismo renacentista: Juan Luis Vives y Gianfrancesco Pico Della Mirandola”, *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía*, XV (2010), pp. 6583

3) “Plato’s and Aristotle’s Language Critique in Francisco Sanchez’s *That Nothing Is Known*”, *Humanities*, 1,3 (2012), pp. 192-2004, ISSN: 10.3390/h1030192 (<http://www.mdpi.com/2076-0787/1/3/192>)

4) “Intuiciones de criptojudaismo en el *Quod nihil scitur* de Francisco Sánchez”, *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía*, XIII (2008), pp. 285-294 ISSN: 1136-4076

5) “Perfiles escépticos de la filosofía medieval”, *Convergencias, filosofía y culturas en diálogo*, VI, 17 (2008), pp. 18-26. ISSN: 1669-9092

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-32989

Miembro del Grupo Paidi HUM 364

Investigadora: María Luisa Calero Vaquera (CU, UCO)

Sexenios: 4

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 3

Proyectos financiados:

1) Investigadora en FFI2012-35802.

Investigadora del Grupo Paidi HUM 224

Investigadora: M^a Ángeles Hermosilla Álvarez (CU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2004

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 4

Publicaciones:

1) “Ensayos y estudios literarios (siglos XX y XXI)”, *Ínsula*, 784 (2012), pp. 12-16. ISSN 0020-4536

2) “La poesía de mujeres en España: la búsqueda de una identidad”, *Alfinge. Revista de Literatura*, 23 (2011), pp. 65-88. ISSN 0213-1854.

3) “Procedimientos visuales en la teoría hermenéutica de Wolfgang Iser”, *Ámbitos. Revista de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades*, 25 (2011), ISSN 1575-2100

4) “Posibilidades etnoliterarias en un soneto de Quevedo”, *Revista de dialectología y tradiciones populares*, 60,1 (2005), pp. 85-98. ISSN 0034-7981.

5) M.A. Hermosilla Álvarez y C. Fernández Prieto (dir.), *Autobiografía en España: un balance*, Madrid, Visor, 2004. ISBN 84-7522-872-0

Proyecto financiado:

Responsable del Grupo PAIDI HUM-224

Investigadora: Celia Fernández Prieto (TU, UCO)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 3

Proyecto financiado:

Colaboradora en la Red *La memoria novelada. La representación de la Guerra Civil y la postguerra en la novela española contemporánea*.

Investigadora en Grupo PAIDI HUM-224

Investigadora: María Rosal Nadales (TU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 3

Publicaciones:

- 1) “Compromiso en la poesía española actual”, en *Sociocriticism*, XXV,1-2, 2010, pp. 285-309, ISSN: 0985-5939.
- 2) *Poética de la sumisión. Malos tratos y respuesta femenina en la copla*. Almería: Centro de estudios Almerienses y Diputación Provincial, 93 páginas, ISBN: 978-84-81085136. Premio de Investigación Carmen de Burgos.
- 3) “Las cosas del comer: Hambre y saciedad en la literatura”, *Espéculo. Revista de Estudios Literarios*, 47, 2011, ISSN-e 1139-3637.
- 4) “Los poetas de fin de siglo: aspectos formales”, *Anuario de Estudios Filológicos*, 33 (2010), pp. 239-251. ISSN 0210-8178
- 5) “Siete calas en la poesía de Mario López”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, 723 (2010), pp. 73-80.

Proyecto financiado:

Investigadora en FEM 2010-15389

Responsable del Grupo PAIDI: HUM-060).

Investigador: Aureliano Sainz Martín (CEU, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso: 5

Publicaciones:

- 1) *El arte infantil. Conocer al niño a través de sus dibujos*, Madrid, Eneida, 2006 (2ª edición ampliada). ISBN: 84-95427-91-5
- 2) *¡Mírame! Teoría y práctica de los mensajes publicitarios*, Madrid, Eneida, 2002. ISBN: 84-95427-47-8
- 3) *Las ideas de la paz y de la violencia en los escolares. Análisis a través del dibujo*. Ayuntamiento de Córdoba, 2001. ISBN: 84-89409-55-2
- 4) Sainz Martín, A.; Sánchez Corral y L. González Ballesteros, *Signos y cultura de la violencia. Una investigación en el aula*. Universidad de Córdoba, 1993. ISBN: 84-7801-527-2
- 5) “Teorías sobre el arte infantil”, *Arte, individuo y sociedad* (2002), pp. 173-186. ISSN: 1695-9477

Proyecto financiado:

Investigador en Grupo PAIDI HUM-224

Investigadora: Flora Racionero Siles (PCD, UCO)

Sexenios:

Fecha del último:

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso: 3

Publicaciones:

1) Racionero, F., Olivares, M. (2012): “Ciencia y publicidad: una experiencia innovadora para la alfabetización científica del alumnado de bachillerato”, *Revista Iberoamericana de Educación*, nº 59/2, (edición digital).

2) Racionero, F. Y Olivares, M. A. (2012): “Estudio comparativo de los estereotipos femeninos en la publicidad gráfica de España y Brasil, a partir de una experiencia educativa en la enseñanza superior”, *Revista Iberoamericana de Educación*, nº 59/4, (edición digital).

3) Sainz Martín, A. y Racionero, F., “El diseño del logotipo en la cultura de la imagen”, en Fosati, M. y Huertas, R. (ed.), *Los valores del arte en la enseñanza*, Madrid, Reproexpres, 2001, pp. 222-226. ISBN: 84-932029-1-6

4) Sainz Martín, A., Racionero, F. y Gallego, R., “Del 11-S al 11-M. La imagen de los atentados en los dibujos de los niños”, en Hernández, M., Moreno, C. y Nuere, C. (eds.), *Arte Infantil en contextos contemporáneos*, Madrid, Eneida, 2005, pp. 211-226. ISBN: 84-95427-92-3

Proyectos financiados:

Investigadora del Grupo Paidi HUM 224

Investigadora: Pablo Zambrano Carballo (TU, UHU)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora: Carmen F. Blanco Valdés (TU, UCO)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2011

Tesis leídas desde 2007: 2

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Responsable del Grupo PAIDI HUM-872 del PAIDI

Investigador: Genara Pulido Tirado (TU, UJA)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2008

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 4

Proyecto financiado:

Investigadora: M^a Victoria Pineda González (TU, UEX)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso: 1

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2012-35950

Investigador: Luigi Giuliani (PCD, UEX)

Sexenios: 1

Fecha del último: 2007

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Publicaciones:

Proyecto financiado:

Investigador en FFI2012-35950

Investigadora: M^a Isabel López Martínez (TU, UEX)

Sexenios: 3

Fecha del último: 2009

Tesis leídas desde 2007: 1

Tesis en proceso:

Proyecto financiado: FFI2011-26420 (MICIN), Texto e imágenes de la memoria: retórica y artes de la memoria en el siglo XVI. IP: Luis Merino Jerez (UEX). Hasta diciembre de 2014.

Investigadora: Rosa Eugenia Montes Doncel (TU, UEX)

Sexenios: 2

Fecha del último: 2012

Tesis leídas desde 2007:

Tesis en proceso:

Proyecto financiado:

Investigadora en FFI2011-26420.

Investigadora en LITECOM.

PUBLICACIONES DESTACADAS

Ventura SALAZAR GARCÍA, “Degree words, intensification, and word class distinctions in Romance languages”. *Studies in Language*, 32(3), (2008), pp. 701-726. ISSN: 0378-4177.

Pilar MONTERO CUIEL (con Leo von Caprivi). *Spanisch ganz leicht. Urlaubskurs*, Max Hueber Verlag, München, 2011.

Alfonso ZAMORANO AGUILAR, Zamorano “Luis de Mata y Araujo en el marco de la gramática general del siglo XIX: evolución de un ideario teórico”, *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*, 19, 1, pp. 87-120, 2009. ISSN: 0939-2815.

Pedro RUIZ PÉREZ, *El siglo del arte nuevo (1598-1691). Historia de la literatura española. 3*, Barcelona, Crítica (dir. José Carlos Mainer), 2010.

Gregorio TORRES NEBRERA, *El posible/imposible teatro del 27*. Sevilla, Renacimiento, 2009.

Rafael ALARCÓN SIERRA, “Discurso, representación y mirada en el *Viaje a Italia* de Leandro Fernández de Moratín”. *Bulletin of Spanish Studies*, LXXXVI/6, (2009), pp. 747-768.

Fiona MacARTHUR, “On the repetition of words with the potential for metaphoric extension in conversations between native and non-native speakers of English”. *Metaphor and the Social World 1* (2): 209-239 (2011) (con Jeannette Littlemore) ISSN 2210-4070

Antonio BARCELONA, Réka BENCZES, y Francisco José RUIZ DE MENDOZA IBÁÑEZ, *Defining metonymy in Cognitive Linguistics. Towards a Consensus View*. Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins, 2011. ISBN: 9789027223821.

M^a José CARRILLO LINARES, “Interpreting and Mapping Raw Data for Middle English Word Geography: The Case of the *Prick Of Conscience*”. *Neupholologische Mitteilungen* (2010), pp. 321-345.

Zenón LUIS RODRÍGUEZ, “Shakespeare’s Historical Drama as *Trauerspiel*: *Richard II* - and After”, *ELH English Literary History* 75.3 (2008): 673-705. E-ISSN: 1080-6547; Print ISSN: 0013-8304.

Julián JIMÉNEZ HEFFERNAN “Ironic Distance in Thomas Pynchon’s ‘Entropy’”. *Contemporary Literature* 52.2 (2011): 298-329.

Antonia NAVARRO TEJERO, *Talks on Feminism: Indian Women Speak for Themselves*. New Delhi: Sarup and Sons, 2009. ISBN 978-81 7625-898-2.

- Antonio RAMÍREZ DE VERGER, (article-review): S. J. Heyworth, *Sexti Properti elegos; Cynthia. A Companion to the text of Propertius*, Oxford, 2007, *Bryn Mawr Classical Review* (online), 2009, pp. 1-26
- Joaquín MELLADO RODRÍGUEZ, “La relativa en la estructura sintáctica de la frase latina”, *Les Études classiques* 79 (2011), p. 35-64.
- Manuel SANZ MORALES, “Conjeturas al texto de Caritón de Afrodiasias, libros V-VIII”, *Exemplaria Classica*, 13 (2009) 95-118.
- Juan Carlos IGLESIAS ZOIDO, *El legado de Tucídides en la cultura occidental: discursos e historia*, Humanistas Supplementum, Coimbra: Instituto de Estudos Clássicos, 2011.
- César CHAPARRO GÓMEZ, "Retórica, memoria y diagrama en la Rhetorica Christiana de Diego Valadés", *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies*, 57 (2008), pp. 185-208.
- Guido CAPELLI, *L'umanesimo italiano da Petrarca a Valla*, Roma, Carocci, 2010.
- Julián SOLANA PUJALTE e I. J. GARCÍA PINILLA, edición crítica, traducción e introducción filológica de Juan Ginés de Sepúlveda, *Obras Completas, VIII, IX.1, IX.2, Epistolario*. Ayuntamiento de Pozoblanco. ISBN: 978-2-7453-2009-4.
- Juan Pedro MONFERRER SALA, “Al-bahr al-muhît warâ' al-samwât wa-l-ard: Jewish and Christian cosmogonic beliefs in early Islam”, *Islam and Christian-Muslim Relations*, 22:2, 2011, pp. 147-160.
- Manuela LEDESMA PEDRAZ, «Alexandra David-Neel ou l'art de la fugue et du déguisement », *Clio: Histoire, Femmes et Sociétés*, 28, (2008), pp. 213-222. ISSN: 1252-7017.
- Gloria LUQUE AGULLÓ, “Cómo explotar textos para trabajar la lectura en el aula de lengua extranjera”. *Porta Linguarum*, 15, (2011), pp. 233-246.
- Luis Miguel ARROYO ARRAYÁS, “Über Gott reden? Feuerbach und die heutige religiöse Indifferenz”, en U. Reitemeyer, T. Shibata, F. Tomasoni (eds.), *Feuerbach und der Judaismus*, Waxmann, Münster, 2009, pp. 234-255.
- Aureliano SAINZ MARTÍN, *¡Mírame! Teoría y práctica de los mensajes publicitarios*, Madrid, Eneida, 2002.
- Victoria PINEDA GONZÁLEZ, “Rhetoric and the Writing of History in Early Modern Europe: Melo's Guerra de Cataluña and Mascardi's Ars historica”, *European History Quarterly* 42.1 (2012) 6-2;

TESIS MÁS RELEVANTES

Doctoranda: Marta Torres Martínez

Título tesis: *La prefijación en gramáticas y diccionarios del español (siglos XVIII al XX)*

Directora: Elena Felú Arquiola

Fecha defensa: 2009

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Universidad: Jaén

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

Marta Torres Martínez, "Tratamiento de la formación de palabras en gramáticas del español del siglo XIX", *Estudios de Lingüística*, 24, (2011), pp. 305-325.

Doctorando: Sergio Fernández López

Título tesis: *Lecturas hebraizantes del Cantar de los Cantares en la Literatura Española. De la Edad Media al Humanismo*

Director: Luis Gómez Canseco

Fecha defensa: 2007

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Huelva

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis: Fernández

Sergio López, *El Cantar de los Cantares en el Humanismo Español. La tradición judía*, Huelva: Universidad de Huelva, 2009. ISBN 978-84-92679-09-6

Indicadores de calidad:

Premio extraordinario de Doctorado (2010).

XIII Premios Nacionales de Edición Universitaria. Mejor Traducción (2010)

Doctorando: Ignacio García Aguilar

Título tesis: *Elementos paratextuales y edición poética en el Siglo de Oro*

Director: Pedro Ruiz Pérez

Fecha defensa: 2007

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Córdoba

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

Ignacio García Aguilar, *Poesía y edición en el Siglo de Oro*, Madrid, Calambur, 2008.

(Reseña de Antonio Sánchez Jiménez, *Iberoamericana*, IX, 36 (2009), pp. 191-1915.

Indicadores de calidad:

Premio extraordinario de Doctorado (2007).

Doctorando: Mario Martín Gijón

Título tesis: *La obra literaria de José Herrera Petere, del surrealismo al exilio.*

Director: Gregorio Torres Nebrera

Fecha defensa: 2009

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Extremadura

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

Mario Martín Gijón, *Una poesía de la presencia. José Herrera Petere en el surrealismo, la guerra y el exilio*. Valencia: Pre-Textos, 2009. ISBN. 978-84-8191-989-9.

Indicadores de calidad:

Galardonado con el Premio “Gerardo Diego” de Investigación Literaria 2009.

Doctorando: David Marsh

Título tesis: *Content and Language Integrated Learning (CLIL). A Development Trajectory*

Director: Víctor Pavón Vázquez

Fecha defensa: noviembre de 2012

Calificación: Sobresaliente por unanimidad

Universidad: Córdoba

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

2010. Coyle, D & Marsh, D. & P. Hood. *Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Indicios de calidad:

Modalidad de Tesis por compendio de publicaciones.

Doctoranda: M^a Cinta Zunino Garrido

Título tesis: *Mimesis and the Representation of Experience: Dramatic Theory and Practice in Pre-Shakespearean Comedy*

Director: Zenón Luis Martínez

Fecha defensa: Junio de 2010

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Huelva

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

M^a Cinta Zunino Garrido, *Mimesis and the Representation of Experience: Dramatic theory and Practice in Pre-Shakespearean Comedy*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2012.

Indicadores de calidad: Premio extraordinario de Doctorado (2011).

Doctoranda: M^a Auxiliadora Pérez Vides

Título de la tesis: *The Ethics of Single Maternity in Contemporary Irish Women's Fiction*.

Directora: Pilar Cuder Domínguez

Fecha defensa: 12 de junio de 2009

Calificación: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Huelva

Indicadores de calidad:

Premio Extraordinario de Doctorado

Premio de la Asociación Española de Estudios Irlandeses a la Mejor Tesis Doctoral 2010.

Doctorando: Luis M.F. Henriques

Título tesis: *El discurso militar en la historiografía, la épica y la tratadística militar portuguesa del Renacimiento*

Director: Juan Carlos Iglesias Zoido

Otro director: Santiago López Moreda

Fecha defensa: 2012

Mención internacional/europea: Sí

Calificación: Sobresaliente por unanimidad

Universidad: Extremadura

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

Luis M.F. Henriques, "A arenga naval na historiografia ultramarina portuguesa do século XVI", *Talia dixit* 4 (2009), 73-112.

Doctorando: Ashraf Anwar Ahmed

Título tesis: *El elemento islámico en la literatura castellana renacentista: cruzada, conversión y convivencia*

Director: Juan Pedro Monferrer Sala

Fecha defensa: 2010

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Universidad: Córdoba

Referencia bibliográfica completa de una publicación derivada de la Tesis:

Ashraf Anwar, Ahmed, "Between legend and reality: The exile of the noble Moor Abindarráez". En: Khoury, G., Monferrer Sala, J. P., Viguera Molins, M. J. (Eds.), *Legendaria Medievalia en honor de Concepción Castillo Castillo. Horizontes de Al-Andalus* 1. Córdoba, 2001, pp. 215-224.

Doctoranda: Monika Woźniak

Título tesis: *Perceptions of Countries, Nationalities and Languages in the Phraseology of English in Comparison with Polish and Spanish. A cross-linguistic and cross-cultural study.*

Directora: María del Carmen Méndez García

Fecha defensa: 2010

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad

Mención internacional/europea: Sí

Universidad: Jaén

Referencia bibliográfica completa de publicaciones derivadas de la Tesis:

M. Woźniak, M., "National stereotypes in selected English idioms and their translations into Polish and Spanish". M. R. Caballero Rodríguez y M. J. Pinar Sanz (coords.), *Modos y formas de comunicación humana / Ways and modes of human communication*. Ciudad Real: Universidad de Castilla-La Mancha, 2010, pp. 1335-1344.